

DIREZIONE DIDATTICA STATALE di BARONISSI

a.s. 2020/2021

DIREZIONE DIDATTICA STATALE - -BARONISSI Prot. 0004754 del 13/10/2020 04-05 (Entrata)

“ SCRIVIAMO INSIEME IL GIORNALINO DI CIRCOLO ”

“LA GAZZETTA DI CLASSE”



ART. 21

L'art.21 della Costituzione stabilisce:

“Tutti hanno diritto di manifestare liberamente il proprio pensiero con la parola, lo scritto e ogni altro mezzo di diffusione.

La stampa non può essere soggetta ad autorizzazioni o censure ...”

L'interpretazione dell'art. 21 dà luogo ai seguenti principi:

- libertà di informare, o libertà "attiva" di informazione.
- [diritto di cronaca](#): un particolare caso di libertà di informare.
- libertà di essere informati, o libertà "passiva" di informazione.
- La libertà di informare e la libertà di essere informati danno luogo al c.d. [diritto all'informazione](#).

PREMESSA

A scuola sono tantissime le occasioni per scrivere testi. I Programmi didattici per la Scuola Primaria già nel 1985 affermavano che la scuola si propone l'obiettivo di assicurare all'alunno una buona competenza nella lingua scritta; e scrivere significa "comunicare a distanza con interlocutori diversi, registrare e organizzare dati e istruzioni, esprimere impressioni, valutazioni; produrre testi di tipo descrittivo, narrativo, argomentativo".

Nella scuola pratiche di scrittura diverse dal tradizionale "tema": descrizioni, relazioni, indagini, resoconti di attività scolastiche, invenzione di storie, attività di scrittura creativa e molto altro, possono trovare una realizzazione pratica, proprio nelle attività legate alla realizzazione di un giornalino scolastico.

L'esperienza del giornalino scolastico attraverso programmi di videoscrittura o tipografia elettronica, è ormai diffusa in moltissime scuole. Le idee che ne stanno alla base derivano dalla pedagogia di Celestine Freinet che negli anni venti e trenta ha dato origine in Francia alla prima tipografia scolastica con scambio di corrispondenza.

La costruzione di un giornale rappresenta una delle attività più avvincenti per i ragazzi e allo stesso tempo una delle più ricche di potenzialità formative. Attraverso la redazione di un giornalino si vuole rendere i ragazzi protagonisti di un'attività motivante e finalizzata alla comunicazione, in cui l'atto dello scrivere viene ad assumere un reale significato comunicativo.

Inoltre il giornalino scolastico è un'importante occasione di educazione sociale, sia per i contenuti stessi di cui si viene a parlare sia per l'attività in sé. Una redazione scolastica ha per se stessa una natura "sociale", non solo perché il prodotto è destinato ad essere letto da altri, ma anche per le caratteristiche proprie del lavoro da svolgere: per arrivare ad un prodotto finito è necessaria la collaborazione di molti.

Ma le tecniche per produrre un giornale possono essere moltissime, dalla tipografia di Freinet all'uso della macchina per scrivere e così via; e si può anche scrivere a mano per poi fotocopiare. Cosa aggiunge il computer? Quali sono le caratteristiche specifiche di un giornale costruito con il computer? Quali sono le abilità cognitive che si legano a questo mezzo particolare?

Innanzitutto si possono subito notare alcune implicazioni pratiche: tutto il lavoro diventa più agevole, più "rapido"; si possono produrre più numeri perché, avendo tutto memorizzato, molti passaggi ripetitivi vengono eliminati. Inoltre si ottiene un carattere grafico più gradevole, molto vicino a quello dei giornali stampati. Sono tutti aspetti che accentuano la motivazione e danno un tono migliore all'intero lavoro.

Vi sono poi tutti quegli aspetti che l'attività di redazione del giornalino condivide con l'uso della videoscrittura: il favorire la collaborazione fra gli alunni, la dinamicità e plasticità che viene ad assumere il testo attraverso le possibilità di revisione e pianificazione, le funzioni di archiviazione e stampa che consentono di conservare, stampare e condividere i testi.

