



CIRCOLO DIDATTICO DI BARONISSI

Viale Sandro Pertini, 2 – 84081 Baronissi (SA)

Tel. +39 089/828291 - fax +39 089/828286

Email saee01400b@istruzione.it PEC saee01400b@pec.istruzione.it

C.F. 80023960653 - Codice UFVGBY



Direzione Didattica Statale
Baronissi

CURRICOLO VERTICALE SCUOLA DELL' INFANZIA

IL SÉ E L'ALTRO	
Livello scolastico	Anni 3
Competenze di Cittadinanza	Competenze sociali e civiche
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Il sé e l'altro</p> <p>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri; Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>Sa di avere una storia personale e familiare. Conosce le tradizioni della famiglia della comunità. Conversa con gli adulti e gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio.</p> <p>Pone domande su ciò che è bene o male ed ha raggiunto una prima consapevolezza delle regole del vivere insieme.</p> <p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza ed autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p>

Obiettivi di Apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> ● Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri. ● Esplicitare modi per superare i conflitti. ● Consolidare la propria identità personale. ● Riconoscere, esprimere e gestire i propri sentimenti ed emozioni in maniera adeguata. ● Sviluppare atteggiamenti di stima e fiducia nelle proprie capacità. ● Ricostruire eventi della propria storia personale. ● Conoscere le tradizioni della famiglia e della comunità. ● Riflettere sui propri ruoli in contesti e relazioni diverse. ● Interiorizzare le regole dello stare insieme. ● Esprimere e motivare il proprio punto di vista. ● Sviluppare il senso di responsabilità e condivisione di norme e valori. ● Riconoscere aspetti religiosi significativi della comunità di appartenenza. ● Riconoscere la scansione dei tempi scolastici. ● Intuire la successione temporale di una azione, ● Riconoscere alcune strutture del proprio territorio. ● Conoscere le tradizioni legate alla realtà territoriale.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> ● La giornata scolastica con le attività di routine. (appello- calendario- settimana). Il proprio nome, il proprio contrassegno e quello degli altri. ● Le regole. Le somiglianze e le differenze. Le esperienze da verbalizzare.

IL CORPO E IL MOVIMENTO

Livello scolastico	Anni 3
Competenze di Cittadinanza	Imparare ad imparare. Competenze sociali e civiche.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Il corpo e il movimento</p> <p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di vita di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>Controlla l'esecuzione del gesto, interagisce con gli altri nei giochi di gruppo, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>

Obiettivi di Apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> ● Ricopre semplici incarichi. ● Sperimenta nuove tecniche espressive utilizzando gli strumenti in modo adeguato. ● Sperimenta gli schemi motori di base: camminare, correre, strisciare, rotolare e camminare a quattro gambe. Esegue semplici coreografie da soli e con i compagni ● Segue un percorso. Lancia e afferra una palla. ● Segue le regole del gioco. ● Rappresenta il corpo fermo e in movimento. ● Scopre le potenzialità espressive del proprio corpo con e senza la musica. ● Rappresenta il corpo in modo completo.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> ● Il corpo e i suoi elementi ● Le funzioni del corpo: gesti, movimenti, espressioni. ● Movimenti liberi e secondo indicazioni. ● Rappresentazione del corpo fermo e in movimento. ● Regole di igiene del corpo e degli alimenti. ● Le regole dei giochi.

IMMAGINI SUONI E COLORI	
Livello scolastico	Anni 3
Competenze di Cittadinanza	Consapevolezza ed espressione culturale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Immagini suoni e colori

Il bambino

Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.

Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne le regole. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.

Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media. Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.


Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.

Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.

Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.

Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

Obiettivi di Apprendimento	<p>Vedere, osservare e sperimentare:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Sviluppare la coordinazione oculo-manuale. ● Avvicinarsi al linguaggio informatico. ● Discriminare colori, forme e dimensioni. I numeri. <p>Prevedere, immaginare e progettare:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o produrre in contesti conosciuti e non relativamente a oggetti e strumenti esplorati e inesplorati. ● Comprendere il concetto di causa-effetto. ● Descrivere l'attività svolta. ● Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento. ● Conoscere e utilizzare semplici software didattici. <p>Intervenire trasformare e produrre:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le rispettive funzioni e i principi di sicurezza dati ● Smontare, costruire e ricostruire individuando qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali ● Familiarizzare con l'esperienza della multimedialità e la ricerca delle sue possibilità espressive e creative ● Comunicare ed esprimersi utilizzando la voce, il gesto, la drammatizzazione, i suoni, la musica, la manipolazione materiali e le esperienze grafico - pittoriche. ● Impara a percepire, ● ascoltare e ricercare i suoni Saper osservare e leggere gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi più significativi. Comunicare ed esprimere emozioni con immaginazione e creatività ● Esplorare i materiali a disposizione. ● Utilizzare la manipolazione dei materiali, le esperienze grafico-pittoriche, i mass-media. ● Osserva opere (quadri, musei architetture). ● Sviluppare il senso del bello, la conoscenza di se stessi, degli altri e della realtà.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> ● Forme e materiali diversi nell' ambiente circostante, semplici oggetti e macchine. ● Montaggio e smontaggio oggetti. ● Memorizzazioni di canti e filastrocche.

- 
- Esecuzione di canti animati.
 - Ascolto di suoni, musiche e canti.
 - Colori primari attraverso le emozioni.
 - Il bello nel mondo delle favole.

I DISCORSI E LE PAROLE

Livello scolastico	Anni 3
Competenze di Cittadinanza	Competenze alfabetico-funzionali
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	I discorsi e le parole Il bambino sa: Esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Ascolta e comprende narrazioni, chiede spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne le regole. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, inventa nuove parole. Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi. .


Obiettivi di Apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare e comprendere messaggi linguistici di carattere: affettivo-emotivo. ● Ascoltare e comprendere consegne e regole di un gioco. ● Ascoltare testi narrativi e dispositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale. ● Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un 'attività conosciuta. ● Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. ● Ricostruire verbalmente le frasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. ● Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali. ● Riferire le informazioni significative di esperienze vissute e affrontate insieme. ● Pronunciare correttamente suoni, parole e frasi. ● Esprimere le opinioni in base alle proprie conoscenze, arricchendole con argomenti nuovi. ● Pronunciare correttamente i fonemi. ● Conoscere le regole basilari per un corretto intervento orale (rispetta i turni, le regole, i compagni). ● Leggere e riordinare immagini e/o sequenze descrivendo in modo semplice persone, oggetti, avvenimenti ed esperienze personali. ● Leggere, comprendere e decodificare messaggi non verbali (pittorici, musicali, gestuali). ● Arricchire il lessico e sviluppare il pensiero critico. ● Condividere la lettura come esperienza collettiva e soggettiva. ● Leggere una simbolizzazione ed eseguire quanto questa suggerisce. ● Analizzare i messaggi presenti nell'ambiente.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascolto in situazioni spontanee: tutti i momenti di gioco ed attività libere, durante le quali avvengono scambi verbali tra bambini che implicano l'ascolto reciproco. ● Lingua in situazioni concrete, strutturate e spontanee, in funzione espressiva (emozione e sentimento), narrativa (esperienze e storie), fiabe, favole, brevi racconti. Filastrocche.

LA CONOSCENZA DEL MONDO

Livello scolastico	Anni 3
Competenze di Cittadinanza	Competenze matematiche e tecnologiche
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>La conoscenza del mondo</p> <p>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sostiene le proprie ragioni con adulti e bambini. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p> <p>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p> <p>Pone domande su ciò che è bene o male e ha raggiunto una prima consapevolezza delle regole del vivere insieme.</p> <p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio e della città.</p> <p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p> <p>Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p> <p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p> <p>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali</p>

Obiettivi di Apprendimento

- Localizzare persone e cose nello spazio
- Effettuare spostamenti nello spazio seguendo indicazioni verbali di un'altra persona.
- Riconoscere, memorizzare e riprodurre spazi e ambienti, anche mediante simboli.
- Verbalizzare le osservazioni e le esperienze vissute con proprietà di linguaggio.
- Sviluppare abilità di conteggio.
- Sviluppare abilità di lettura e scrittura del numero.
- Utilizzare strumenti di misura non convenzionali.
- Conoscere semplici strumenti di misura.
- Iniziare a interiorizzare le coordinate spazio-temporali
- Muoversi nello spazio. Raggiungere una meta seguendo un percorso idoneo.
- Seguire/cambiare direzione in base ad una richiesta.
- Operare e giocare con materiali strutturati, costruzioni, giochi da tavolo.
- Descrivere le forme di oggetti tridimensionali.
- Riconoscere forme geometriche e proprietà delle stesse
- Raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi.
- Padroneggiare strategie nell'operare coi numeri.
- Individuare le relazioni tra gli oggetti.
- Riconoscere e discriminare gli odori e i sapori.
- Utilizzare simboli ed elementari strumenti di registrazione.
- Raggruppare, classificare in base a più attributi;
- Rappresentare situazioni quantitative;
- Utilizzare strumenti di rappresentazione (simboli);
- Sviluppare la consapevolezza dell'importanza dei numeri;
- Conoscere la sequenza numerica;
- Misurare;
- Associare;
- Risolvere problemi;
- Prendere coscienza di sé nel tempo;
- Riordinare eventi legati ad una situazione utilizzando i concetti temporali;
- Osservare i cambiamenti stagionali e porre in relazione eventi/oggetti;

- 
- Individuare ed usare simboli convenzionali per rappresentare e registrare eventi;
 - Definire in modo esplicito la posizione di un oggetto nello spazio;
 - Riconoscere le caratteristiche delle cose osservate;
 - Ricercare i materiali e gli strumenti per realizzare un progetto;
 - Creare prodotti con materiali diversi e tecniche diverse;
 - Tradurre in azioni i progetti elaborati;
 - Cercare spiegazioni seguendo un'argomentazione logica;
 - Scoprire le relazioni causa – effetto;
 - Usare il linguaggio per rielaborare esperienze argomentare, porre in relazione;
 - Formulare ipotesi, verificare le ipotesi e cercare di spiegarle.


Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> ● L'esplorazione degli spazi: la sezione, i nostri spazi. ● Il saper operare in spazi grafici delimitati: disegni in spazi grafici delimitati. Dimensione degli oggetti (grande-piccolo, lungo- corto, alto-basso); Concetto di quantità (pochi-molti). ● Raggruppamento di oggetti in base a: colore, forma, grandezza e funzione; ● Forme geometriche: cerchio, quadrato, triangolo; Concetto spaziale: sopra-sotto; ● Dimensione degli oggetti grande- piccolo, lungo-corto, alto-basso; Concetto di quantità pochi-molti. ● Sequenza numerica fino a 10 ● Le persone, gli animali, gli oggetti (il giovane e l' anziano, l' animale adulto e il cucciolo, l "albero con le foglie e quello spoglio, ecc.), i fenomeni atmosferici (piove, sereno, caldo, freddo...), lo spazio noto, proprie cose, quelle degli altri.
------------------	--

EDUCAZIONE CIVICA	
Livello scolastico	Anni 3
Competenze di Cittadinanza	5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, 6. competenza in materia di cittadinanza, 7. competenza imprenditoriale, 8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	È consapevole della propria identità personale. Rispettoso di se stesso e degli altri. Ha cura della propria e altrui salute e benessere. Conosce i fenomeni culturali. Percepisce l'identità altrui. Riconosce le affinità e le differenze che contraddistinguono tutte le persone. Conosce e rispetta l'ambiente naturale del territorio.

Obiettivi di Apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> ● Sperimentare le prime forme di comunicazione e di regole con i propri compagni. Sviluppare la capacità di essere autosufficiente. ● Sviluppare di accettare l'altro e di aiutarlo. ● Esplorare l'ambiente naturale e umano in cui vivono. ● Maturare atteggiamenti di curiosità, interesse per tutte le forme di vita e beni comuni. Riconoscere e gestire le emozioni. ● Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune. Osservare le regole che garantiscono a tutti di circolare in sicurezza. ● Riflettere sulla sostenibilità ambientale. ● Adottare comportamenti adeguati per risparmiare risorse preziose: "acqua" attraverso semplici gesti quotidiani.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> ● Le regole di convivenza attraverso il gioco. ● La pace e l'educazione al rispetto dell'altro e delle diversità culturali. ● Filastrocche/canzoncine/poesie. ● Routine in sezione. ● Attività linguistiche per sperimentare ed educare al "noi". ● Concetti di libertà, diritti e doveri. ● Associazioni di immagini. ● Scoperta degli ambienti scolastici interni/esterni. ● Visione di semplici documentari. ● Giochi di lettura simbolica. ● Norme di comportamento per rispettare l'ambiente. ● Le regole base dell'alimentazione.

RELIGIONE CATTOLICA

Livello scolastico	Anni 3
Competenze di Cittadinanza	Imparare a imparare. Saper comunicare. Collaborare e partecipare.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>LA CONOSCENZA DEL MONDO il bambino osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO Il bambino riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.</p> <p>IL SÈ E L'ALTRO Il bambino scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE Il bambino impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI. Il bambino riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere,</p>



canti, gestualità, spazi,
arte), per poter
esprimere con
creatività il proprio
vissuto religioso.

Obiettivi di Apprendimento

DIO E L'UOMO

- Scoprire Dio come Padre amorevole.
- Scoprire con gioia e stupore le meraviglie della natura. Scoprire che il mondo è dono dell'amore di Dio.
- Apprezzare, rispettare e custodire i doni della natura.

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI.

- Imparare a conoscere della vita di Gesù i momenti della nascita e la chiamata degli amici. Scoprire il Vangelo attraverso brevi racconti e parabole.
- Ascoltare alcuni momenti della vita di Gesù.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO.

- Scoprire che a Natale si fa festa perché nasce Gesù. Scoprire che la Pasqua è festa di vita e di pace.
- Riconoscere i segni e i simboli del Natale e della Pasqua, della Chiesa anche nell'arte sacra. Memorizzare semplici poesie religiose.

VALORI ETICI E RELIGIOSI.

- Scoprire che Gesù parla di amicizia e di pace. Riconoscere gesti di pace e di aiuto.
- Compiere gesti di attenzione, rispetto e pace verso il mondo e verso gli altri.

