

**SCHEDA DI RIPROGETTAZIONE
A.A.A ACCOGLIERE
ACCOMPAGNARE ASCOLTARE**

per l'a.s. 2020/2021

DIREZIONE DIDATTICA STATALE - -BARONISSI
Prot. 0004989 del 20/10/2020
04-05 (Entrata)



CAMPI DI ESPERIENZA

Il sé e l'altro

Immagini, suoni e colori

La conoscenza del mondo

I discorsi e le parole

Il corpo e il movimento

DESTINATARI PREVISTI

Destinatari previsti : - Tutti gli Alunni Scuola dell'Infanzia

STRUTTURE, LABORATORI ED AMBIENTI UTILIZZABILI PER IL PROGETTO

- Sezioni
- Atrio

TEMPI DI REALIZZAZIONE E ORGANIZZAZIONE ORARIA

ORGANIZZAZIONE FLESSIBILE DEGLI ALUNNI

Esempio

- Gruppo sezioni
- Gruppi omogenei per età

BISOGNI FORMATIVI:

MOTIVAZIONI DELL'INTERVENTO

Il progetto "Accoglienza" nasce dall'esigenza di accogliere ed inserire gradualmente i nuovi iscritti nell'ambiente scolastico e di permettere il reinserimento sereno di tutti gli altri alunni dopo la pausa estiva, creando un contesto ambientale, emotivo e sociale coinvolgente, dal quale scaturisca la motivazione ad apprendere. Il periodo dell'accoglienza, pertanto, è fondamentale per l'avvio proficuo del nuovo percorso che ciascun alunno è chiamato ad intraprendere.

FINALITÀ GENERALI

Il Progetto si propone il conseguimento delle seguenti finalità: - Favorire l'inserimento degli alunni, attivando un processo formativo motivante, che consenta loro di acquisire stima e fiducia verso se stessi e verso gli altri - "Star bene" a scuola in un clima sereno e stimolante di comunicazione, cooperazione e rispetto - Promuovere lo sviluppo della personalità nel rispetto delle diversità individuali, sociali e culturali di ciascuno - Prevenire le difficoltà e i disagi derivanti dal passaggio tra i diversi ordini di scuola

OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI E TRASVERSALI

Il Progetto mira a perseguire i seguenti obiettivi:

- Orientarsi nell'ambiente scolastico
- Essere coinvolti in momenti di attività comune
- Vedere considerate e valorizzate le proprie competenze
- Sviluppare un atteggiamento di apertura e di fiducia verso gli altri

- Conoscere e confrontarsi con situazioni culturali diverse dalle proprie
- Rilevare la necessità di comportamenti corretti per la Convivenza civile
- Acquisire atteggiamenti adeguati all'ascolto
- Favorire relazioni positive tra gli alunni e tra insegnanti ed alunni
- Conoscere la situazione iniziale di ognuno relativamente alla sfera cognitiva, emotiva, relazionale ed affettiva
- Avviare ad una forma di apprendimento che nasca da una motivazione intrinseca all'alunno
- Individuare la presenza di problematiche particolari all'interno della classe per attivare strategie di intervento adeguate per ciascun alunno.

- **Il sé e l'altro**

- Promuovere l'autonomia, la stima di sé e l'identità.
- Favorire un distacco sereno dalle figure parentali.
- Sviluppare fiducia e disponibilità verso adulti e compagni.
- Comprendere e interiorizzare le regole della scuola.
- Condividere con i bambini del proprio gruppo esperienze comuni.

- **Corpo e movimento**

- Mettersi in relazione con sé, gli altri e l'ambiente usando il corpo.
- Muoversi con piacere in un contesto creativo.

- **Immagini, suoni e colori**

- Riconoscere il colore della propria sezione.
- Sperimentare tecniche e materiali grafici differenti.
- Sviluppare la memoria uditiva e la capacità di ascolto.
- Sperimentare la musica e il canto come momento di condivisione e amicizia.

- **Discorsi e parole**

- Ascoltare con attenzione brevi storie e filastrocche.
- Arricchire il lessico.
- Saper raccontare agli altri le proprie esperienze.

- **La conoscenza del mondo**

- Conoscere ed esplorare l'ambiente scuola.
- Orientarsi e appropriarsi dello spazio.

Metodologia

La progettazione è strutturata in modo aperto e flessibile e propone attività mirate a far star bene i bambini, anche i nuovi arrivati, e a calmare le ansie attraverso giochi semplici adatti ai più piccoli.

I diversi percorsi permettono ai bambini una progressiva sperimentazione dei materiali presenti negli angoli e una condivisione di idee ed esperienze per imparare a vivere bene insieme.

Le attività sono legate alla sfera emotiva, motoria, linguistica e cognitiva per un'esperienza completa e motivante vissuta in un ambiente sereno e accogliente verso le diversità

● Materiali

- Libri di storie.
- CD musicali.
- Materiali per giochi motori: corde, cerchi...
- Materiali per attività grafiche: tempere, pennelli, colori...
- Macchina fotografica.

MODALITÀ DI VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

Attività per la verifica/valutazione finale

- Attraverso il gioco
- Schede strutturate e non
- Memorizzazione canti e filastrocche

RISORSE UMANE

REALIZZAZIONE DEL PROGETTO	
Docenti	Tutti i Docenti
Alunni	Tutti gli alunni anni 5
Personale non docente	Collaboratore scolastico
Interlocutori sul territorio <i>(Descrivere eventuali rapporti e relazioni che si terranno con altre istituzioni)</i>	