La videoscrittura, infatti, agevola la collaborazione, consentendo di condividere più facilmente i testi stampati per poterli apprezzare, discutere e/o revisionare. Inoltre lo schermo accessibile a tutti rende più facile la scrittura collettiva, permettendo così di avviare forme di collaborazione sia nelle prime fasi di scrittura del testo, nell'ideazione e creazione di scalette, sia nella fase di stesura e in quella di revisione.

La possibilità di archiviare e di recuperare testi permette anche di conservare "memoria" dei numeri precedenti, per costituire una specie di "storia" della classe o della scuola.

Il giornalino scolastico è sicuramente un'ottima occasione per avviare e motivare i ragazzi alla rilettura e revisione dei testi. Il lettore deve poter comprendere il testo, anche i bambini ne sono pienamente consapevoli.

Il computer rende di certo più agevole l'attività di revisione, per la facilità di correggere conservando sempre un testo "pulito" e per la maggiore leggibilità che assume un testo stampato rispetto ad uno scritto a mano.

Ma un aspetto importante e peculiare del giornalino è quello dell'attenzione da dedicare alla scelta del formato e all'impaginazione, che sono rilevanti sia dal punto di vista estetico che cognitivo.

La scelta dei caratteri grafici, della spaziatura, la valutazione dello spazio da dare ad ogni elemento all'interno della pagina sono tutte operazioni che possono acquistare un alto valore didattico e formativo.

Altro aspetto importante è quello dell'uso dell'immagine che può avviare alla riflessione sul rapporto fra illustrazione e testo scritto. Quale rilevanza dare all'immagine rispetto al testo? Le immagini hanno solo una funzione estetica o anch'esse veicolano informazioni? E che tipo di informazioni forniscono immagini non strettamente attinenti al testo ma che possono costituire una sorta di "metafora" del testo stesso?

Per costruire un giornale scolastico un programma di videoscrittura, come il diffusissimo Word, consente di scrivere testi su colonne, inserire immagini, grafici, tabelle e titolazioni, di lavorare sui caratteri, sulla scelta delle fonti, del colore ed anche della "forma" da dare ad un titolo (Word Art).

Il progetto sarà teso, quindi, a promuovere la lettura del quotidiano nella scuola; alla conoscenza e alla produzione di testi giornalistici; alla conoscenza dei linguaggi multimediali, degli strumenti della comunicazione, per la costruzione di un ponte tra le forme di scrittura prettamente scolastica e le attuali possibilità comunicative, consentendo ai ragazzi di approcciarsi alle problematiche attuali in maniera critica.

La storia de “La Gazzetta di Classe” dal punto di vista delle insegnanti

Tutto cominciò nel lontano settembre A. D. 2007 quando “galeotto fu ...” il primo Collegio dei Docenti nel quale si decisero i vari progetti curriculari ed extracurriculari da svolgere nel corso dell’anno scolastico. Quando si raccolsero le adesioni per lo sviluppo e la realizzazione del progetto del giornalino d’Istituto, con slancio ed entusiasmo ci proponemmo noi tre docenti Rosiello Patrizia, Salvati Elisa e Saracino Filomena.

Così abbiamo “scaldato ... le penne” e dato il via a questa splendida avventura! Da subito abbiamo condiviso emozioni, ansie, titubanze, certezze, soddisfazioni e decisioni, soprattutto quando operammo una svolta fondamentale nell’impostazione del giornale, che da normale quotidiano, divenne “**Magazine**”. Non abbiamo mai temuto di metterci in discussione, accettando ogni sfida, forti della piena consapevolezza di poter contare le une sulle altre, apportando ognuna il proprio contributo personale in base al proprio bagaglio di conoscenze e alle peculiarità caratteriali, compensandoci ed arricchendoci vicendevolmente. Fondamentale per la nostra formazione professionale è stato poterci avvalere della consulenza, dell’esperienza e dei consigli del giornalista, esperto esterno, dott. Ernesto Pappalardo, la cui guida sapiente ci ha consentito di raggiungere traguardi davvero prestigiosi. Egli non si è posto solo con un mero ruolo esemplificativo di tecnicismi, ma ha sempre funto da sprone, anche mediante gli incoraggiamenti con cui ci ha supportate nei momenti di cambiamento. Ma la motivazione più grande, che ci ha spinte a proseguire in questo cammino, è stata nutrita dalla spontaneità e dall’entusiasmo incontenibile e contagioso dei tanti ragazzi che abbiamo avuto il pregio e l’onore di avere come alunni in questi anni, i quali sono i veri promotori ed artefici dei successi ottenuti.