Metodologie didattiche	<p>Le metodologie didattiche e le soluzioni organizzative poste in essere dai docenti mirano a superare gli schematismi della didattica tradizionale e a valorizzare l'apprendimento significativo anche come suggerito dal modello senza zaino. Il raggiungimento delle competenze, intese come capacità di usare conoscenze e abilità in situazioni di lavoro e di studio e di acquisire autonomia e responsabilità, richiede l'utilizzo di metodologie innovative.</p> <p>A tal proposito assumono particolare rilevanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● stile d'insegnamento, inteso come ricerca di strategie per ampliare la qualità della relazione tra alunno e docente; ● disponibilità finalizzata a comprendere e condividere sentimenti, emozioni, opinioni degli alunni, per sviluppare atteggiamenti di solidarietà e cooperazione; ● ascolto, inteso come apertura dell'adulto ai bisogni di comunicare degli alunni; ● strategie comunicative con le quali l'insegnante dimostra di nutrire attese positive verso le potenzialità e i risultati conseguibili dagli alunni; ● valorizzazione degli stili di apprendimento, intesi come modalità diverse di interiorizzare e costruire le proprie conoscenze; ● attenzione alla centralità del gruppo come fondamentale risorsa di apprendimento; ● realizzazione di nuove pratiche di didattica innovativa che possano promuovere competenze nel futuro prossimo (il cooperative learning, il problem solving, la ricerca e la discussione guidata, il peer to peer, la riflessione metacognitiva e la didattica); ● attività laboratoriali per favorire l'operatività, l'esplorazione, la ricerca e la scoperta, problematizzando quanto proposto e cercando soluzioni alternative; ● metodo, intenzionalmente orientato a stimolare l'acquisizione delle competenze trasversali da parte degli alunni, ai fini di un apprendimento significativo.
Prestazioni autentiche	<ul style="list-style-type: none"> ● Griglie di osservazione sistematica ● Realizzazione di artefatti ● Project work (individuali o per gruppi) ● Colloqui strutturati ● Simulazioni/Giochi didattici interattivi

	<ul style="list-style-type: none"> ● Esperienze e esperimenti laboratoriali ● Attività di ricerca ● Lavori di gruppo mediante modalità di cooperative learning ● Classi virtuali su piattaforme e-learning ● Attività di autovalutazione
Modalità di valutazione	<p>La valutazione, parte integrante del processo di insegnamento/apprendimento che accompagna ogni fase del processo formativo, ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento, concorre al miglioramento degli apprendimenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione all'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze.</p> <p>Nel corso dell'anno scolastico la valutazione ha valenza formativa (tesa a cogliere in itinere i livelli di apprendimento ed eventualmente, a rivedere il processo in corso e ad attivare immediate strategie di recupero) e orientativa, a conclusione del percorso formativo, per migliorare le competenze raggiunte.</p> <p>La valutazione formativa coadiuva il processo di apprendimento <i>in itinere</i>, fornendo informazioni sui livelli di apprendimento in modo da poter adattare gli interventi alle singole situazioni didattiche e attivare tempestivamente eventuali strategie correttive. La valutazione formativa è orientata principalmente al miglioramento dei processi di apprendimento e di insegnamento, per guidarne lo sviluppo successivo, piuttosto che a fornire informazioni di sintesi sul rendimento dei bambini.</p> <p>La valutazione orientata all'apprendimento integra tre diverse dimensioni: valutazione dell'apprendimento, valutazione per l'apprendimento, valutazione come apprendimento.</p> <p>Questo approccio considera il bambino una parte attiva del processo valutativo, perché lo mette in rapporto con gli aspetti da migliorare, i punti di forza da valorizzare, la capacità di applicare competenze e apprendimenti a diversi contesti, aprendo una prospettiva di lavoro sul suo modo di studiare e di ragionare. Nell'attività didattica vengono utilizzati metodi e strumenti di verifica diversificati, per consentire l'acquisizione di una visione globale di tutte le distinte potenzialità del singolo alunno. Gli strumenti più ricorrenti sono: intervento spontaneo, colloqui individuali o di gruppo, prove aperte ed esercitazioni grafiche e pratiche, prove strutturate o semi-strutturate, compiti di realtà. I criteri di valutazione delle singole prove sono determinati da griglie di valutazione iniziali, intermedie e finali.</p>

IL SÉ E L'ALTRO

Livello scolastico	Anni 4
Competenze di Cittadinanza	Competenze sociali e civiche
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Il sé e l'altro</p> <p>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri; Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>Sa di avere una storia personale e familiare. Conosce le tradizioni della famiglia della comunità. Conversa con gli adulti e gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio.</p> <p>Pone domande su ciò che è bene o male ed ha raggiunto una prima consapevolezza delle regole del vivere insieme.</p> <p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza ed autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p>

Obiettivi di Apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> ● Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri. ● Esplicitare modi per superare i conflitti. ● Consolidare la propria identità personale. ● Riconoscere, esprimere e gestire i propri sentimenti ed emozioni in maniera adeguata. Sviluppare atteggiamenti di stima e fiducia nelle proprie capacità. ● Ricostruire eventi della propria storia personale. ● Conoscere le tradizioni della famiglia e della comunità. ● Riflettere sui propri ruoli in contesti e relazioni diverse. ● Interiorizzare le regole dello stare insieme. ● Esprimere e motivare il proprio punto di vista. ● Sviluppare il senso di responsabilità e condivisione di norme e valori. ● Riconoscere aspetti religiosi significativi della comunità di appartenenza. ● Riconoscere la scansione dei tempi scolastici. ● Intuire la successione temporale di una azione, ● Riconoscere alcune strutture del proprio territorio. ● Conoscere le tradizioni legate alla realtà territoriale.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> ● La giornata scolastica: calendario delle presenze, i giorni della settimana, i mesi, le stagioni; ● Prima -dopo; ● La mia famiglia, la mia sezione, la mia scuola; ● I miei compagni; ● Gli amici: somiglianze e differenze.

IL CORPO E IL MOVIMENTO	
Livello scolastico	Anni 4
Competenze di Cittadinanza	<p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p>
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Il corpo e il movimento</p> <p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di vita di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>Controlla l'esecuzione del gesto, interagisce con gli altri nei giochi di gruppo, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>
Obiettivi di Apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> ● Ricopre semplici incarichi. ● Sperimenta nuove tecniche espressive utilizzando gli strumenti in modo adeguato. ● Sperimenta gli schemi motori di base: camminare, correre, strisciare, rotolare e camminare a quattro gambe. Esegue semplici coreografie da soli e con i compagni. ● Segue un percorso. Lancia e afferra una palla. ● Segue le regole del gioco. ● Rappresenta il corpo fermo e in movimento. ● Scopre le potenzialità espressive del proprio corpo con e senza la musica. ● Rappresenta il corpo in modo completo.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> ● Schema corporeo. ● Coordinazione grosso motoria. ● Movimenti nello spazio. ● Corsa, salto, ecc. ● Sviluppo della motricità fine.

	<ul style="list-style-type: none"> • Cura dell'alimentazione • Cura dell'igiene personale.
--	--

IMMAGINI, SUONI E COLORI	
Livello scolastico	Anni 4
Competenze di Cittadinanza	Consapevolezza ed espressione culturale
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Immagini suoni e colori</p> <p>Il bambino</p> <p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra suoni e i significati.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne le regole. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p> <p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media. Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p> <p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p> <p>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>

Obiettivi di Apprendimento

Vedere, osservare e sperimentare:

- Sviluppare la coordinazione oculo-manuale.
- Avvicinarsi al linguaggio informatico.
- Discriminare colori, forme e dimensioni. I numeri.

Prevedere, immaginare e progettare:

- Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o produrre in contesti conosciuti e non relativamente a oggetti e strumenti esplorati e inesplorati.
- Comprendere il concetto di causa-effetto.
- Descrivere l'attività svolta.
- Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento.
- Conoscere e utilizzare semplici software didattici.

Intervenire trasformare e produrre:

- Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le rispettive funzioni e i principi di sicurezza dati
- Smontare, costruire e ricostruire individuando qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali
- Familiarizzare con l'esperienza della multimedialità e la ricerca delle sue possibilità espressive e creative
- Comunicare ed esprimersi utilizzando la voce, il gesto, la drammatizzazione, i suoni, la musica, la manipolazione materiali e le esperienze grafico - pittoriche.
- Impara a percepire,
- ascoltare e ricercare i suoni Saper osservare e leggere gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi più significativi. Comunicare ed esprimere emozioni con immaginazione e creatività
- Esplorare i materiali a disposizione.
- Utilizzare la manipolazione dei materiali, le esperienze grafico-pittoriche, i mass-media.
- Osserva opere (quadri, musei architetture).
- Sviluppare il senso del bello, la conoscenza di se stessi, degli altri e della realtà.

Contenuti

- Memorizzazione di poesie, canti e filastrocche.
- Attività grafico pittoriche.
- Attività canore.
- Dai colori primari ai colori derivati.
- Le mescolanze.
- Le forme.
- Drammatizzazioni.

I DISCORSI E LE PAROLE

Livello scolastico	Anni 4
Competenze di Cittadinanza	Competenze alfabetico-funzionali
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>I discorsi e le parole</p> <p>Il bambino sa:</p> <p>Esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Ascolta e comprende narrazioni, chiede spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne le regole. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, inventa nuove parole. Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi.</p>
Obiettivi di Apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare e comprendere messaggi linguistici di carattere: affettivo-emotivo. ● Ascoltare e comprendere consegne e regole di un gioco; ● Ascoltare testi narrativi e dispositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale. ● Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un 'attività conosciuta; ● Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta; ● Ricostruire verbalmente le frasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti; ● Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali; ● Riferire le informazioni significative di esperienze vissute e affrontate insieme. ● Pronunciare correttamente suoni, parole e frasi. ● Esprimere le opinioni in base alle proprie conoscenze, arricchendole con argomenti nuovi. ● Pronunciare correttamente i fonemi. ● Conoscere le regole basilari per un corretto intervento orale (rispetta i turni, le regole, i compagni). ● Leggere e riordinare immagini e/o sequenze descrivendo in modo semplice persone, oggetti, avvenimenti ed esperienze personali. ● Leggere, comprendere e decodificare messaggi non verbali (pittorici, musicali, gestuali). ● Arricchire il lessico e sviluppare il pensiero critico.

	<ul style="list-style-type: none">● Condividere la lettura come esperienza collettiva e soggettiva.● Leggere una simbolizzazione ed eseguire quanto questa suggerisce.● Analizzare i messaggi presenti nell'ambiente.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none">● Lingua in situazioni concrete, strutturate, spontanee, in funzione descrittiva, regolativa.● Filastrocche● Lettura di immagini.● Sequenze di azioni.● Giochi linguistici e metafonologici.

LA CONOSCENZA DEL MONDO

Livello scolastico	Anni 4
Competenze di Cittadinanza	Competenze matematiche e tecnologiche
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>La conoscenza del mondo</p> <p>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sostiene le proprie ragioni con adulti e bambini. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p> <p>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p> <p>Pone domande su ciò che è bene o male e ha raggiunto una prima consapevolezza delle regole del vivere insieme.</p> <p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio e della città.</p> <p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p> <p>Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p>

	<p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p> <p>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali</p>
<p>Obiettivi di Apprendimento</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Localizzare persone e cose nello spazio ● Effettuare spostamenti nello spazio seguendo indicazioni verbali di un'altra persona. ● Riconoscere, memorizzare e riprodurre spazi e ambienti, anche mediante simboli. ● Verbalizzare le osservazioni e le esperienze vissute con proprietà di linguaggio. ● Sviluppare abilità di conteggio. ● Sviluppare abilità di lettura e scrittura del numero. ● Utilizzare strumenti di misura non convenzionali. ● Conoscere semplici strumenti di misura. ● Iniziare a interiorizzare le coordinate spazio-temporali ● Muoversi nello spazio. Raggiungere una meta seguendo un percorso idoneo. ● Seguire/cambiare direzione in base ad una richiesta. ● Operare e giocare con materiali strutturati, costruzioni, giochi da tavolo. ● Descrivere le forme di oggetti tridimensionali. ● Riconoscere forme geometriche e proprietà delle stesse ● Raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi. ● Padroneggiare strategie nell'operare coi numeri. ● Individuare le relazioni tra gli oggetti. ● Riconoscere e discriminare gli odori e i sapori. ● Utilizzare simboli ed elementari strumenti di registrazione. ● Raggruppare, classificare in base a più attributi; ● Rappresentare situazioni quantitative; ● Utilizzare strumenti di rappresentazione (simboli); ● Sviluppare la consapevolezza dell'importanza dei numeri; ● Conoscere la sequenza numerica;

- Misurare;
- Associare;
- Risolvere problemi;
- Prendere coscienza di sé nel tempo;
- Riordinare eventi legati ad una situazione utilizzando i concetti temporali;
- Osservare i cambiamenti stagionali e porre in relazione eventi/oggetti;
- Individuare ed usare simboli convenzionali per rappresentare e registrare eventi;
- Definire in modo esplicito la posizione di un oggetto nello spazio;
- Riconoscere le caratteristiche delle cose osservate;
- Ricercare i materiali e gli strumenti per realizzare un progetto;
- Creare prodotti con materiali diversi e tecniche diverse;
- Tradurre in azioni i progetti elaborati;
- Cercare spiegazioni seguendo un'argomentazione logica;
- Scoprire le relazioni causa – effetto;
- Usare il linguaggio per rielaborare esperienze argomentare, porre in relazione;
- Formulare ipotesi, verificare le ipotesi e cercare di spiegarle.

Contenuti

- Relazioni topologiche (sopra -sotto, dentro-fuori, ecc.); uno-nessuno, pochi-molti;
- Confronto di oggetti e scoperta di uguaglianza-differenza;
- Relazioni logiche tra gli elementi della realtà;
- Seriazioni in ordine crescente e decrescente;
- Relazioni topologiche: sopra-sotto, dentro-fuori, avanti-dietro, vicino-lontano;
- Verbalizzazione di uno, pochi, molti;
- Figure geometriche;
- Oggetti e loro proprietà;
- Lo spazio dell'aula e gli spazi più prossimi e noti della scuola;
- Le trasformazioni nelle persone, negli oggetti, nel paesaggio;
- I fenomeni atmosferici;
- Le differenze e le trasformazioni;
- Le proprie cose e quelle degli altri.

Metodologie didattiche

Le metodologie didattiche e le soluzioni organizzative poste in essere dai docenti mirano a superare gli schematismi della didattica tradizionale e a valorizzare l'apprendimento significativo anche come suggerito dal modello di scuola senza zaino. Il raggiungimento delle competenze, intese come capacità di usare conoscenze e abilità in situazioni di lavoro e di studio e di acquisire autonomia e responsabilità, richiede l'utilizzo di metodologie innovative.

A tal proposito assumono particolare rilevanza:

- stile d'insegnamento, inteso come ricerca di strategie per ampliare la qualità della relazione tra bambino e docente;

	<ul style="list-style-type: none"> ● ascolto, inteso come apertura dell'adulto ai bisogni di comunicare dei bambini; ● valorizzazione degli stili di apprendimento, intesi come modalità diverse di interiorizzare e costruire le proprie conoscenze; ● attenzione alla centralità del gruppo come fondamentale risorsa di apprendimento; ● realizzazione di nuove pratiche di didattica innovativa che possano promuovere competenze nel futuro prossimo (il cooperative learning, il problem solving, metodo partecipativo, metodo attivo e learning by doing, outdoor training, la ricerca e la discussione guidata, il peer to peer, la riflessione metacognitiva e la didattica); ● attività laboratoriali, costituzione di angoli prestabiliti per favorire l'operatività, l'esplorazione, la ricerca e la scoperta.
Prestazioni autentiche	<ul style="list-style-type: none"> ● Griglie di osservazione sistematica ● Realizzazione di artefatti ● Project work (individuali o per gruppi) ● Simulazioni/Giochi didattici interattivi ● Lavori di gruppo mediante modalità di cooperative learning ● Classi virtuali su piattaforme e-learning ● Attività di autovalutazione

Modalità di valutazione

La valutazione, parte integrante del processo di insegnamento/apprendimento che accompagna ogni fase del processo formativo, ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento, concorre al miglioramento degli apprendimenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione all'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze.

Nel corso dell'anno scolastico la valutazione ha valenza formativa (tesa a cogliere in itinere i livelli di apprendimento ed eventualmente, a rivedere il processo in corso e ad attivare immediate strategie di recupero) e orientativa, a conclusione del percorso formativo, per migliorare le competenze raggiunte.

La **valutazione formativa** coadiuva il processo di apprendimento *in itinere*, fornendo informazioni sui livelli di apprendimento in modo da poter adattare gli interventi alle singole situazioni didattiche e attivare tempestivamente eventuali strategie correttive. La valutazione formativa è orientata principalmente al miglioramento dei processi di apprendimento e di insegnamento, per guidarne lo sviluppo successivo, piuttosto che a fornire informazioni di sintesi sul rendimento dei bambini.

La valutazione orientata all'apprendimento integra tre diverse dimensioni:

valutazione dell'apprendimento, valutazione per l'apprendimento, valutazione come apprendimento.