Infatti, essi hanno tenuto alto il buon nome della nostra Scuola e le hanno dato lustro conseguendo **due premi nazionali nel Maggio 2011 per l’anno scolastico 2009/2010**.

Il primo straordinario successo lo hanno raggiunto con la **premiazione all’ottava edizione del concorso “Fare il giornale nelle scuole”** organizzato **dall’Ordine nazionale dei giornalisti**. Il lavoro svolto dai giovani cronisti è stato scelto dalla Commissione esaminatrice del Consiglio nazionale tra le diverse centinaia di giornali inviati dalle scuole di tutte le regioni d’Italia.

Il secondo prestigioso traguardo lo hanno “*tagliato*” venendo **premiati all’undicesima edizione del Concorso Nazionale “Il miglior giornalino scolastico Carmine Scianguetta”**.

Ma anche i numeri successivi, per l’anno scolastico 2010/2011 de “**La Gazzetta di Classe- Magazine**” e **l’Insero “Speciale Unità d’Italia”** sul 150° “Italia Nata Unita”, sono stati protagonisti di conferimenti ancora più encomiabili **vincendo il concorso di Giornalismo scolastico “ReGiornalando - Una regione un giornale” a Piancastagnaio (SI); ricevendo l’apprezzamento del Presidente della Repubblica on. Giorgio Napolitano e classificandosi al Terzo posto alla dodicesima edizione del Concorso Nazionale “Il miglior giornalino scolastico Carmine Scianguetta” nel quale hanno ricevuto un ulteriore riconoscimento : un “Premio Speciale” per l’Insero “Italia Nata Unita”**. L’unica nota stonata di questa “melodia” è doverla eseguire senza la nostra carissima compagna di viaggio, amica più che collega, insegnante Rosiello, in quanto si è trasferita in un altro Circolo Didattico, ma proseguiremo in tandem, coeso e determinato, caratteristiche che hanno rappresentato e continueranno a rappresentare la nostra “forza”.

Per l'anno 2011/2012 il nostro **"Quotidiano"** formato tabloid, insieme all' **Inserto "Speciale Ambiente"** si sono distinti in quanto pluripremiati avendo conseguito: un **secondo posto alla tredicesima edizione del Concorso Nazionale "Il miglior giornalino scolastico Carmine Scianguetta"**; **alla decima edizione del Concorso Nazionale "GiornaliNoi", il Premio di Giornalismo Scolastico – promosso sul mensile Okay! da Mirabilandia, il grande Parco della Riviera adriatica – un Premio Speciale "Tema Top" per lo "Speciale Ambiente"**; nell'ambito dello stesso concorso, per la **categoria "Risorgimento" organizzato dalla Panini, un PRIMO POSTO ASSOLUTO** per il pluripremiato e fiore all'occhiello della nostra redazione **Inserto sul 150° "Italia Nata Unita"**; un **Premio Speciale "Educazione all'Ambiente"** alla prima edizione del **Concorso Nazionale di Giornalismo "Di che giornale sei?"** indetto dall'**Istituto Oreste del Prete di Sava (TA)**, nonché, un **ulteriore premio alla quattordicesima edizione di "Penne Sconosciute"** promossa da **OSA ONLUS e Comune di Piancastagnaio (SI)**.

Ma il nostro Giornale continua a collezionare prestigiosi riconoscimenti, infatti, il numero dell'anno scolastico **2012/2013 "La Gazzetta di Classe – Magazine"** : **"Baronissi ... si racconta"** è stato premiato al **quindicesimo anniversario del Concorso Nazionale di Giornalismo "Penne Sconosciute"** di **Piancastagnaio** in provincia di Siena; si è aggiudicato un **secondo posto alla seconda edizione del Concorso Nazionale di Giornalismo "Di che giornale sei?"** indetto dall'**Istituto Oreste del Prete di Sava (TA)**, nonché, un **terzo posto alla XIV edizione del Concorso Nazionale "Il miglior giornalino scolastico Carmine Scianguetta"** a **Manocalzati (AV)** e ... *dulcis in fundo*, ha vinto l' **XI edizione del Concorso Nazionale "Fare il Giornale nelle scuole"** indetto dall'**Ordine Nazionale dei Giornalisti a Benevento**.

Anche il numero dell'anno scolastico **2013/2014 "La Gazzetta di Classe – Magazine"** : **"Italia ... Terra di Bellezze"** è un pluripremiato vincendo alla **XII Edizione del Concorso di Giornalismo "GiornaliNoi"**; **alla XVI Edizione del Concorso Nazionale "Penne Sconosciute"** di **Piancastagnaio (SI)** e vedendosi attribuire un **premio speciale alla XV edizione del Concorso Nazionale "Il miglior giornalino scolastico Carmine Scianguetta"** a **Manocalzati (AV)** .

Anche il numero dell'anno scolastico **2014/2015 "La Gazzetta di Classe – Magazine"** : **"Un Mondo di notizie ... dal nostro punto di vista"** è un pluripremiato vincendo la **XIII Edizione del Concorso di Giornalismo "GiornaliNoi"** classificandosi al **2° posto**; la **XVII Edizione del Concorso Nazionale "Penne Sconosciute"** di **Piancastagnaio (SI)** e alla sua prima partecipazione al **Premio Nazionale "Giornalista per 1 giorno" 2016 – Oscar del Giornalismo Scolastico** indetto dall'**Associazione ALBO SCUOLE di Viterbo**; premiato anche alla **XVI edizione del Concorso Nazionale "Il miglior giornalino scolastico Carmine Scianguetta"** a **Manocalzati (AV)**.

Per l'anno scolastico **2015/2016 "La Gazzetta di Classe – Magazine"**: **"Noi crediamo in un mondo di valori"** premiato alla **XVIII Edizione del Concorso Nazionale "Penne Sconosciute"** di **Piancastagnaio (SI)**; al **Premio Nazionale "Giornalista per 1 giorno" 2017 – Oscar del Giornalismo Scolastico** indetto dall'**Associazione ALBO SCUOLE di Viterbo**.

Per l'anno scolastico **2016/2017** “**La Gazzetta di Classe – Magazine**”: “**Noi cittadini di domani**” e l'**Insero Speciale “Anniversario”** sono stati selezionati al **Premio Nazionale “Giornalista per 1 giorno” 2018 – Oscar del Giornalismo Scolastico** indetto dall'Associazione **ALBO SCUOLE di Viterbo**; **Premio Speciale Ambiente** alla **XVIII Edizione del Concorso Nazionale “Il Miglior Giornalino Scolastico Carmine Scianguetta”** di Manocalzati (AV); **Premio Nazionale** alla **XV edizione del Concorso “Fare il Giornale nelle Scuole”** indetto dall'**Ordine Nazionale dei Giornalisti**.

Per l'anno scolastico **2017/2018** il nostro giornale “**La Gazzetta di Classe – Magazine**” premiato alla **XX Edizione del Concorso Nazionale “Penne Sconosciute”** di Piancastagnaio (SI); al **Premio Nazionale “Giornalista per 1 giorno” 2019 – Oscar del Giornalismo Scolastico** indetto dall'Associazione **ALBO SCUOLE di Viterbo**; **Premio Speciale** alla **XIX Edizione del Concorso Nazionale “Il Miglior Giornalino Scolastico Carmine Scianguetta”** di Manocalzati (AV).