Questo approccio considera il bambino una parte attiva del processo valutativo, perché lo mette in rapporto con gli aspetti da migliorare, i punti di forza da valorizzare, la capacità di applicare competenze e apprendimenti a diversi contesti, aprendo una prospettiva di lavoro sul suo modo di studiare e di ragionare.

Nell'attività didattica vengono utilizzati metodi e strumenti di verifica diversificati, per consentire l'acquisizione di una visione globale di tutte le distinte potenzialità del singolo alunno.

Gli strumenti più ricorrenti sono: intervento spontaneo, colloqui individuali o di gruppo, prove aperte ed esercitazioni grafiche e pratiche, prove strutturate o semi-strutturate, compiti di realtà. I criteri di valutazione delle singole prove sono determinati da griglie di valutazione iniziali, intermedie e finali.

EDUCAZIONE CIVICA	
Livello scolastico	Anni 4
Competenze di Cittadinanza	<p>5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare,</p> <p>6. competenza in materia di cittadinanza,</p> <p>7. competenza imprenditoriale,</p> <p>8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</p>
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>È consapevole della propria identità personale. Rispettoso di se stesso e degli altri. Ha cura della propria e altrui salute e benessere. Conosce i fenomeni culturali. Percepisce l'identità altrui. Riconosce le affinità e le differenze che contraddistinguono tutte le persone. Conosce e rispetta l'ambiente naturale del territorio.</p>
Obiettivi di Apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> ● Sperimentare le prime forme di comunicazione e di regole con i propri compagni. ● Sviluppare la capacità di essere autosufficiente. ● Sviluppare di accettare l'altro e di aiutarlo. ● Esplorare l'ambiente naturale e umano in cui vivono. ● Maturare atteggiamenti di curiosità, interesse per tutte le forme di vita e beni comuni. ● Riconoscere e gestire le emozioni. ● Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune. ● Osservare le regole che garantiscono a tutti di circolare in sicurezza. ● Riflettere sulla sostenibilità ambientale. ● Adottare comportamenti adeguati per risparmiare risorse preziose: "acqua" attraverso semplici gesti quotidiani.

Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> ● Le regole di convivenza attraverso il gioco. ● La pace e l'educazione a rispetto dell'altro e delle diversità culturali. ● Filastrocche/canzoncine/poesie. ● Routine in sezione. ● Attività linguistiche per sperimentare ed educare al "noi". ● Concetti di libertà, diritti e doveri. ● Associazioni di immagini. ● Scoperta degli ambienti scolastici interni/esterni. ● Visione di semplici documentari. ● Giochi di lettura simbolica. ● Norme di comportamento per rispettare l'ambiente. ● Le regole base dell'alimentazione.
------------------	---

RELIGIONE CATTOLICA	
Livello scolastico	Anni 4
Competenze di Cittadinanza	Imparare a imparare. Saper comunicare. Collaborare e partecipare.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

LA CONOSCENZA DEL MONDO

il bambino osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.

IL CORPO E IL MOVIMENTO

Il bambino riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.

IL SÈ E L'ALTRO

Il bambino scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.

I DISCORSI E LE PAROLE

Il bambino impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.

IMMAGINI, SUONI, COLORI

Il bambino riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.

Obiettivi di Apprendimento

DIO E L'UOMO

- Scoprire Dio come Padre amorevole.
- Scoprire con gioia e stupore le meraviglie della natura.
- Scoprire che il mondo è dono dell'amore di Dio.
- Apprezzare, rispettare e custodire i doni della natura.

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI.

- Imparare a conoscere della vita di Gesù i momenti della nascita e la chiamata degli amici.
- Scoprire il Vangelo attraverso brevi racconti e parabole.
- Ascoltare alcuni momenti della vita di Gesù.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO.

- Scoprire che a Natale si fa festa perché nasce Gesù.
- Scoprire che la Pasqua è festa di vita e di pace.
- Riconoscere i segni e i simboli del Natale e della Pasqua, della Chiesa anche nell'arte sacra.
- Memorizzare semplici poesie religiose.

VALORI ETICI E RELIGIOSI.

- Scoprire che Gesù parla di amicizia e di pace.
- Riconoscere gesti di pace e di aiuto.
- Compiere gesti di attenzione, rispetto e pace verso il mondo e verso gli altri.

Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> ● La mia identità. ● La famiglia. ● Il mondo, dono di Dio Creatore. ● S. Francesco e il creato. ● L'attesa di Gesù dono del Padre. ● La nascita di Gesù. ● Parallelo tra la vita del bambino e la vita di Gesù nella sua famiglia. ● Alcune Parabole e miracoli di Gesù. ● Il messaggio d'amore di Gesù. ● Osservazione della natura che cambia e si trasforma. ● I segni della Pasqua. ● Incontrare Dio... L'edificio Chiesa. ● Maria madre di Gesù e dei cristiani.
------------------	---

IL SÉ E L'ALTRO	
Livello scolastico	Anni 5
Competenze di Cittadinanza	Competenze sociali e civiche

**Traguardi per lo
sviluppo delle
competenze**

Il sé e l'altro

Il bambino

gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri; sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Sviluppa il senso dell'identità personale percepisce le proprie esigenze e sentimenti, sa esprimerle in modo sempre più adeguato.

Sa di avere una storia personale e familiare. Conosce le tradizioni della famiglia della comunità e le mette a confronto con le altre.

Riflette, si confronta, discute con gli adulti e gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e città.

Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia ed ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.

Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza ed autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.

Obiettivi di Apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> ● Collocare situazioni ed eventi nel tempo.. ● Esplicitare modi per superare i conflitti. ● Consolidare la propria identità personale. ● Riconoscere, esprimere e gestire i propri sentimenti ed emozioni in maniera adeguata. Sviluppare atteggiamenti di stima e fiducia nelle proprie capacità. ● Ricostruire eventi della propria storia personale. ● Conoscere le tradizioni della famiglia e della comunità. ● Riflettere sui propri ruoli in contesti e relazioni diverse. ● Interiorizzare le regole dello stare insieme. ● Esprimere e motivare il proprio punto di vista. ● Sviluppare il senso di responsabilità e condivisione di norme e valori. ● Riconoscere aspetti religiosi significativi della comunità di appartenenza. ● Riconoscere la scansione dei tempi scolastici. ● Intuire la successione temporale di una azione, ● Riconoscere alcune strutture del proprio territorio. ● Conoscere le tradizioni legate alla realtà territoriale
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> ● Prima - dopo. ● La giornata del bambino ● Gli incarichi e le responsabilità. La storia personale. ● Le regole ● L'ascolto del compagno facendo silenzio e prestando attenzione

I DISCORSI E LE PAROLE	
Livello scolastico	Anni 5
Competenze di Cittadinanza	Competenze alfabetica funzionale

**Traguardi per lo
sviluppo delle
competenze**

I discorsi e le parole

Il bambino sa

Esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.

Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole.

Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra suoni e significati.

Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.

Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.

Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.

Esprimere e comunicare agli altri e comunicare ad altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.

Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.

Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

Obiettivi di Apprendimento

- Mantenere l'attenzione sul messaggio orale e sull'interlocutore nelle diverse situazioni comunicative
- Gestire l'espressione dei bisogni secondo un codice comportamentale socialmente condiviso
- Ascoltare testi narrativi e dispositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale ed esporre in modo comprensibile a chi ascolta.
- Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta;
- Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta;
- Ricostruire verbalmente le frasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti;
- Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali;
- Riferisce le informazioni significative di un'esperienza vissuta o di tematiche affrontate insieme.
- Pronunciare correttamente suoni, parole e frasi.
- Esprimere le opinioni in base alle proprie conoscenze, arricchendole con argomenti nuovi.
- Pronunciare correttamente i fonemi.
- Conoscere le regole basilari per un corretto intervento orale (rispetta i turni, le regole, i compagni).
- Leggere e riordinare immagini e/o sequenze descrivendo in modo semplice persone, oggetti, avvenimenti ed esperienze personali.
- Leggere, comprendere e decodificare messaggi non verbali (pittorici, musicali, gestuali).
- Arricchire il lessico e sviluppare il pensiero critico.
- Condividere e sperimentare i diversi codici linguistici e rispettare il patrimonio culturale e linguistico dei bambini stranieri.
- Leggere una simbolizzazione ed eseguire quanto questa suggerisce.
- Analizzare i messaggi presenti nell'ambiente.

Contenuti

- Lingua in situazioni concrete, strutturate e spontanee, in funzione referenziale (informazioni ...), immaginativa e poetica (invenzioni e giochi con le parole...), metalinguistica (rime, suoni, ipotesi sui significati), storie e/o di immagini in sequenze.
- Riordino delle stesse attraverso le illustrazioni e drammatizzazioni.
- Conoscenza di nuovi vocaboli e articolazione di semplici frasi di senso compiuto.
- Linee rette e curve
- Linee aperte e chiuse.
- Esercizi grafo-motori
- Tratteggio
- Ritaglio
- Ricomposizione di immagini.
- Collage
- Campitura di immagini e parole
- Disegno libero

IL SÉ E L'ALTRO

Livello scolastico	Anni 5
Competenze di Cittadinanza	Competenze sociali e civiche
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Il sé e l'altro</p> <p>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri; sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Sviluppa il senso dell'identità personale percepisce le proprie esigenze e sentimenti, sa esprimerle in modo sempre più adeguato.</p> <p>Sa di avere una storia personale e familiare. Conosce le tradizioni della famiglia della comunità e le mette a confronto con le altre.</p> <p>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e città.</p> <p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia ed ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p> <p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza ed autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p>

Obiettivi di Apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> ● Collocare situazioni ed eventi nel tempo. ● Esplicitare modi per superare i conflitti. ● Consolidare la propria identità personale. ● Riconoscere, esprimere e gestire i propri sentimenti ed emozioni in maniera adeguata. Sviluppare atteggiamenti di stima e fiducia nelle proprie capacità. ● Ricostruire eventi della propria storia personale. ● Conoscere le tradizioni della famiglia e della comunità. ● Riflettere sui propri ruoli in contesti e relazioni diverse. ● Interiorizzare le regole dello stare insieme. ● Esprimere e motivare il proprio punto di vista. ● Sviluppare il senso di responsabilità e condivisione di norme e valori. ● Riconoscere aspetti religiosi significativi della comunità di appartenenza. ● Riconoscere la scansione dei tempi scolastici. ● Intuire la successione temporale di una azione, ● Riconoscere alcune strutture del proprio territorio. ● Conoscere le tradizioni legate alla realtà territoriale
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> ● Prima - dopo. ● La giornata del bambino ● Gli incarichi e le responsabilità. La storia personale. ● Le regole ● L'ascolto del compagno facendo silenzio e prestando attenzione

LA CONOSCENZA DEL MONDO	
Livello scolastico	Anni 5
Competenze di Cittadinanza	Competenze matematiche e tecnologiche

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

La conoscenza del mondo

Il bambino

gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimersi in modo sempre più adeguato. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.

Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.

Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.

Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.

Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.

Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.

Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.


Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.

Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.

Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, etc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

Obiettivi di Apprendimento

- Localizzare persone e cose nello spazio
- Effettuare spostamenti nello spazio seguendo indicazioni verbali di un'altra persona.
- Riconoscere, memorizzare e riprodurre spazi e ambienti, anche mediante simboli.
- Verbalizzare le osservazioni e le esperienze vissute con proprietà di linguaggio.
- Sviluppare abilità di conteggio.
- Sviluppare abilità di lettura e scrittura del numero.
- Utilizzare strumenti di misura non convenzionali.
- Conoscere semplici strumenti di misura.
- Iniziare a interiorizzare le coordinate spazio-temporali
- Muoversi nello spazio. Raggiungere una meta seguendo un percorso idoneo.
- Seguire/cambiare direzione in base ad una richiesta.
- Operare e giocare con materiali strutturati, costruzioni, giochi da tavolo.
- Descrivere le forme di oggetti tridimensionali.
- Riconoscere forme geometriche e proprietà delle stesse
- Raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi.
- Padroneggiare strategie nell'operare coi numeri.
- Individuare le relazioni tra gli oggetti.
- Riconoscere e discriminare gli odori e i sapori.
- Utilizzare simboli ed elementari strumenti di registrazione. - raggruppare, classificare in base a più attributi;
- Rappresentare situazioni quantitative;
- Utilizzare strumenti di rappresentazione (simboli);
- Sviluppare la consapevolezza dell'importanza dei numeri;
- Conoscere la sequenza numerica;
- Misurare;
- Associare;
- Risolvere problemi;
- Prendere coscienza di sé nel tempo;
- Riordinare eventi legati ad una situazione utilizzando i concetti temporali;
- Osservare i cambiamenti stagionali e porre in relazione eventi/oggetti;
- Individuare ed usare simboli convenzionali per rappresentare e registrare eventi;

- 
- Definire in modo esplicito la posizione di un oggetto nello spazio;
 - Riconoscere le caratteristiche delle cose osservate;
 - Ricercare i materiali e gli strumenti per realizzare un progetto;
 - Creare prodotti con materiali diversi e tecniche diverse;
 - Tradurre in azioni i progetti elaborati;
 - Cercare spiegazioni seguendo un'argomentazione logica;
 - Scoprire le relazioni causa – effetto;
 - Usare il linguaggio per rielaborare esperienze argomentare, porre in relazione;
 - Formulare ipotesi, verificare le ipotesi e cercare di spiegare

Contenuti

- Lo sviluppo delle capacità di orientarsi negli spazi.
- L'acquisizione dei concetti topologici destra / sinistra.
- La collocazione corretta nello spazio di se stesso, di oggetti e di persone seguendo indicazioni verbali
- elementi e simboli; valore di un numero; uso frequente di parole- chiave.
- Elementi di un insieme;
- Conteggio degli elementi e associazione degli stessi a un simbolo;
- Seriazione in ordine crescente e decrescente individuando cinque misure dal più alto al più basso. Effettuare classificazioni
- Elementi e proprietà (2-3 attributi) Insiemi.
- Terminologia specifica.
- Le trasformazioni nelle persone, nelle cose, nella natura.
- Gli spazi di vita (casa, scuola) I percorsi.
- Gli oggetti con le costruzioni e la plastilina.
- I giochi meccanici.
- Le cose proprie e altrui.
- Oggetti e macchine, parti principali di un computer, di software didattici e non

IMMAGINI SUONI E COLORI	
Livello scolastico	Anni 5
Competenze di Cittadinanza	Consapevolezza ed espressione culturale
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Immagini suoni e colori</p> <p>Il bambino</p> <p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p> <p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media. Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p> <p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p> <p>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>

Obiettivi di Apprendimento	<p>Vedere, osservare e sperimentare:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Sviluppare la coordinazione oculo-manuale. ● Avvicinarsi al linguaggio informatico. ● Discriminare colori, forme e dimensioni. I numeri. <p>Prevedere, immaginare e progettare:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o produrre in contesti conosciuti e non relativamente a oggetti e strumenti esplorati e inesplorati. ● Comprendere il concetto di causa-effetto. ● Descrivere l'attività svolta. ● Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento. ● Conoscere e utilizzare semplici software didattici. <p>Intervenire, trasformare e produrre:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le rispettive funzioni e i principi di sicurezza dati ● Smontare, costruire e ricostruire individuando qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali ● Familiarizzare con l'esperienza della multimedialità e la ricerca delle sue possibilità espressive e creative ● Comunicare ed esprimersi utilizzando la voce, il gesto, la drammatizzazione, i suoni, la musica, la manipolazione materiali e le esperienze grafico - pittoriche. ● Imparare a percepire, ● Ascoltare e cercare i suoni Saper osservare e leggere gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi più significativi. Comunicare ed esprimere emozioni con immaginazione e creatività ● Esplorare i materiali a disposizione. ● Utilizzare la manipolazione dei materiali, le esperienze grafico-pittoriche, i mass-media. ● Osservare opere (quadri, musei architetture). ● Sviluppare il senso del bello, la conoscenza di se stessi, degli altri e della realtà.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> ● Memorizzazione di canti e filastrocche.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Esecuzione di canti mimati. ● Accompagnamento di canti e giochi con semplici strumenti (tamburelli, nacchere, maracas, cembali, triangoli) ● Colori delle emozioni e delle forme. ● Linee e i punti in opere d'arte. ● Bidimensionalità e tridimensionalità nelle produzioni personali. ● Il bello negli aspetti del mondo reale; il bello che è nel mondo della fantasia.
--	---

CORPO E MOVIMENTO	
Livello scolastico	Anni 5
Competenze di Cittadinanza	<p>Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche</p>
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Corpo e movimento Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di vita di sé, di igiene e di sana alimentazione. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all' "interno della scuola e all'aperto. Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di gruppo, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. Riconosce il progetto corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>

Obiettivi di Apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> ● Ricopre semplici incarichi. ● Sperimenta nuove tecniche espressive utilizzando gli strumenti in modo adeguato. ● Sperimenta gli schemi motori di base: camminare, correre, strisciare, rotolare e camminare a quattro gambe. Esegue semplici coreografie da soli e con i compagni. ● Segue un percorso. Lancia e afferra una palla. ● Segue le regole del gioco. ● Rappresenta il corpo fermo e in movimento. ● Scopre le potenzialità espressive del proprio corpo con e senza la musica. ● Rappresenta il corpo in modo completo.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> ● Schema corporeo. Schemi motori di base. ● Spazio e movimenti individuali/gruppo. ● Tempo e movimenti individuali/gruppo. ● Regole e movimenti liberi e organizzati. ● Alimentazione e igiene personale.