Per l'anno scolastico **2018/2019** “**La Gazzetta di Classe – Magazine**” con l'**Insero “Non solo gazzetta”** riconferma i seguenti riconoscimenti: premiato alla **XI Edizione del Concorso Nazionale “Penne Sconosciute”** di Piancastagnaio (SI); al **Premio Nazionale “Giornalista per 1 giorno” 2020 – Oscar del Giornalismo Scolastico** indetto dall'Associazione **ALBO SCUOLE di Viterbo**; alla **XVII Edizione del Concorso Nazionale “Il Giornale e i Giornalismi nelle Scuole”** nell'ambito del Progetto “**Fare il Giornale e i Giornalismi nelle Scuole**” **promosso dal Consiglio Nazionale dell'Ordine dei Giornalisti**; **primo posto** alla **XX Edizione del Concorso Nazionale “Il Miglior Giornale Scolastico Carmine Scianguetta”** di Manocalzati (AV).

Per l'anno scolastico **2019/2020** la nostra testata giornalistica, purtroppo, ha dovuto registrare uno stop forzato dettato dalla diffusione della pandemia da COVID-19 che ha impedito la realizzazione della tredicesima edizione de “**La Gazzetta di Classe**”.

Nonostante persista una complessa situazione epidemiologica da COVID-19, anche quest'anno daremo inizio ad una nuova esperienza ricca di novità: un nuovo gruppo di “**aspiranti giornalisti**”; nuove idee da sviluppare; nuove sfide da superare ... una nuova ed avvincente avventura da vivere!

MODULO A

Destinatari: tutti gli alunni delle classi quinte delle Scuole Primarie del Circolo.

Attività: corso di preparazione al giornalismo mediante incontri tenuti dall'esperto in orario curricolare sui seguenti argomenti:

- le tecniche di scrittura modulare e gli usi applicativi di Word;
- il percorso del giornale: dalla redazione alla distribuzione;

- il lavoro del giornalista;
- il valore-notizia;
- la struttura degli spazi della pagina di giornale.

SIMULAZIONE: produzione di un articolo in base a delle notizie date.

Periodo: ottobre/dicembre 2020

Ricaduta sull'apprendimento curricolare: produzione, nell'arco dell'anno scolastico, di articoli giornalistici da pubblicare sul sito web della scuola.

MODULO B

AMBITO CULTURALE-DISCIPLINARE DI INTERVENTO

Discipline coinvolte:

- Lingua Italiana.
- Lingua Inglese.
- Arte e immagine.
- Informatica.
- Logica.
- Statistica.
- Cittadinanza attiva.
- Storia.
- Geografia.

DESTINATARI PREVISTI

- Alunni classi V Scuola Primaria

STRUTTURE, LABORATORI ED AMBIENTI UTILIZZABILI PER IL PROGETTO

- Laboratorio multimediale.
- Aule scolastiche.

TEMPI DI REALIZZAZIONE E ORGANIZZAZIONE ORARIA

Da Ottobre/Novembre 2020 a Maggio 2021

- 3 ore pomeridiane settimanali senza mensa.

ATTIVITA' DI INSEGNAMENTO E ATTIVITÀ NON DI INSEGNAMENTO

ATTIVITA' DI INSEGNAMENTO

- ORE DI INSEGNAMENTO CON GLI ALUNNI 40 ORE PER 2 DOCENTI: 3 ORE POMERIDIANE SETTIMANALI SENZA MENSA PER 12 INCONTRI + 2 INCONTRI DI 2 ORE PER 2 DOCENTI, 1 PER OGNI GRUPPO DI APPRENDIMENTO.

TOT. 80 ORE

ATTIVITA' NON DI INSEGNAMENTO

- 30 ORE PER LA CORREZIONE DEGLI ARTICOLI E DEI LAVORI PRODOTTI DAGLI ALUNNI PER 2 DOCENTI.

TOT. 60 ORE

ESPERTO ESTERNO

- 10 ORE DI FORMAZIONE PER GLI ALUNNI DELLE CLASSI V.
- 10 ORE DI FORMAZIONE PER I DOCENTI IMPEGNATI NEL PROGETTO.

TOT. 20 ORE

ORGANIZZAZIONE FLESSIBILE DEGLI ALUNNI

- Gruppi di apprendimento.
- Redazioni.

FINALITÀ GENERALI

- Arricchire l’Offerta Formativa della scuola.
- Favorire la diffusione della cultura della lettura del quotidiano.
- Saper leggere, scrivere e “costruire” un giornale.
- Promuovere il senso critico degli alunni.
- Avvicinare ed avviare gli alunni all’uso corretto dei mezzi multimediali.
- Acquisire la tecnica della videoscrittura.

OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI E TRASVERSALI

Obiettivi formativi specifici:

- Comporre articoli che rispondano alle caratteristiche del giornalismo di cronaca.
- Apprendere le regole della tecnica della videoscrittura.
- Saper digitare un articolo rispettando le regole della videoscrittura.
- Saper svolgere una ricerca finalizzata.
- Saper effettuare interviste e piccoli sondaggi.
- Saper analizzare, selezionare, organizzare materiali diversi prodotti per il Giornalino.
- Acquisire e/o potenziare le proprie competenze nell’uso degli strumenti informatici.
- Saper “costruire” la pagina di giornale.
- Utilizzare mezzi multimediali per l’assemblaggio di materiali diversi necessari per l’impaginazione del Giornalino.
- Saper lavorare in gruppo responsabilmente, tenendo conto delle esigenze altrui, collaborando attivamente per il raggiungimento di un obiettivo comune.

Obiettivi formativi trasversali:

- Utilizzare in modo attivo e produttivo la varietà dei linguaggi espressivi.
- Saper leggere ed interpretare diverse forme di comunicazione sociale.
- Sapersi riconoscere nell’identità di una scuola condivisa.

COMPETENZE ATTESE

COMPETENZE CHIAVE E DI CITTADINANZA:

- 1) **Comunicazione nella madrelingua.**
- 2) **Comunicazione nelle lingue straniere.**
- 3) **Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia.**
- 4) **Competenza digitale.**

5) **Imparare ad imparare.**

6) **Competenze sociali e civiche.**

8) **Consapevolezza ed espressione culturale.**

- **Linguistico-espressive: l'alunno sa** riflettere sulle procedure didattiche più idonee a favorire l'attivazione di strategie funzionali allo scopo e al superamento degli ostacoli nella comprensione; essere consapevole delle strategie attivate per favorirne il controllo meta cognitivo.
- **Logiche: l'alunno sa** ragionare correttamente imparando a concettualizzare, cioè a fornire la definizione essenziale di un concetto (ad esempio storico, geografico, sociale); problematizzare, cioè mettere in discussione un'opinione che altrimenti si accetterebbe in modo scontato; argomentare, cioè riuscire a fornire delle ragioni sensate.
- **Socio-affettive: l'alunno sa** sviluppare il proprio pensiero con gli altri, in rapporti affettivi e sociali armoniosi e costruttivi.
- **Etiche: l'alunno sa** emettere dei giudizi etici e mettere in atto dei comportamenti coerenti con le proprie idee.