Metodologie didattiche

Le metodologie didattiche e le soluzioni organizzative poste in essere dai docenti mirano a superare gli schematismi della didattica tradizionale e a valorizzare l'apprendimento significativo anche come suggerito dal modello senza zaino. Il raggiungimento delle competenze, intese come capacità di usare conoscenze e abilità in situazioni di lavoro e di studio e di acquisire autonomia e responsabilità, richiede l'utilizzo di metodologie innovative.

A tal proposito assumono particolare rilevanza:

- stile di insegnamento, inteso come ricerca di strategie per ampliare la qualità della relazione tra alunno e docente;
- disponibilità finalizzata a comprendere e condividere sentimenti, emozioni, opinioni degli alunni, per sviluppare atteggiamenti di solidarietà e cooperazione;
- ascolto, inteso come apertura dell'adulto ai bisogni di comunicare degli alunni;
- strategie comunicative con le quali l'insegnante dimostra di nutrire attese positive verso le potenzialità e i risultati conseguibili dagli alunni;
- valorizzazione degli stili di apprendimento, intesi come modalità diverse di interiorizzare e costruire le proprie conoscenze;
- attenzione alla centralità del gruppo come fondamentale risorsa di apprendimento;
- realizzazione di nuove pratiche di didattica innovativa che possano promuovere competenze nel futuro prossimo (il cooperative learning, il problem solving, la ricerca e la discussione guidata, il peer to peer, la riflessione metacognitiva);
- attività laboratoriali per favorire l'operatività, l'esplorazione, la ricerca e la scoperta, problematizzando quanto proposto e cercando soluzioni alternative;
- metodo, intenzionalmente orientato a stimolare l'acquisizione delle competenze trasversali da parte degli alunni, ai fini di un apprendimento significativo.

Prestazioni autentiche	<ul style="list-style-type: none"> ● Griglie di osservazione sistematica ● Realizzazione di artefatti ● Project work (individuali o per gruppi) ● Colloqui strutturati ● Simulazioni/Giochi didattici interattivi ● Esperienze e esperimenti laboratoriali ● Attività di ricerca ● Lavori di gruppo mediante modalità di cooperative learning ● Classi virtuali su piattaforme e-learning ● Attività di autovalutazione
Modalità di valutazione	<p>La valutazione, parte integrante del processo di insegnamento/apprendimento che accompagna ogni fase del processo formativo, ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento, concorre al miglioramento degli apprendimenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione all'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze.</p> <p>Nel corso dell'anno scolastico la valutazione ha valenza formativa (tesa a cogliere in itinere i livelli di apprendimento ed, eventualmente, a rivedere il processo in corso e ad attivare immediate strategie di recupero) e orientativa, a conclusione del percorso formativo, per migliorare le competenze raggiunte.</p> <p>La valutazione formativa coadiuva il processo di apprendimento <i>in itinere</i>, fornendo informazioni sui livelli di apprendimento in modo da poter adattare gli interventi alle singole situazioni didattiche e attivare tempestivamente eventuali strategie correttive. La valutazione formativa è orientata al miglioramento dei processi di apprendimento e di insegnamento per indirizzare lo sviluppo successivo, piuttosto che a fornire informazione di sintesi sul rendimento dei bambini.</p> <p>Questo approccio considera il bambino una parte attiva del processo valutativo, perché lo mette in rapporto con gli aspetti da migliorare, i punti di forza da valorizzare, la capacità di applicare competenze e apprendimenti a diversi contesti, aprendo una prospettiva di lavoro sul suo modo di studiare e di ragionare. Nell'attività didattica vengono utilizzati metodi e strumenti di verifica diversificati, per consentire l'acquisizione di una visione globale di tutte le distinte potenzialità del singolo alunno. Gli strumenti più ricorrenti sono: intervento spontaneo, colloquio individuale o di gruppo, prove aperte ed elaborati esercitazioni grafiche e pratiche, prove strutturate o semi strutturate, compiti di realtà. I criteri di valutazione delle singole prove sono determinati da griglie di valutazione iniziali, intermedie, finali.</p>

EDUCAZIONE CIVICA	
Livello scolastico	Anni 5
Competenze di Cittadinanza	<p>5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare,</p> <p>6. competenza in materia di cittadinanza,</p> <p>7. competenza imprenditoriale,</p> <p>8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</p>
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>È consapevole della propria identità personale. Rispettoso di se stesso e degli altri. Ha cura della propria e altrui salute e benessere. Conosce i fenomeni culturali. Percepisce l'identità altrui. Riconosce le affinità e le differenze che contraddistinguono tutte le persone. Conosce e rispetta l'ambiente naturale del territorio.</p>
Obiettivi di Apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> ● Sperimentare le prime forme di comunicazione e di regole con i propri compagni. ● Sviluppare la capacità di essere autosufficiente. ● Sviluppare di accettare l'altro e di aiutarlo. ● Esplorare l'ambiente naturale e umano in cui vivono. ● Maturare atteggiamenti di curiosità, interesse per tutte le forme di vita e beni comuni. ● Riconoscere e gestire le emozioni. ● Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune. ● Osservare le regole che garantiscono a tutti di circolare in sicurezza. ● Riflettere sulla sostenibilità ambientale. ● Adottare comportamenti adeguati per risparmiare risorse preziose: "acqua" attraverso semplici gesti quotidiani.


Contenuti

- Le regole di convivenza attraverso il gioco.
- La pace e l'educazione a rispetto dell'altro e delle diversità culturali.
- Filastrocche/canzoncine/poesie.
- Routine in sezione.
- Attività linguistiche per sperimentare ed educare al "noi".
- Concetti di libertà, diritti e doveri.
- Associazioni di immagini.
- Scoperta degli ambienti scolastici interni/esterni.
- Visione di semplici documentari.
- Giochi di lettura simbolica.
- Norme di comportamento per rispettare l'ambiente.
- Le regole base dell'alimentazione.

RELIGIONE CATTOLICA

Livello scolastico	Anni 5
Competenze di Cittadinanza	Imparare a imparare. Saper comunicare. Collaborare e partecipare.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>LA CONOSCENZA DEL MONDO il bambino osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO Il bambino riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.</p> <p>IL SÈ E L'ALTRO Il bambino scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE Il bambino impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI. Il bambino riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</p>

Obiettivi di Apprendimento	<p>DIO E L'UOMO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Scoprire Dio come Padre amorevole. ● Scoprire con gioia e stupore le meraviglie della natura. ● Scoprire che il mondo è dono dell'amore di Dio. ● Apprezzare, rispettare e custodire i doni della natura. <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Imparare a conoscere della vita di Gesù i momenti della nascita e la chiamata degli amici. ● Scoprire il Vangelo attraverso brevi racconti e parabole. ● Ascoltare alcuni momenti della vita di Gesù. <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Scoprire che a Natale si fa festa perché nasce Gesù. ● Scoprire che la Pasqua è festa di vita e di pace. ● Riconoscere i segni e i simboli del Natale e della Pasqua, della Chiesa anche nell'arte sacra. ● Memorizzare semplici poesie religiose. <p>VALORI ETICI E RELIGIOSI.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Scoprire che Gesù parla di amicizia e di pace. ● Riconoscere gesti di pace e di aiuto. ● Compiere gesti di attenzione, rispetto e pace verso il mondo e verso gli altri.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> ● La mia identità. ● La famiglia. ● Il mondo, dono di Dio Creatore. ● S. Francesco e il creato. ● L'attesa di Gesù dono del Padre. ● La nascita di Gesù. ● Parallelo tra la vita del bambino e la vita di Gesù nella sua famiglia. ● Alcune Parabole e miracoli di Gesù. ● Il messaggio d'amore di Gesù. ● Osservazione della natura che cambia e si trasforma. ● I segni della Pasqua.

- 
- Incontrare Dio... L'edificio Chiesa.
 - Maria madre di Gesù e dei cristiani.

**CURRICOLO VERTICALE SCUOLA PRIMARIA
CLASSE I**

ITALIANO	
Livello scolastico	Classe Prima
Competenze di Cittadinanza	2. Competenza alfabetica funzionale 5. Competenza digitale 6. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali diretti o trasmessi dai media cogliendone il senso, le informazioni principali.
Obiettivi di Apprendimento	<p>Ascolto e parlato Ascoltare e comprendere storie, coglierne il senso globale e risporli in modo comprensibile. Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno.</p> <p>Letture Acquisire le strumentalità della lettura. Leggere semplici e brevi frasi mostrando di saperne cogliere il senso globale e le informazioni principali. Comprendere testi di tipo diverso, cogliendone le informazioni esplicite.</p> <p>Scrittura Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere sotto dettatura e produrre frasi semplici e compiute, che rispettino le convenzioni ortografiche.</p> <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Usare in modo appropriato le parole man mano apprese, ampliando il patrimonio lessicale.</p> <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua Riconoscere e utilizzare alcune fondamentali convenzioni di scrittura.</p>

Contenuti

Ascolto e Parlato

- Accoglienza in classe
- Conversazioni libere e/o guidate riguardanti il vissuto personale e/o collettivo
- Storie da sfondo al percorso di apprendimento della letto-scrittura
- Ascolto, ripetizione e memorizzazione di filastrocche
- Le informazioni essenziali in un testo. - I fonemi delle vocali e delle consonanti
- Le sillabe dirette e inverse.

Lettura

- Lettura di brevi storie con il supporto di immagini
- Le vocali e le consonanti in stampatello maiuscolo e minuscolo.
- I fonemi e i grafemi.
- Le sillabe dirette e inverse.
- Le parole.
- Le frasi.
- I testi.

Scrittura

- Pregrafismo.
- Le vocali e le consonanti in stampatello maiuscolo e in corsivo maiuscolo e minuscolo.
- Le vocali e le consonanti in corsivo
- Le sillabe, le parole e le frasi in stampatello maiuscolo.
- Le sillabe, le parole e le frasi in corsivo.
- Scrivere sotto dettatura e auto dettatura
- Brevi testi scritti.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- Parole nuove.
- Parole in rima.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

- Le principali convenzioni di scrittura.
- I digrammi (GN, GL, SC).
- Il trigramma CQU
- I suoni particolari (C/G dolce /duro; QU/CU/CQ; MP/MB).
- I gruppi consonantici complessi.
- Le doppie.
- I suoni affini.
- La divisione in sillabe delle parole.
- L'accento.
- Il nome.
- Gli articoli, l'apostrofo.
- Uso di "è" ed "e".
- Uso di "ho, hai, ha, hanno".
- Uso di c'è, ci sono, c'era, c'erano.
- Le azioni.
- Le qualità.
- La punteggiatura.
- L'enunciato minimo.

STORIA	
Livello scolastico	Classe Prima
Competenze di Cittadinanza	8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale 1. Competenza in materia di cittadinanza 5. Competenza digitale 6. Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
Obiettivi di Apprendimento	Uso delle fonti Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato. Organizzazione delle informazioni Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Strumenti concettuali Conoscere il concetto di ciclicità. Produzione scritta e orale Rappresentare con disegni, narrazioni orali e frasi, la ciclicità temporale.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - Ricostruire storie legate all'esperienza personale. - Indicatori temporale. - Riconoscere su persone e oggetti, i segni del tempo. - Riconoscere la ciclicità di alcune scansioni temporali: Il dì e la notte, mattino, mezzogiorno, pomeriggio, sera, notte, giorni della settimana, mesi, stagioni. - Cogliere il concetto di successione, contemporaneità e durata degli eventi. - La linea del tempo. Conoscere i principali strumenti per misurare il tempo.

GEOGRAFIA	
Livello scolastico	Classe Prima
Competenze di Cittadinanza	8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale 1. Competenza in materia di cittadinanza 5. Competenza digitale 6. Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici. Utilizza il linguaggio della geo - graficità per interpretare carte geografiche, progettare e realizzare semplici percorsi. Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici.
Obiettivi di Apprendimento	Orientamento -Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici. -Riconoscere e rappresentare confini e regioni. Linguaggio della geo – graficità -Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti. -Tracciare percorsi. Paesaggio -Osservare e descrivere il territorio circostante.
Contenuti	-Giochi di movimento e attività sugli indicatori topologici: sopra/sotto, davanti/dietro, vicino/lontano, destra/sinistra, in alto/in basso, dentro/fuori. -Esecuzione di semplici percorsi e labirinti. -La funzione degli spazi della scuola. -Riconoscimento di spazi aperti e chiusi, privati e pubblici. -Riconoscimento di confini e di regioni. -Riconoscimento dei punti di riferimento.

INGLESE	
Livello scolastico	Classe Prima
Competenze di Cittadinanza	<p>3. Competenza multilinguistica</p> <p>5. Competenza digitale</p> <p>6. Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare</p>
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>
Obiettivi di Apprendimento	<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Comprendere biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>

Contenuti

La scuola: semplici comandi e istruzioni relativi alla vita di classe.

Lessico:

- I saluti.
- I colori.
- Le forme geometriche.
- I numeri (da 1 a 10).
- I principali oggetti scolastici.
- I componenti della famiglia.
- Gli animali domestici.
- Le parti del viso.
- Il cibo e le bevande.
- Alcuni aggettivi qualificativi.
- Alcuni elementi stagionali.
- Le festività.
- Elementi di cultura anglofona.

Strutture comunicative:

- Formule per salutare e presentarsi.
- Formule di cortesia e di rispetto.
- Formule per dare semplici informazioni.
- Formule per rispondere a semplici domande.
- Formule per esprimere preferenze.
- Formule augurali.

MATEMATICA

Livello scolastico	Classe Prima
Competenze di Cittadinanza	<p>4. Competenza in matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</p> <p>5. Competenza digitale</p> <p>6. Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare</p>
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Numeri Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p> <p>Spazio e figure Riconosce posizioni, direzioni, forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall' uomo.</p> <p>Relazioni, dati e previsioni Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (grafici, tabelle) di situazioni che coinvolgono aspetti logici e matematici. Ricava informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.</p>
Obiettivi di Apprendimento	<p>Numeri Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. Leggere i numeri naturali in notazione decimale avendo consapevolezza della notazione posizionale. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Collegare la quantità ai simboli numerici entro il 20. Saper riconoscere e rappresentare situazioni problematiche risolvibili con l'addizione e la sottrazione.</p> <p>Spazio e figure Percepire e comunicare la propria posizione nello spazio fisico, la posizione di oggetti rispetto a sè, ad altre persone o oggetti usando i termini appropriati.</p>

	<p>Eseguire un semplice percorso nello spazio fisico rispettando le istruzioni. Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p> <p>Relazioni, dati e previsioni</p> <p>Classificare e confrontare oggetti fisici e simbolici utilizzando semplici linguaggi logici. Comprende dati e rappresenta situazioni problematiche.</p>
Contenuti	<p>Numeri</p> <p>I numeri naturali (da 0 a 20) cardinali e ordinali. Maggiore, minore, uguale (<, =, >). Precedente e successivo. I regoli e l'abaco. Unità e decine. Il valore posizionale delle cifre. Significato di addizione e sottrazione L'addizione e la sottrazione: calcolo con disegni, con le dita, a mente, sulla retta dei numeri e in tabella. Operazione diretta e operazione inversa.</p> <p>Spazio e figure</p> <p>Le principali relazioni spaziali (sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori, destra/sinistra). Le principali forme geometriche nel mondo circostante e nel disegno. Linee aperte e chiuse, regioni e confini. Percorsi e reticoli.</p> <p>Relazioni, dati e previsioni</p> <p>Classificazioni e ordinamenti di oggetti fisici e simbolici.</p>

	<p>Certo, incerto e impossibile. Rappresentazioni iconiche o grafiche di semplici dati. Criterio di formazione di un insieme attraverso specifiche caratteristiche. La situazione problematica: comprensione del testo, individuazione dei dati e della richiesta, rappresentazione iconica, risoluzione. L'euro.</p>
--	---

SCIENZE	
Livello scolastico	Classe Prima
Competenze di Cittadinanza	<p>4. Competenza in matematica e competenze di base in scienza e tecnologia. 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale 5. Competenza digitale 6. Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare</p>
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche in conformità a ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, registra dati significativi, identifica relazioni spazio-temporali. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha un atteggiamento di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri, rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p>

Obiettivi di Apprendimento	<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali Porsi domande e individuare problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza e/o dai discorsi degli altri. Riconoscere i cinque sensi, i loro organi ed usarli per osservare e ricercare elementi del mondo circostante. esplorare e descrivere oggetti e materiali. Individuare la struttura di semplici oggetti: analizzarne e classificarne qualità e proprietà, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</p> <p>Osservare e sperimentare sul campo Osservare cambiamenti nei fenomeni e sperimentare i momenti significativi nella vita delle piante. Individuare somiglianze e differenze nei fenomeni e nei percorsi di sviluppo di organismi vegetali e animali.</p> <p>L'uomo i viventi e l'ambiente Avere atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico e di rispetto verso gli altri viventi e verso l'ambiente, sociale e naturale, di cui conosce e apprezza il valore. Avere cura del proprio corpo e acquisire sane abitudini alimentari. Riconoscere e classificare i viventi e i non viventi.</p>
Contenuti	<p>Gli oggetti e le loro funzioni Gli oggetti e le parti che li compongono Proprietà di alcuni materiali (legno, vetro, plastica, carta, stoffa e metallo) I cinque sensi Osservazione dei fenomeni naturali. Lo schema corporeo Osservazione di piante e di animali Lo sviluppo animale e vegetale Viventi e non viventi Caratteristiche dei viventi: erbivori e carnivori, bipedi e quadrupedi La raccolta differenziata e il risparmio energetico.</p>

TECNOLOGIA

Livello scolastico	Classe Prima
Competenze di Cittadinanza	<p>4. Competenza in matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</p> <p>5. Competenza digitale</p> <p>6. Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare</p> <p>8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p>
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Vedere e osservare Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Prevedere e immaginare Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale, la struttura e di spiegarne il funzionamento. Si orienta nell'uso del computer.</p> <p>Intervenire e trasformare Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato.</p>
Obiettivi di Apprendimento	<p>Vedere e osservare Osservare e denominare le caratteristiche e le parti di oggetti e strumenti utilizzati nell' ambiente di vita. Effettuare esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>Prevedere e immaginare Mettere in relazione gli oggetti che l'uomo costruisce con i bisogni. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>Intervenire e trasformare Realizzare oggetti con materiali di recupero descrivendo la sequenza delle azioni. Utilizzare semplici materiali digitali.</p>
Contenuti	Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni.

	<p>Realizzazione di semplici manufatti. Interventi di decorazione sul proprio corredo scolastico. Modalità di manipolazione dei materiali più comuni. Le parti principali del computer. Le procedure di accensione e spegnimento del computer. Semplici programmi di grafica e giochi didattici.</p>
--	---

ARTE ED IMMAGINE	
Livello scolastico	Classe Prima
Competenze di Cittadinanza	<p>8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale 5. Competenze digitali 6. Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare. 7. Competenza imprenditoriale</p>
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti. È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p>
Obiettivi di Apprendimento	<p>Esprimersi e comunicare Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. Osservare e leggere le immagini Osservare le immagini descrivendone gli elementi essenziali. Comprendere e apprezzare le opere d'arte Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti.</p>
Contenuti	<p>Orientamento nel foglio. Illustrazione di storie e di esperienze. Approccio e uso di materiali diversi. Le forme, le linee, i colori della realtà.</p>

	<p>Il colore per riempire spazi. Osservazione e riproduzione di immagini e di oggetti. Discriminazione dei colori. Ritmi di forme e colore. Giochi e rappresentazioni grafiche per riconoscere le relazioni spaziali. Presentazione di uno schema corporeo stilizzato e analisi delle parti che lo compongono. Tecniche grafico-pittoriche. Manipolazione di materiali diversi e utilizzo di varie tecniche per la realizzazione di lavori di gruppo e individuali.</p>
--	--

MUSICA	
Livello scolastico	Classe Prima
Competenze di Cittadinanza	<p>8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale 5. Competenze digitali 6. Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare. 7. Competenza imprenditoriale</p>
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori. Esplora diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori e strumenti musicali. Esegue da solo o in gruppo, semplici brani vocali.</p>
Obiettivi di Apprendimento	<p>Esplorare il mondo sonoro, individuare la fonte e distinguere suono e rumore. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p>
Contenuti	<p>Il silenzio, il suono e il rumore. I suoni naturali e artificiali. Il Timbro. Le possibilità espressive della voce, del corpo e di alcuni oggetti.</p>

ATTIVITA' MOTORIA	
Livello scolastico	Classe Prima
Competenze di Cittadinanza	5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare 6. competenza in materia di cittadinanza
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
Obiettivi di Apprendimento	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea. Linguaggio del corpo come modalità comunicativa-espressiva Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.
Contenuti	La conoscenza del corpo. Gli schemi motori di base. Orientamento spaziale. La lateralità. Coordinazione generale. Percezione ritmica e spaziale. Percorsi misti. Giochi di squadra.

EDUCAZIONE CIVICA	
Livello scolastico	Classe Prima
Competenze di Cittadinanza	5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, 6. competenza in materia di cittadinanza, 7. competenza imprenditoriale, 8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</p> <p>Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</p> <p>Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</p> <p>Sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.</p> <p>È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente.</p>
Obiettivi di Apprendimento	<p>Costituzione, diritto e legalità: Riconoscere la famiglia, la scuola, i gruppi dei pari come luoghi e/o occasioni di esperienze sociali.</p> <p>Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio: Riconoscere e discriminare i comportamenti corretti da quelli scorretti, mettendoli in atto nel gioco e nell'interazione.</p> <p>Cittadinanza digitale: Utilizzare strumenti per attività didattiche e contenuti multimediali con la guida e le istruzioni dell'insegnante.</p>


Contenuti

- Semplici regole all'interno della classe e nei vari ambienti scolastici.
- Rispetto delle regole.
- Il valore e il significato dell'amicizia.
- Comunicare in modo gentile.
- Il gruppo come risorsa.
- La diversità come ricchezza.
- La non-violenza.
- Il rispetto per gli altri e per l'ambiente.
- La condivisione.
- Igiene personale.
- Stare bene a scuola.
- Riuso e riciclaggio.

RELIGIONE CATTOLICA	
Livello scolastico	Classe Prima
Competenze di Cittadinanza	1. Competenza in materia di cittadinanza 5. Competenza digitale 6. Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Riflette su Dio creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. Conosce Gesù di Nazareth Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani; Riconosce i segni cristiani del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale; Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano a mettere in pratica il suo insegnamento.
Obiettivi di Apprendimento	DIO E L'UOMO: <ul style="list-style-type: none"> • scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con Dio; • comprendere che la vita è dono di Dio e come tale va rispettata; • conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia nato, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani; • individuare i tratti essenziali della Chiesa (comunità dei credenti in Gesù) LA BIBBIA E LE ALTRI FONTI: <ul style="list-style-type: none"> • ascoltare e riferire circa alcune pagine bibliche inerenti la Creazione, la nascita di Gesù, la Pasqua di Gesù. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO: <ul style="list-style-type: none"> • riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare. I VALORI ETICI E RELIGIOSI: <ul style="list-style-type: none"> • riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.

Contenuti	<p>La creazione. Dio Padre di tutti Il Natale. La Pasqua. La Chiesa, comunità dei credenti e casa dei cristiani. Domenica giorno di festa.</p>
Metodologie didattiche	<p>Le metodologie didattiche e le soluzioni organizzative poste in essere dai docenti mirano a superare gli schematismi della didattica tradizionale e a valorizzare l'apprendimento significativo. Il raggiungimento delle competenze, intese come capacità di usare conoscenze e abilità in situazioni di lavoro e di studio e di acquisire autonomia e responsabilità, richiede l'utilizzo di metodologie innovative.</p> <p>A tal proposito assumono particolare rilevanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● stile d'insegnamento, inteso come ricerca di strategie per ampliare la qualità della relazione tra alunno e docente; ● disponibilità finalizzata a comprendere e condividere sentimenti, emozioni, opinioni degli alunni, per sviluppare atteggiamenti di solidarietà e cooperazione; ● ascolto, inteso come apertura dell'adulto ai bisogni di comunicare degli alunni; ● strategie comunicative con le quali l'insegnante dimostra di nutrire attese positive verso le potenzialità e i risultati conseguibili dagli alunni; ● valorizzazione degli stili di apprendimento, intesi come modalità diverse di interiorizzare e costruire le proprie conoscenze; ● attenzione alla centralità del gruppo come fondamentale risorsa di apprendimento; ● realizzazione di nuove pratiche di didattica innovativa che possano promuovere competenze nel futuro prossimo (il cooperative learning, il problem solving, la ricerca e la discussione guidata, il debate, il peer to peer, essenzializzazione dei contenuti, ma anche la riflessione metacognitiva e la didattica orientativa.) ● attività laboratoriali per favorire l'operatività, l'esplorazione, la ricerca e la scoperta, problematizzando quanto proposto e cercando soluzioni alternative; ● metodo, intenzionalmente orientato a stimolare l'acquisizione delle competenze trasversali da parte degli alunni, ai fini di un apprendimento significativo.
Prestazioni autentiche	<ul style="list-style-type: none"> ● Griglie di osservazione sistematica ● Costruzione di testi con l'uso di diverse tipologie di fonti

	<ul style="list-style-type: none"> ● Realizzazione di artefatti ● Project work (individuali o per gruppi) ● Colloqui strutturati ● Simulazioni/Giochi didattici interattivi ● Biografie cognitive ● Esperienze e esperimenti laboratoriali ● Esercitazioni problem solving e lavori su casi ● Attività di ricerca ● Lavori di gruppo mediante modalità di cooperative learning ● Classi virtuali su piattaforme e-learning ● Attività di autovalutazione
Modalità di valutazione	<p>La valutazione, parte integrante del processo di insegnamento/apprendimento che accompagna ogni fase del processo formativo, ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento, concorre al miglioramento degli apprendimenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione all'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze.</p> <p>Nel corso dell'anno scolastico la valutazione ha valenza formativa (tesa a cogliere in itinere i livelli di apprendimento ed eventualmente, a rivedere il processo in corso e ad attivare immediate strategie di recupero) e orientativa, a conclusione del percorso formativo, per migliorare le competenze raggiunte.</p> <p>La valutazione formativa coadiuva il processo di apprendimento <i>in itinere</i>, fornendo informazioni sui livelli di apprendimento in modo da poter adattare gli interventi alle singole situazioni didattiche e attivare tempestivamente eventuali strategie correttive. La valutazione formativa è cioè più orientata al miglioramento dei processi di apprendimento e di insegnamento per indirizzarne lo sviluppo successivo che a fornire informazioni di sintesi sul rendimento degli studenti.</p> <p>La valutazione orientata all'apprendimento integra tre diverse dimensioni: valutazione dell'apprendimento, valutazione per l'apprendimento, valutazione come apprendimento.</p> <p>Questo approccio considera lo studente una parte attiva del processo valutativo, perché lo mette in rapporto con gli aspetti da migliorare, i punti di forza da valorizzare, la capacità di applicare competenze e apprendimenti a diversi contesti, aprendo una prospettiva di lavoro sul suo modo di studiare e di ragionare. Nell'attività didattica vengono utilizzati metodi e strumenti di verifica diversificati, per consentire l'acquisizione di una visione globale di tutte le distinte potenzialità del singolo alunno. Gli strumenti più ricorrenti sono: intervento spontaneo, colloquio, questionario, esposizioni scritte o orale individuale o di gruppo, prove aperte ed elaborati scritti, esercitazioni grafiche e pratiche, prove strutturate o semi-strutturate,</p>



compiti di realtà.

I criteri di valutazione delle singole prove sono determinati da griglie di valutazioni iniziali, intermedie e finali.

**SCUOLA PRIMARIA
CLASSE II**

ITALIANO	
Livello scolastico	Classe Seconda
Competenze di Cittadinanza	2. Competenza alfabetica funzionale 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale 5. Competenze digitali 6. Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali diretti o trasmessi dai media cogliendone il senso, le informazioni principali. Legge e comprende semplici testi di diverso tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali. Scrive testi corretti nell'ortografia. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali.
Obiettivi di Apprendimento	<p>Ascolto e parlato</p> Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) ricostruendo verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti, prestando adeguata attenzione all'espressione dell'altrui emotività e rispettando i turni di parola. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. <p>Letture</p> Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. Leggere testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali. <p>Scrittura</p> Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Produrre semplici e brevi testi chiari e coerenti legati a scopi diversi. <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> Ampliare il patrimonio lessicale.

	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua Applicare le convenzioni ortografiche e le regole grammaticali e sintattiche conosciute nella lingua orale e scritta.</p>
<p>Contenuti</p>	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> - I turni di intervento nelle conversazioni - I modi per formulare le domande - Le consegne e le istruzioni orali - La comprensione del senso globale, delle informazioni principali e dell'ordine logico-temporale - Il lessico adeguato alle varie situazioni - Il racconto di esperienze personali rispettando la successione temporale (il vissuto del bambino, il sé e gli altri). <p>Letture</p> <ul style="list-style-type: none"> -I tratti prosodici: intensità, velocità, ritmo, timbro e modalità di parziale traduzione degli stessi nello scritto, mediante punteggiatura e artifici tipografici. -Tecniche di memorizzazione. Il testo narrativo, realistico e fantastico. -Il racconto realistico: i personaggi, il luogo, il tempo, le sequenze. -Il racconto fantastico: i personaggi, i luoghi, il tempo, le sequenze. -La fiaba: i personaggi, il tempo, i fatti, i mezzi magici, le difficoltà, il lieto fine. -Il testo descrittivo: la descrizione di persone, animali e cose, i dati sensoriali, gli aggettivi, i paragoni, l'ordine della descrizione. -Il linguaggio poetico. -Le filastrocche e le storie in rima: i versi, le strofe, le rime.