PROCESSO DI REALIZZAZIONE

PERIODO DICEMBRE/GENNAIO <u>OBIETTIVI INIZIALI</u>	PERIODO FEBBRAIO/MARZO <u>OBIETTIVI INTERMEDI</u>	PERIODO APRILE/MAGGIO <u>OBIETTIVI FINALI</u>
<ul style="list-style-type: none">- Apprendere le regole della tecnica della videoscrittura.- Comporre articoli che rispondano alle caratteristiche dell'articolo di cronaca.- Saper digitare un articolo rispettando le regole della videoscrittura.- Saper svolgere una ricerca finalizzata.- Acquisire e/o potenziare le proprie competenze nell'uso degli strumenti informatici.	<ul style="list-style-type: none">- Saper effettuare interviste e piccoli sondaggi.- Saper analizzare, selezionare, organizzare materiali diversi, prodotti per il Giornalino.- Saper lavorare in gruppo responsabilmente, tenendo conto delle esigenze altrui, collaborando attivamente per il raggiungimento di un obiettivo comune.	<ul style="list-style-type: none">- Saper "costruire" la pagina di giornale.- Utilizzare mezzi multimediali per l'assemblaggio di materiali diversi necessari per l'impaginazione del Giornalino.
<u>STRATEGIE DIDATTICHE</u> <ul style="list-style-type: none">- Coinvolgimento diretto degli alunni.	<u>STRATEGIE DIDATTICHE</u> <ul style="list-style-type: none">- Coinvolgimento diretto degli alunni.	<u>STRATEGIE DIDATTICHE</u> <ul style="list-style-type: none">- Coinvolgimento diretto degli alunni.

<ul style="list-style-type: none"> - Uso della tecnica del brainstorming. - Ricerca - Azione. - Apprendimento collaborativo. - Apprendimento cooperativo. - Peer to peer. - Problem solving. - Utilizzo ed integrazione dei vari codici di comunicazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Uso della tecnica del brainstorming. - Ricerca - Azione. - Apprendimento collaborativo. - Apprendimento cooperativo. - Peer to peer. - Problem solving. - Utilizzo ed integrazione dei vari codici di comunicazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Uso della tecnica del brainstorming. - Ricerca - Azione. - Apprendimento collaborativo. - Apprendimento cooperativo. - Peer to peer. - Problem solving. - Utilizzo ed integrazione dei vari codici di comunicazione.
--	--	--

ARTICOLAZIONE E CONTENUTI DEL PROGETTO

<p>Il presente progetto si articola in 4 fasi operative:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fase di sensibilizzazione e di formazione degli alunni. - Fase di insediamento e costituzione della redazione. - Fase di creazione e produzione di materiali diversi. - Fase di pubblicazione e diffusione del Giornale scolastico “La Gazzetta di Classe”.

Fase	Durata	Contenuti / Attività
Fase 1	OTTOBRE NOVEMBRE	<p>Corso di preparazione al giornalismo per tutti gli alunni delle classi V del Circolo, mediante incontri tenuti dall'esperto in orario curricolare sui seguenti argomenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> -le tecniche di scrittura modulare e gli usi applicativi di Word; -il percorso del giornale: dalla redazione alla distribuzione; -il lavoro del giornalista; -il valore-notizia; -la struttura degli spazi della pagina di giornale. <p style="text-align: center;">SIMULAZIONE: produzione di un articolo in base a delle notizie date.</p>

		<p>Si allegheranno le simulazioni prodotte dagli alunni.</p> <table border="1"> <tr> <td style="text-align: center;">CALENDARIO FORMAZIONE ALUNNI (DA DEFINIRE)</td> </tr> <tr> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> </tr> </table>	CALENDARIO FORMAZIONE ALUNNI (DA DEFINIRE)					
CALENDARIO FORMAZIONE ALUNNI (DA DEFINIRE)								
Fase 2	DICEMBRE GENNAIO	<p>Selezione degli alunni tra le classi V del Circolo per la costituzione del “Gruppo di redazione” mediante:</p> <ul style="list-style-type: none"> -scheda di adesione; -motivazione/interesse a partecipare; -competenza linguistica; -competenza digitale. <p>Insediamiento della redazione.</p> <p>Lezioni in laboratorio didattico: approccio al programma di videoscrittura.</p> <p>Si allegheranno schede di adesione al progetto</p>						
Fase 3	FEBBRAIO MARZO	<p>Incontro tra il Gruppo di redazione e gli insegnanti per discutere sui criteri e le modalità organizzative per la conduzione del giornale stesso.</p> <p>Definizione delle varie redazioni con suddivisione dei compiti al loro interno.</p> <p>Individuazione delle notizie più ”accattivanti” che riguardano la vita scolastica.</p> <p>Selezione degli argomenti da trattare.</p> <p>Realizzazione di ricerche finalizzate.</p> <p>Scattare foto.</p> <p>Produzione di disegni.</p> <p>Ricerca di immagini su Internet.</p> <p>Cogliere tematiche d’interesse generale per creare rubriche.</p> <p>Individuazione delle notizie più interessanti nell’ambito del territorio.</p> <p>Organizzazione e definizione di indagini e/o interviste.</p> <p>Produzione di articoli secondo le regole della videoscrittura.</p> <p>Selezione e digitazione anche di materiale didattico raccolto nei plessi.</p> <p>Selezione finale del materiale da pubblicare.</p>						
Fase 4	APRILE MAGGIO	<p>Realizzazione di prodotti finali:</p> <ul style="list-style-type: none"> -“Impaginazione”: assemblaggio informatico delle pagine. - Si prevede 1 numero del Giornalino: 						

- numero 500 copie del giornale “La Gazzetta di Classe” da 16 a 24 pagine in formato A4 (in edizione cartacea e online).

Iniziative e manifestazione finale:

-Incontro conclusivo con autorità scolastiche, istituzionali e rappresentanti del mondo del giornalismo per interviste e consegna “attestati” .

LINEE METODOLOGICHE E STRATEGIE IPOTIZZATE - MATERIALI DIDATTICI E RISORSE TECNOLOGICHE (BENI E SERVIZI)

Strategie e percorsi metodologici

- ◆ Coinvolgimento diretto degli alunni.
- ◆ Uso della tecnica del brainstorming.
- ◆ Utilizzo ed integrazione dei vari codici di comunicazione.
- ◆ Apprendimento collaborativo (valorizzazione della collaborazione all'interno di un gruppo di allievi).
- ◆ Apprendimento cooperativo (interazione all'interno di un gruppo di allievi).
- ◆ Problem solving.
- ◆ Ricerca – Azione.
- ◆ Peer to peer.

Materiali didattici

Risme di carta, cartucce per stampanti, n. 25 pen drive. Tipografia per stampa 1 numero di giornale.

Risorse tecnologiche

Laboratorio multimediale.

MODALITÀ DI VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

Attività per la verifica/valutazione finale:

- Somministrazione agli alunni di un questionario di gradimento “Dico la mia”.
- Tabulazione e analisi dei dati del monitoraggio.
- Prova di verifica finale.
- Compito di realtà.
- Rubrica di valutazione.

Si allegheranno:

- Questionari e prove sottoposte agli alunni;
- tabulazione dei dati del monitoraggio;
- analisi dei risultati con grafici.

RISORSE UMANE

REALIZZAZIONE DEL PROGETTO	
<i>Docenti</i>	2 Docenti
<i>Alunni</i>	Min.15 Max. 20 Alunni
<i>Esperti</i>	1 Esperto
<i>Personale non docente</i>	1 Collaboratore
<i>Uscite sul Territorio</i>	Per organizzare interviste e/o visite guidate a redazioni giornalistiche e televisive, si contatteranno interlocutori: <ul style="list-style-type: none">- dell'Amministrazione comunale di Baronissi con visita al Palazzo di Città.- della redazione della testata giornalistica di Salerno "Il Mattino" e/o "la Città".- della redazione televisiva di Salerno "Telecolore" e/o "TV OGGI".- Partecipazione a concorsi nazionali.
<i>Calendario incontri</i>	Il percorso formativo si svolgerà presso la Scuola Primaria "San Francesco d'Assisi", in località Cariti, di giovedì dalle ore 14:30 alle ore 17:30. Nel caso in cui si dovesse verificare una chiusura dell'Istituto, per misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19, la realizzazione del progetto potrà continuare tramite video-lezioni sulla piattaforma digitale G-Suite.

Baronissi, lì 10 ottobre 2020

f.to La Referente del Progetto
Ins. Filomena Saracino