Scrittura

- Frase partendo da immagini stimolo.
- Frase e periodi partendo dalla scelta libera di personaggi, situazioni e abbinamenti di più elementi.
- Gli indicatori spaziali e temporali.
- I connettivi logici.
- Brevi testi narrativi, realistici e fantastici, su tracce predisposte di vario genere.
- Brevi e semplici testi descrittivi: la descrizione di una persona, di un animale, di un oggetto; le parole per descrivere.
- Le didascalie e i fumetti.
- Le domande e le risposte.
- Le filastrocche.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- Famiglie di parole.
- Parole generali e particolari.
- Omonimi, sinonimi e contrari.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua ortografia

- L'alfabeto;
- l'ordine alfabetico; i suoni simili e i suoni difficili;
- suoni dolci e duri di c, g e sc;
- digrammi e trigrammi;
- gruppi fonemici cu, qu, cqu;
- raddoppiamento consonantico;
- divisione in sillabe;
- accento e monosillabi;
- apostrofo;
- e oppure è; c'è, ci sono, c'era, c'erano;
- l'uso dell'h; uso di ho, hai, ha, hanno; la discriminazione degli omofoni ho-o-oh, ha-a-ah, hai-ai-ahi, hanno-anno.

Morfologia

- Il nome: classificazione, genere, numero.
- Gli articoli: determinativi, indeterminativi.
- L'aggettivo: l'aggettivo qualificativo.
- Il verbo: i tempi del verbo; verbo essere e verbo avere.
- I connettivi logici.
- Gli indicatori spazio-temporali.

Sintassi

- La frase: il verbo e i sintagmi.
- Soggetto e predicato. Accordo soggetto-predicato.
- La frase minima
- Le espansioni.
- La punteggiatura: i segni di punteggiatura (il punto fermo, la virgola, il punto interrogativo, il punto esclamativo).
- La punteggiatura del discorso diretto.

STORIA

Livello scolastico	Classe Seconda
Competenze di Cittadinanza	8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale 1. Competenza in materia di cittadinanza 5. Competenza digitale 6. Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, periodi, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

Obiettivi di Apprendimento	<p>Uso delle fonti Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, sulla generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p> <p>Organizzazione delle informazioni Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (calendario, linea temporale...).</p> <p>Strumenti concettuali Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>Produzione scritta e orale Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite e rappresentarle mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</p>
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - Ricostruzione della propria storia: infanzia, (prima - adesso-dopo) - La storia della famiglia: l'albero genealogico - Analisi delle sequenze: prima - dopo, prima - adesso, prima - adesso - dopo, ieri - oggi-domani, prima - adesso - dopo - infine - Il cambiamento che il tempo provoca in ogni cosa (abbigliamento, natura, arredamento, persona, etc...). - Differenziazione tra evento lineare e ciclico - Il dì e la notte - L'analisi del ciclo: mattino, mezzogiorno, pomeriggio, sera, notte - La ciclicità dei giorni della settimana - Ieri - oggi-domani nella settimana - Cambiamenti di posizione, colore, e forme. - Cambiamenti di quantità e orientamento - Cambiamenti nel tempo: le piante - Individuare gli effetti dei cambiamenti sugli animali - Riconoscere dai segni esteriori l'età di una persona - La ciclicità dei mesi - La ciclicità delle stagioni - L'orologio - Il calendario, la linea temporale.

GEOGRAFIA	
Livello scolastico	Classe Seconda
Competenze di Cittadinanza	8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale 1. Competenza in materia di cittadinanza 5. Competenza digitale 6. Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici. Utilizza il linguaggio della geo-graficità, progetta percorsi. Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari) Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura)
Obiettivi di Apprendimento	<p>Orientamento Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).</p> <p>Linguaggio della geo – graficità Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</p> <p>Paesaggio Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente.</p>
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> -La funzione degli spazi della scuola -Conoscenza degli indicatori spaziali: sopra/sotto, davanti/dietro, vicino/lontano, destra/sinistra. - Riconoscimento di spazi aperti e chiusi, privati e pubblici - Riconoscimento di confini e di regioni - Riconoscimento dei punti di riferimento - Esecuzione di percorsi seguendo una semplice legenda.

INGLESE	
Livello scolastico	Classe Seconda
Competenze di Cittadinanza	3. Competenza multi - linguistica 5. Competenza digitale 6. Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
Obiettivi di Apprendimento	Ascolto (Comprensione orale) Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. Parlato (Produzione e interazione orale) Produrre brevi frasi per dare informazioni su se stessi, l'ambiente familiare e la vita della classe. Interagire in modo semplice nelle situazioni relative alle attività svolte in classe, anche utilizzando linguaggi non verbali. Individuare alcuni elementi culturali. Lettura (Comprensione scritta) Leggere con una pronuncia corretta e comprendere parole e semplici frasi inerenti gli argomenti presentati, anche con l'ausilio delle immagini. Scrittura (produzione scritta) Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.

Contenuti

Lessico:

- Le stagioni e il tempo atmosferico.
- I colori.
- I principali elementi dell'aula.
- Gli oggetti scolastici.
- I numeri (da 0 a 20).
- L'abbigliamento.
- Gli ambienti domestici.
- Gli animali.
- Cibi e bevande.

Riflessioni sull'uso della lingua:

- Gli articoli.
- Il plurale.
- Gli aggettivi qualificativi.
- Le preposizioni di luogo (in - on-under).
- Il verbo "To Be".
- Il verbo "Have got".
- Il verbo "To Like".
- Principali feste anglosassoni (Halloween, Natale, Pasqua, ...)
- Elementi di cultura anglofona.

Strutture comunicative:

- Formule di saluto e presentazione.
- Formule per chiedere e dare informazioni.
- Funzioni per individuare oggetti, animali e persone e descriverli in modo molto semplice.
- Funzioni per esprimere possesso.
- Funzioni per esprimere preferenze.
- Formule di cortesia.
- -Formule augurali.

MATEMATICA	
Livello scolastico	Classe Seconda
Competenze di Cittadinanza	<p>4. Competenza in matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</p> <p>5. Competenza digitale</p> <p>6. Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare</p>
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p>
Obiettivi di Apprendimento	<p>Numeri</p> <p>Saper eseguire le quattro operazioni.</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Si serve con sicurezza delle tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</p> <p>Spazio e figure</p> <p>Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</p> <p>Disegnare figure geometriche.</p> <p>Relazioni, dati e previsioni</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p>

Contenuti

Numeri

I numeri naturali (da 0 a 100) cardinali e ordinali. La semiretta orientata.

I numeri pari e dispari.

Unità, decina e centinaio.

Il valore posizionale delle cifre nei numeri fino a 100. Addizioni e moltiplicazioni con il riporto.

Sottrazioni con il prestito.

Doppio, triplo e quadruplo.

Metà, terza e quarta parte di un numero dato. I termini delle quattro operazioni.

Approccio alle proprietà delle operazioni.

Calcolo a mente.

Le tabelline.

Spazio e figure

Concetti

topologici. Mappe e piantine.

Percorsi negli spazi interni ed esterni alla scuola.

Caselle e incroci.

Le principali figure geometriche del piano e dello spazio.

Linee.

Simmetrie.

Relazioni, dati e previsioni

Classificazioni.

Diagrammi, schemi, tabelle a doppia entrata, ideogrammi ed istogrammi.

I termini certo, incerto, possibile e impossibile.

Misurazioni arbitrarie e convenzionali.

Misure lineari di opportuni oggetti o figure. Il tempo e l'orologio.

L'euro.

Comprensione del testo del problema matematico: individuazione dei dati utili e della richiesta, risoluzione.

Strategie di soluzione.

SCIENZE	
Livello scolastico	Classe Seconda
Competenze di Cittadinanza	<p>4. Competenza in matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</p> <p>5. Competenza digitale</p> <p>6. Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare</p> <p>8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p>
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo circonda e che lo stimola a cercare spiegazioni di quello che vede e succede.</p> <p>Individua i fenomeni, individua somiglianze e differenze, registra dati significativi.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi dei fenomeni.</p> <p>Elabora semplici modelli.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri.</p>
Obiettivi di Apprendimento	<p>Esplorare e descrivere oggetti e materia Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.</p> <p>Osservare e sperimentare sul campo. Osservare i momenti significativi nella vita di piante, realizzando in classe semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi vegetali.</p> <p>L'uomo, i viventi e l'ambiente. Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p>
Contenuti	<p>I cambiamenti stagionali.</p> <p>Esseri viventi e non viventi.</p> <p>Le piante e le loro parti.</p>

	<p>Gli animali I materiali Solidi, liquidi, gas. Miscugli e soluzioni. L'aria. L'acqua: caratteristiche e proprietà. - Le trasformazioni dell'acqua. - Il ciclo dell'acqua. Il rapporto Uomo- Ambiente. La raccolta differenziata.</p>
--	--

TECNOLOGIA	
Livello scolastico	Classe Seconda
Competenze di Cittadinanza	<p>Competenza in matematica e competenze di base in scienza e tecnologia Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p>
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette. Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p>
Obiettivi di Apprendimento	<p>Vedere e osservare Leggere parole e immagini per ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Prevedere e immaginare Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. Intervenire e trasformare Utilizzare al computer un comune programma di utilità.</p>

Contenuti

Oggetti: proprietà (forma, colore, dimensione) contesti d'uso, identificazione e denominazione delle parti componenti, procedure d'uso.

Istruzioni per la realizzazione di un manufatto.

Realizzazione di addobbi per le festività e decori per il corredo scolastico.

Proprietà e caratteristiche dei materiali.

Le principali parti del PC e delle sue periferiche.

Le funzioni delle principali parti del PC e delle sue periferiche.

Procedura per: l'accensione del computer; l'avvio di un programma; lo spegnimento del computer.

ARTE E IMMAGINE	
Livello scolastico	Classe Seconda
Competenze di Cittadinanza	3. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale 4. Competenze digitali 5. Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare. 6. Competenza imprenditoriale
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
Obiettivi di Apprendimento	Esprimersi e comunicare Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita Osservare e leggere le immagini Riconoscere in un testo iconico - visivo gli elementitecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. Comprendere e apprezzare le opere d'arte Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali.
Contenuti	L'immagine: soggetto e rapporti spaziali tra elementi. Elementi del linguaggio visivo: il segno (il punto, la linea), i colori (le principali tonalità di colore, i colori primari/secondari). Approccio con l'opera d'arte: osservazione di opere di grandi artisti. Studio del colore: distinzione colori caldi e colori freddi. Sequenze di immagini: rapporti temporali e causali.

MUSICA	
Livello scolastico	Classe Seconda
Competenze di Cittadinanza	<p>4. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>5. Competenze digitali</p> <p>6. Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare.</p> <p>7. Competenza imprenditoriale</p>
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p>
Obiettivi di Apprendimento	<p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p>
Contenuti	<p>Suono e silenzio</p> <p>Le sonorità minime</p> <p>I suoni della città e i suoni della natura</p> <p>Suoni, versi e rumori</p> <p>I suoni degli oggetti</p> <p>Suonare il corpo.</p>

ATTIVITA' MOTORIA	
Livello scolastico	Classe Seconda
Competenze di Cittadinanza	5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare 6. competenza in materia di cittadinanza
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico - musicali e coreutiche.</p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per se per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>

Obiettivi di Apprendimento	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, etc)</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa-espressiva Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</p>
Contenuti	<p>Giochi ed esercitazioni sulla conoscenza corporea</p> <p>Giochi a coppie sulla percezione tattile.</p> <p>Esercizi sulla percezione e discriminazione sensoriale, giochi sulla discriminazione di stimoli uditivi e visivi</p> <p>Esercizi a circuito e percorsi sotto forma di gioco, sugli schemi motori di base: correre, saltare, strisciare, rotolare, alternando diverse andature (piedi uniti, divaricati, ad un piede)</p> <p>Esercitazioni su modi diversi di correre (a ginocchia alte, calciata, a balzi)</p> <p>Esercitazioni ludiche sull'equilibrio statico e dinamico: andature diverse (su talloni, avampiedi, parte esterna e interna dei piedi, quadrupedi)</p>

EDUCAZIONE CIVICA

Livello scolastico	Classe Seconda
Competenze di Cittadinanza	<p>5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>6. competenza in materia di cittadinanza</p> <p>7. competenza imprenditoriale</p> <p>8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.</p>
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</p> <p>Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</p> <p>Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.</p> <p>È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente.</p>
Obiettivi di Apprendimento	<p>Costituzione, diritto, legalità e solidarietà</p> <p>Percepire la dimensione del sé, dell'altro e della condivisione nello stare insieme.</p> <p>Riconoscere la famiglia, la scuola, i gruppi dei pari come luoghi e/o occasioni di esperienze sociali.</p> <p>Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</p> <p>Favorire l'adozione di comportamenti corretti per la salvaguardia della salute personale e dell'ambiente.</p> <p>Cittadinanza digitale</p> <p>Utilizzare strumenti per attività didattiche e contenuti multimediali con la guida e le istruzioni dell'insegnante.</p>

Contenuti

Conoscenza di se stessi, del proprio corpo, dei propri pensieri, delle proprie emozioni.
Le regole nei diversi ambienti della vita quotidiana (scuola, cortile, strada, gruppi ...).
Le fonti di pericolo nell'ambiente scolastico.
I comportamenti idonei per prevenire gli incidenti scolastici.
Il piano di evacuazione dell'Istituto.
Le regole per affrontare in sicurezza i vari tipi di rischio.
Le regole base dell'alimentazione.
L'igiene della persona come prevenzione delle malattie personali e sociali e come agente dell'integrazione sociale.
Il proprio territorio.
Norme di comportamento per rispettare l'ambiente.
Percorsi in palestra e giochi di esplorazione dell'ambiente (coding unplugged).

RELIGIONE CATTOLICA

Livello scolastico	Classe Seconda
Competenze di Cittadinanza	1. Competenza in materia di cittadinanza 5. Competenza digitale 6. Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Riflette su Dio creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo; Riconosce i dati fondamentali della vita di Gesù e collega i principali contenuti del suo insegnamento alle tradizioni in cui vive Riconosce il significato del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale; Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano a mettere in pratica il suo insegnamento.
Obiettivi di Apprendimento	DIO E L'UOMO: Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con Dio. Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia nato, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani; Individuare i tratti essenziali della Chiesa (comunità dei credenti in Gesù Cristo); Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del Padre Nostro. LA BIBBIA E LE ALTRI FONTI: Ascoltare e riferire circa alcune pagine bibliche inerenti la Creazione, la nascita di Gesù, la Pasqua di Gesù. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare. I VALORI ETICI E RELIGIOSI Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Dio.

Contenuti

La creazione.
Dio Padre di tutti.
Il Natale e l'infanzia di Gesù a Nazareth.
Gesù compie i miracoli.
Gesù parla attraverso le parabole.
La Pasqua.
I segni della Pasqua. Domenica:
giorno di festa

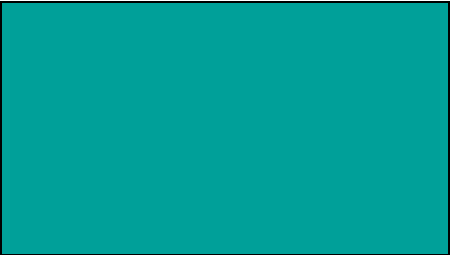
Metodologie didattiche

Le metodologie didattiche e le soluzioni organizzative poste in essere dai docenti mirano a superare gli schematismi della didattica tradizionale e a valorizzare l'apprendimento significativo. Il raggiungimento delle competenze, intese come capacità di usare conoscenze e abilità in situazioni di lavoro e di studio e di acquisire autonomia e responsabilità, richiede l'utilizzo di metodologie innovative.

A tal proposito assumono particolare rilevanza:

- stile d'insegnamento, inteso come ricerca di strategie per ampliare la qualità della relazione tra alunno e docente;
- disponibilità finalizzata a comprendere e condividere sentimenti, emozioni, opinioni degli alunni, per sviluppare atteggiamenti di solidarietà e cooperazione;
- ascolto, inteso come apertura dell'adulto ai bisogni di comunicare degli alunni;
- strategie comunicative con le quali l'insegnante dimostra di nutrire attese positive verso le potenzialità e i risultati conseguibili dagli alunni;
- valorizzazione degli stili di apprendimento, intesi come modalità diverse di interiorizzare e costruire le proprie conoscenze;
- attenzione alla centralità del gruppo come fondamentale risorsa di apprendimento;
- realizzazione di nuove pratiche di didattica innovativa che possano promuovere competenze nel futuro prossimo (il cooperative learning, il problem solving, la ricerca e la discussione guidata, il debate, il peer to peer, essenzializzazione dei contenuti, ma anche la riflessione metacognitiva e la didattica orientativa.);
- attività laboratoriali per favorire l'operatività, l'esplorazione, la ricerca e la scoperta, problematizzando quanto proposto e cercando soluzioni alternative;
- metodo, intenzionalmente orientato a stimolare l'acquisizione delle competenze trasversali da parte degli alunni, ai fini di un apprendimento significativo.

Prestazioni autentiche	<ul style="list-style-type: none"> ● Griglie di osservazione sistematica ● Costruzione di testi con l'uso di diverse tipologie di fonti ● Realizzazione di artefatti ● Project work (individuali o per gruppi) ● Colloqui strutturati ● Simulazioni/Giochi didattici interattivi ● Biografie cognitive ● Esperienze e esperimenti laboratoriali ● Esercitazioni problem solving e lavori su casi ● Attività di ricerca ● Lavori di gruppo mediante modalità di cooperative learning ● Classi virtuali su piattaforme e-learning ● Attività di autovalutazione
Modalità di valutazione	<p>La valutazione, parte integrante del processo di insegnamento/apprendimento che accompagna ogni fase del processo formativo, ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento, concorre al miglioramento degli apprendimenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione all'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze.</p> <p>Nel corso dell'anno scolastico la valutazione ha valenza formativa (tesa a cogliere in itinere i livelli di apprendimento ed eventualmente, a rivedere il processo in corso e ad attivare immediate strategie di recupero) e orientativa, a conclusione del percorso formativo, per migliorare le competenze raggiunte.</p> <p>La valutazione formativa coadiuva il processo di apprendimento <i>in itinere</i>, fornendo informazioni sui livelli di apprendimento in modo da poter adattare gli interventi alle singole situazioni didattiche e attivare tempestivamente eventuali strategie correttive. La valutazione formativa è cioè più orientata al miglioramento dei processi di apprendimento e di insegnamento per indirizzarne lo sviluppo successivo che a fornire informazioni di sintesi sul rendimento degli studenti.</p> <p>La valutazione orientata all'apprendimento integra tre diverse dimensioni: valutazione dell'apprendimento, valutazione per l'apprendimento, valutazione come apprendimento.</p> <p>Questo approccio considera lo studente una parte attiva del processo valutativo, perché lo mette in rapporto con gli aspetti da migliorare, i punti di forza da valorizzare, la capacità di applicare competenze e apprendimenti a diversi contesti, aprendo una prospettiva di lavoro sul suo modo di studiare e di ragionare.</p>



Nell'attività didattica vengono utilizzati metodi e strumenti di verifica diversificati, per consentire l'acquisizione di una visione globale di tutte le distinte potenzialità del singolo alunno. Gli strumenti più ricorrenti sono: intervento spontaneo, colloquio, questionario, esposizioni scritte o orale individuale o di gruppo, prove aperte ed elaborati scritti, esercitazioni grafiche e pratiche, prove strutturate o semi-strutturate, compiti di realtà. I criteri di valutazione delle singole prove sono determinati da griglie di valutazione iniziali, intermedie e finali.

**SCUOLA
PRIMARIA
CLASSE III**

ITALIANO	
Livello scolastico	Classe Terza
Competenze di Cittadinanza	2. Competenza alfabetica funzionale 6. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale 5. Competenza digitale
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali diretti o trasmessi dai media cogliendone il senso, le informazioni principali.</p> <p>Legge e comprende semplici testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza alcuni termini specifici.</p> <p>Scrive testi e corretti nell'ortografia, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. Padroneggia e applica in situazioni diverse, le conoscenze relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.</p>

Obiettivi di Apprendimento

Ascolto e parlato

Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione), comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe, rispettando i turni di parola.

Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.

Letture

Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.

Leggere testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.

Scrittura

Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare), rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.

Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.

Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).

Contenuti

- Testo narrativo
- Il Racconto realistico: I personaggi, il luogo, Il tempo, le sequenze, I fatti.
- Il racconto fantastico: I personaggi, luoghi, il tempo, le sequenze, i fatti.
- La favola: I fatti, i personaggi, il tempo, la morale.
- La fiaba: I personaggi, il tempo, i fatti, i mezzi magici, le difficoltà, il lieto fine.
- Il mito: I fatti, i personaggi il tempo, il luogo, la spiegazione.
- La leggenda: i fatti, il tempo, le sequenze, la spiegazione.
- Il testo descrittivo: i dati sensoriali, gli aggettivi, i paragoni, l'ordine della descrizione.
- Testo poetico: i versi, le strofe, la rima, le similitudini.
- Testo informativo: il titolo, le sequenze, le informazioni, il linguaggio, le immagini e le didascalie.
- Testo regolativo: le parti, le istruzioni, l'ordine delle istruzioni, gli elenchi le immagini. Lessico: - l'ordine alfabetico e il dizionario
- una famiglia di parole
- parole generali e particolari
- sinonimi e contrari.
- Elementi di grammatica
- La comunicazione: gli elementi della comunicazione, contesto e destinatario.
- ortografia: le convenzioni ortografiche
- La punteggiatura
- Il discorso diretto e indiretto Morfologia:
- Il nome: genere, numero, comuni e propri, primitivi
- derivati e alterati, concreti e astratti, collettivi, composti.
- Gli articoli: determinativi, indeterminativi.

	<ul style="list-style-type: none"> - L'aggettivo: l'aggettivo qualificativo. - Il verbo: le coniugazioni, le persone del verbo, i tempi del verbo. - verbo essere e verbo avere. modo indicativo - Pronome personale - Le preposizioni e le congiunzioni: le parole – - La frase: il verbo e i sintagmi. Soggetto e predicato. Accordo Soggetto – predicato. soggetto sottinteso. - La frase minima - Le espansioni.
--	---

STORIA	
Livello scolastico	Classe Terza
Competenze di Cittadinanza	<ul style="list-style-type: none"> 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale 1. Competenza in materia di cittadinanza 5. Competenza digitale 6. Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, periodi, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Usa carte geo -storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p>

Obiettivi di Apprendimento

Uso delle fonti

Individuare e ricavare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.

Organizzazione delle informazioni

Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.

Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).

Strumenti concettuali

Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.

Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.

Produzione scritta e orale

Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.

Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

Contenuti

- La successione dei giorni, dei mesi, delle stagioni nell'anno.
- L'ora sugli orologi.
- Le parole del tempo (prima, dopo, infine)
- Ricostruire il passato.
- Le fonti, chi procura le fonti
- Il sito archeologico e lo scavo.
- L'archeologia subacquea.
- I fossili.
- Origine della terra.
- La vita sulla terra.
- Il tempo della terra e dell'uomo.
- I dinosauri. - I mammiferi. - I Primati. -
- In viaggio con Darwin. - Siamo tutti parenti. - Selezione naturale ed evoluzione.
- Evoluzione ed estinzione. - I nostri antenati. - Ominidi ed ominidi. - Da dove veniamo? - L'ambiente dei primi ominidi. - Lucy e gli Australopithecini. - L'uomo "schiacianoci". - Il Paleolitico. - L'uomo "abile". - Homo Ergaster Erectus. - Homo erectus. - Homo di Flores. - Homo Heidelbergensis. - L'accensione del fuoco. - L'uomo di Neanderthal. - La vita dell'uomo di Neanderthal. - Perché i Neanderthal si sono estinti? - L'homo sapiens. - La rivoluzione paleolitica. - L'arte paleolitica. - Il Mesolitico e l'uomo di Mondeval. - Il Neolitico. - Dalla raccolta alla semina. - La diffusione dell'agricoltura. - Gli strumenti dell'agricoltura. - Nasce l'allevamento. I primi villaggi. - L'alimentazione. La ceramica. - La tessitura. - I primi riti religiosi. - I metalli. - L'uomo venuto dal ghiaccio: Oetzi
- Miti, leggende delle origini e differenze con il racconto storico.

GEOGRAFIA

Livello scolastico	Classe terza
Competenze di Cittadinanza	<p>8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>1. Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>5. Competenza digitale</p> <p>6. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p>
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p> <p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p>
Obiettivi di Apprendimento	<p>Orientamento Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).</p> <p>Linguaggio della geo – graficità Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</p> <p>Paesaggio Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.</p> <p>Regione e sistema territoriale Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p>

Contenuti

- La posizione di elementi su un reticolo.
- L'ambiente esterno ed interno.
- La localizzazione di oggetti, cambiando il punto di osservazione.
- Esplorare il mondo.
- Il geografo.
- Il paesaggio intorno a noi.
- Gli elementi del paesaggio. Il paesaggio cambia aspetto.
- L'uomo sceglie dove vivere.
- Conoscenza dei diversi ambienti naturali (montagna, collina, pianura, lago, fiume, mare) ed antropici
- Osservazione e rappresentazione di ambienti naturali antropici
 - I parchi naturali.
- Orientarsi nello spazio.
- I punti di riferimento.
- Orientarsi con il Sole e di notte.
- Come rappresentare il territorio.
- La riduzione in scala: Esercizi per la riduzione in scala
- Le carte geografiche
- Confronto fra carte
- I segni convenzionali
- La carta fisica e politica dell'Italia
- Le carte tematiche
- Le piante di ambienti conosciuti con l'uso di simboli e leggende
- Lettura della carta geografica e comprensione dei simboli
- Riconoscimento dei punti cardinali
- La rosa dei venti.

INGLESE	
Livello scolastico	Classe Terza
Competenze di Cittadinanza	3. Competenza multilinguistica 5. Competenza digitale 6. Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>

Obiettivi di Apprendimento	<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Comprendere biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>
Contenuti	<p>La scuola: Semplici istruzioni correlate alla vita della classe.</p> <p>Lessico:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saluti e presentazioni. - L'alfabeto - Gli elementi del giardino. - La famiglia. - I numeri cardinali (da 20 a 100). - Giochi ed accessori. - Cibi e bevande. - Le parti del corpo. - Le attività del tempo libero. - La casa: ambienti interni ed esterni. - Gli animali selvatici. <p>Riflessioni sull'uso della lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gli articoli. - Il plurale dei nomi. - Gli aggettivi qualificativi. - Gli aggettivi possessivi.

- There is a/ an .../There are
 - I verbi “To Be” e “Have got” (Present Simple).
 - Il verbo “Like” (Present Simple).
 - Il verbo “Can” (Present Simple).
 - Le festività
 - Elementi di cultura anglofona.
- Strutture comunicative:**
- Formule di saluto e presentazione.
 - Formule per chiedere e dare informazioni personali.
 - Funzioni per individuare luoghi, oggetti, animali, persone e descriverli in modo semplice e generale.
 - Funzioni per esprimere possesso.
 - Funzioni per esprimere preferenze e/o avversioni.

MATEMATICA	
Livello scolastico	Classe Terza
Competenze di Cittadinanza	<p>4. Competenza in matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</p> <p>5. Competenza digitale</p> <p>6. Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare</p>
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione ...).</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche, geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Costruisce ragionamenti, formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.</p>
Obiettivi di Apprendimento	<p>Numeri</p> <p>Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</p> <p>Spazio e figure</p> <p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</p>

	<p>Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</p> <p>Relazioni, dati e previsioni</p> <p>Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).</p> <p>Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p>
Contenuti	<p>Numeri</p> <p>I numeri naturali (da 0 a 1000) cardinali e ordinali.</p> <p>Il valore posizionale delle cifre nei numeri fino a 1000, naturali e decimali; il numero 0. Le quattro operazioni con i numeri naturali</p> <p>La divisione con resto esatto.</p> <p>La proprietà invariantiva della sottrazione.</p> <p>Le proprietà commutativa e associativa dell'addizione e della moltiplicazione.</p> <p>Moltiplicazioni e divisioni per 10,100, 1000.</p> <p>Calcolo mentale.</p> <p>I numeri decimali.</p> <p>Il significato di frazione e frazionare.</p> <p>Addizioni e sottrazioni con i numeri decimali. L'euro.</p> <p>Spazio e figure</p> <p>Concetti topologici.</p> <p>Le principali figure geometriche del piano e dello spazio.</p> <p>Linee e angoli.</p> <p>Simmetrie.</p> <p>Concetti di perimetro e intuizione del concetto di superficie.</p> <p>Relazioni, dati e previsioni</p> <p>La linea del tempo.</p> <p>Le misure arbitrarie e convenzionali.</p> <p>Sistemi di misura.</p> <p>Gli strumenti di misura.</p>

SCIENZE	
Livello scolastico	Classe terza
Competenze di Cittadinanza	4. Competenza in matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 5. Competenza digitale 6. Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
Obiettivi di Apprendimento	<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.</p> <p>Osservare e sperimentare sul campo Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.)</p> <p>L'uomo, i viventi e l'ambiente Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo e riconosce in altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri.</p>

Contenuti

Gli stati della materia.
L'acqua e i passaggi di stato. Il ciclo dell'acqua.
Le proprietà di solidi, liquidi e gas. Miscugli e soluzioni.
L'aria e le sue caratteristiche. Il calore.
Il suolo e il sottosuolo.
Gli esseri viventi: il ciclo vitale.
Il mondo dei vegetali. Fotosintesi clorofilliana
Il mondo degli animali. Vertebrati e invertebrati.
Classificazione. Gli ambienti naturali (il prato, lo stagno, il bosco, il mare ...) L'ecosistema.
La catena alimentare.

TECNOLOGIA	
Livello scolastico	Classe terza
Competenze di Cittadinanza	4. Competenza in matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 5. Competenza digitale 6. Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Riconosce in maniera critica le conseguenze di alcune decisioni. Inizia a riconoscere criticamente le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.
Obiettivi di Apprendimento	Vedere e osservare Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. Prevedere e immaginare Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. Intervenire e trasformare Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.
Contenuti	Osservazione e descrizione del funzionamento di oggetti di uso comuni. Conoscenza di trasformazione dei prodotti alimentari. Progettazione e costruzione di un manufatto. Realizzazione di addobbi per le festività e del corredo scolastico. Il programma Word e i suoi comandi Il programma Paint. WordArt e inserire immagini. Internet e la sua rete - Navigazione in internet.

ARTE E IMMAGINI	
Livello scolastico	Classe terza
Competenze di Cittadinanza	<p>8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>5. Competenze digitali</p> <p>6. Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare.</p> <p>7. Competenza imprenditoriale</p>
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>
Obiettivi di Apprendimento	<p>Esprimersi e comunicare Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</p> <p>Osservare e leggere le immagini Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</p>

Contenuti

- Il linguaggio del fumetto (segni, simboli, immagini, onomatopoe, nuvolette e grafemi).
- Le vignette.
- Autoritratto.
- Cerchio cromatico di Itten.
- Le diverse tonalità di uno stesso colore
- I colori usati in modo espressivi
- Tecniche grafico-pittoriche: il grattage, la pittura rupestre, la pittura a tempera e acrilico.
- Tecnica dei graffiti.
- Tecniche plastiche: l'assemblage.
- Collage con vari materiali.
- Gli oggetti decorativi con materiali vari.
- Le stagioni
- Gli ambienti di fantasia.
- La mimica facciale e la gestualità caratterizzanti le emozioni.
- Piani di un'immagine: lo sfondo, il secondo piano, il primo piano.
- Le regole della percezione visiva: vicinanza, somiglianza.
- Gli elementi del linguaggio visivo: il segno (il punto, la linea), i colori (le principali tonalità di colore, i colori primari/secondari), forme, spazio, volumi.
- Opere ed elementi grammaticali e tecnici nelle principali correnti artistiche (dadaismo e impressionismo).
- Il fumetto: integrazione tra testo e disegni; diversi tipi di balloon, onomatopoe, segni metaforici, la narrazione.
- I principali monumenti e beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio.
- L'opera d'arte veicolo di emozioni e riflessioni.
- Opere d'arte viste dai bambini
- Linee, colori e forme nel linguaggio delle immagini e in alcune opere d'arte
- Il messaggio di alcune opere d'arte.

MUSICA	
Livello scolastico	Classe terza
Competenze di Cittadinanza	<p>4. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>5. Competenze digitali</p> <p>6. Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare.</p> <p>7. Competenza imprenditoriale</p>
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>
Obiettivi di Apprendimento	<p>Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p> <p>Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.</p>
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> -La struttura ritmica di un brano musicale. -L'Intensità. - La posizione e del valore di alcune note sul pentagramma. - Le possibilità espressive della voce: l'Intensità. -La struttura ritmica dei brani musicali.

ATTIVITÀ MOTORIA	
Livello scolastico	Classe terza
Competenze di Cittadinanza	<p>5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>6. competenza in materia di cittadinanza</p>
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Acquisisce consapevolezza di s. attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico - musicali e coreutiche.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per se per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p>
Obiettivi di Apprendimento	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc)</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa-espressiva Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità</p> <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire</p>

	consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none">- Schemi motori di base e posture- Giochi di imitazione con le parti del corpo- Il gioco organizzato: regole di comportamento condivise- Progressioni in ritmo per trasmettere e rappresentare gli stati d'animo- Azioni relative al rispetto dei criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.

EDUCAZIONE CIVICA	
Livello scolastico	Classe terza
Competenze di Cittadinanza	5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare 6. competenza in materia di cittadinanza 7. competenza imprenditoriale 8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</p> <p>Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</p> <p>Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.</p> <p>È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.</p>
Obiettivi di Apprendimento	<p>Costituzione, diritto, legalità e solidarietà Interagire e valorizzare consapevolmente le proprie e le altrui capacità nel rispetto delle diversità come risorsa finalizzate alla cooperazione e alla condivisione</p> <p>Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio Assumere comportamenti di rispetto e promuovere buone pratiche per la tutela e la salvaguardia di beni pubblici, artistici e ambientali.</p> <p>Cittadinanza digitale Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento.</p>
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Il sé, le proprie capacità, i propri interessi. • I cambiamenti personali nel tempo. • La funzione delle regole nei diversi ambienti della vita quotidiana (scuola, cortile, strada, gruppi...) • I concetti di diritto/dovere, libertà responsabilità, cooperazione. • Alcuni articoli della dichiarazione dei diritti del fanciullo e della convenzione internazionale dei

	<p>diritti dell'infanzia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il piano di evacuazione del plesso. • Le regole per affrontare in sicurezza i vari tipi di rischio. • Gli interventi umani che modificano il paesaggio e l'interdipendenza uomo natura (agricoltura di collina, turismo...). • Gestione dei rifiuti urbani. • Il rapporto tra alimentazione e benessere. • L'igiene della persona come prevenzione delle malattie personali e sociali e come agenti dell'integrazione sociale. • L'igiene dentale. • Percorsi e giochi di esplorazione dell'ambiente (coding unplugged) • Giochi di movimento e percorsi su grandi scacchiere pavimento – griglie (su carta, coding unplugged o su dispositivo), con comandi e carte (es. CodyRoby)
--	---

RELIGIONE CATTOLICA	
Livello scolastico	Classe Terza
Competenze di Cittadinanza	1. Competenza in materia di cittadinanza 5. Competenza digitale 6. Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Riflette su Dio creatore e Padre; Riflette sull'esperienza religiosa attraverso le grandi domande dell'uomo; Riconosce la Bibbia come testo sacro di ebrei e cristiani; Riconosce le vicende e le figure principali del popolo d'Israele.
Obiettivi di Apprendimento	DIO E L'UOMO Scoprire che per la religione cristiana Dio fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo; Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia nato, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani; Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la

specificità del Padre Nostro.

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

Conoscere l'origine, la struttura e la composizione della Bibbia;

Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, fra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

Riconoscere i segni cristiano del Natale e della Pasqua, nell'ambiente nelle celebrazioni e nella pietà popolare;

Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica modi di pregare, di celebrare...)

I VALORI ETICI E RELIGIOSI

Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.

Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.

Metodologie didattiche

Le metodologie didattiche e le soluzioni organizzative poste in essere dai docenti mirano a superare gli schematismi della didattica tradizionale e a valorizzare l'apprendimento significativo. Il raggiungimento delle competenze, intese come capacità di usare conoscenze e abilità in situazioni di lavoro e di studio e di acquisire autonomia e responsabilità, richiede l'utilizzo di metodologie innovative.

A tal proposito assumono particolare rilevanza:

stile d'insegnamento, inteso come ricerca di strategie per ampliare la qualità della relazione tra alunno e docente;

disponibilità finalizzata a comprendere e condividere sentimenti, emozioni, opinioni degli alunni, per sviluppare atteggiamenti di solidarietà e cooperazione;

ascolto, inteso come apertura dell'adulto ai bisogni di comunicare degli alunni;

strategie comunicative con le quali l'insegnante dimostra di nutrire attese positive verso le potenzialità e i risultati conseguibili dagli alunni;

valorizzazione degli stili di apprendimento, intesi come modalità diverse di interiorizzare e costruire le proprie conoscenze;

attenzione alla centralità del gruppo come fondamentale risorsa di apprendimento;

realizzazione di nuove pratiche di didattica innovativa che possano promuovere competenze nel futuro prossimo (il cooperative learning, il problem solving, la ricerca e la discussione guidata, il debate, il peer to peer, essenzializzazione dei contenuti, ma anche la riflessione metacognitiva e la didattica orientativa.);

attività laboratoriali per favorire l'operatività, l'esplorazione, la ricerca e la scoperta, problematizzando quanto proposto e cercando soluzioni alternative;

metodo, intenzionalmente orientato a stimolare l'acquisizione delle competenze trasversali da parte degli alunni, ai fini di un apprendimento significativo.

Prestazioni autentiche	<ul style="list-style-type: none"> ● Griglie di osservazione sistematica ● Costruzione di testi con l'uso di diverse tipologie di fonti ● Realizzazione di artefatti ● Project work (individuali o per gruppi) ● Colloqui strutturati ● Simulazioni/Giochi didattici interattivi ● Biografie cognitive ● Esperienze e esperimenti laboratoriali ● Esercitazioni problem solving e lavori su casi ● Attività di ricerca ● Lavori di gruppo mediante modalità di cooperative learning ● Classi virtuali su piattaforme e-learning ● Attività di autovalutazione
Modalità di valutazione	<p>La valutazione, parte integrante del processo di insegnamento/apprendimento che accompagna ogni fase del processo formativo, ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento, concorre al miglioramento degli apprendimenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione all'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze.</p> <p>Nel corso dell'anno scolastico la valutazione ha valenza formativa (tesa a cogliere in itinere i livelli di apprendimento ed, eventualmente, a rivedere il processo in corso e ad attivare immediate strategie di recupero) e orientativa, a conclusione del percorso formativo, per migliorare le competenze raggiunte.</p>

La **valutazione formativa** coadiuva il processo di apprendimento *in itinere*, fornendo informazioni sui livelli di apprendimento in modo da poter adattare gli interventi alle singole situazioni didattiche e attivare tempestivamente eventuali strategie correttive. La valutazione formativa è cioè più orientata al miglioramento dei processi di apprendimento e di insegnamento per indirizzarne lo sviluppo successivo che a fornire informazioni di sintesi sul rendimento degli studenti.

La valutazione orientata all'apprendimento integra tre diverse dimensioni:

valutazione dell'apprendimento, valutazione per l'apprendimento, valutazione come apprendimento.

Questo approccio considera lo studente una parte attiva del processo valutativo, perché lo mette in rapporto con gli aspetti da migliorare, i punti di forza da valorizzare, la capacità di applicare competenze e apprendimenti a diversi contesti, aprendo una prospettiva di lavoro sul suo modo di studiare e di ragionare.

Nell'attività didattica vengono utilizzati metodi e strumenti di verifica diversificati, per consentire l'acquisizione di una visione globale di tutte le distinte potenzialità del singolo alunno. Gli strumenti più ricorrenti sono: intervento spontaneo, colloquio, questionario, esposizioni scritte o orale individuale o di gruppo, prove aperte ed elaborati scritti, esercitazioni grafiche e pratiche, prove strutturate o semi-strutturate, compiti di realtà. I criteri di valutazione delle singole prove sono determinati da griglie di valutazione iniziali, intermedie e finali.

**SCUOLA
PRIMARIA
CLASSE IV**

ITALIANO	
Livello scolastico	Classe quarta
Competenze di Cittadinanza	<p>2. Competenza alfabetica funzionale</p> <p>8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>5. Competenze digitali</p> <p>6. Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare.</p>
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali diretti o trasmessi dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e formula giudizi personali</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta, sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Utilizza alcune abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza.</p> <p>Riflette sui testi propri ed altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse, le conoscenze relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.</p>

Obiettivi di Apprendimento

Ascolto e parlato

Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.

Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe utilizzando una scaletta.

Letture

Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.

Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.

Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.

Scrittura

Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.

Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.

Rielaborare testi e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico) ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base

Elementi di grammatica esplicita e riflessione morfo-sintattica.

Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando).

Servirsi delle fondamentali convenzioni ortografiche per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

Contenuti

Testo narrativo

- Il racconto realistico: I personaggi e i fatti – L'autore e il narratore – Il tempo - Le sequenze
 - Il racconto fantastico: I personaggi e i luoghi - Il tempo - I fatti - Le sequenze – l'ordine della narrazione.
 - Il racconto umoristico: Elementi umoristici - La struttura del racconto - I personaggi - I luoghi - I fatti - l'atmosfera.
 - Il racconto del brivido: Lo scopo e le tecniche della narrazione – I personaggi – I luoghi - Il tempo – I fatti
 - Il testo descrittivo: Descrizione di persone, animali, oggetti, ambienti. – I dati sensoriali - Descrizione soggettiva e oggettiva - L'ordine della descrizione: logico, spaziale, temporale.
 - Il testo informativo: Le sequenze informative - Il linguaggio e le parole-chiave. - L'uso dei diversi linguaggi: fotografia, grafici, tabelle, disegni e dati. – L'ordine dell'esposizione: logico, cronologico, per elenco di argomenti.
 - Testo regolativo: Lo scopo e la struttura – L'ordine dell'esposizione – Il linguaggio: frasi brevi, uso di termini tecnici, il tempo dei verbi.
 - Il testo autobiografico e il diario: Lo scopo – l'autore e il narratore - I personaggi – I fatti – I luoghi – Il tempo – Il contenuto: Ricordi, riflessioni, emozioni e sentimenti.
- Testo poetico: La struttura: strofe, versi e rime – Suoni particolari: onomatopee, allitterazioni - La similitudine - La metafora – La personificazione.
- Il mondo delle parole: parole alterate, derivate e composte - La fabbrica delle parole: radice e desinenza - prefissi e suffissi - Sinonimi e contrari. - Significato proprio delle parole, traslato e modi di dire.

Elementi di grammatica:

- Le parti del discorso
- Elementi di sintassi
- La frase e i suoi sintagmi

STORIA	
Livello scolastico	Classe quarta
Competenze di Cittadinanza	<p>8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>1. Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>5. Competenza digitale</p> <p>6. Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare</p>
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, periodi, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p>
Obiettivi di Apprendimento	<p>Uso delle fonti</p> <p>Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p> <p>Organizzazione delle informazioni</p> <p>Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</p> <p>Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p> <p>Strumenti concettuali</p> <p>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p> <p>Produzione scritta e orale</p> <p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>

Contenuti

Tracce di diversa natura: documenti, reperti museali, siti archeologici, fonti iconografiche e materiali.

Quadri di civiltà a confronto

- Cause ed effetti degli eventi storici studiati
- Lettura e interpretazione di carte geo storiche
- Conoscere il lavoro dello Storico
- La linea del Tempo: riconoscere immagini del passato, metterle in successione, identificare periodi di riferimento.
- Trarre informazioni dalla lettura di Carte geo storiche.
- Ricavare informazioni da tabelle, grafici, reperti iconografici.
- Ricavare informazioni da testi manualistici e non, cartacei e digitali
- Sintesi di testi
 - Costruzione di mappe e schemi logici
- Le civiltà dei fiumi e le civiltà dei mari
- Rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate
 - Associazione di testi e carte geo-storiche al fine di ricostruire le conoscenze sulle civiltà e sul mondo dell'antichità.

GEOGRAFIA

Livello scolastico	Classe quarta
Competenze di Cittadinanza	8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale 1. Competenza in materia di cittadinanza 5. Competenza digitale 6. Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, ecc...). Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, di collina, pianura, vulcanici, ecc...) con particolare attenzione a quelli italiani. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.

Obiettivi di Apprendimento	<p>Orientamento Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.</p> <p>Linguaggio della geo – graficità Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni.</p> <p>Paesaggio Analizzare e descrivere gli elementi fisici e antropici dei paesaggi italiani. Esplicitare il nesso tra l'ambiente e le sue risorse e le condizioni di vite. Analizzare attraverso casi concreti le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente. Analizzare fatti e fenomeni locali e globali interpretando carte geografiche e carte tematiche. Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia nel contesto europeo e mondiale.</p> <p>Regione e sistema territoriale Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> -Funzioni di una città. - Concetto polisemico di regione - Principali problemi ecologici del territorio italiano. -Paesaggi italiani: somiglianze e differenze - Osservazione dei vari tipi di carte, geografiche e mappe -Esecuzione di percorsi con punti di riferimento occasionali e fissi -Lettura di carte geografiche - Identificazione di un punto sul planisfero -Lettura e comprensione di grafici: ideogrammi, istogrammi, aerogrammi -Conoscenza del territorio italiano: clima, montagne, colline, pianure, fiumi, laghi, mari e coste -Conoscenza delle attività umane e problematiche a loro connesse -Conoscenza delle principali risorse dell'economia italiana: settore primario, secondario e terziario.

INGLESE	
Livello scolastico	Classe Quarta
Competenze di Cittadinanza	<p>3. Competenza multilinguistica</p> <p>5. Competenza digitale</p> <p>6. Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare.</p>
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>
Obiettivi di Apprendimento	<p>Ascolto (Comprensione orale) Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Parlato (Produzione e interazione orale) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione</p> <p>Lettura (Comprensione scritta) Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p>Scrittura (Produzione scritta) Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p> <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>

Contenuti

La scuola: istruzioni correlate alla vita della classe.

Lessico:


- Presentazione di sè stessi.
- Le azioni e gli sports
- I numeri cardinali.
- I numeri ordinali e la data.
- Le materie e l'orario scolastico.
- Il tempo atmosferico.
- Il tempo cronologico (stagioni- mesi-giorni della settimana).
- Le abitudini quotidiane (azioni ed orario).
- Le attività del tempo libero.
- La casa e gli arredi

Riflessioni sull'uso della lingua:

- Gli ausiliari "To Be", "Have Got" (Present Simple).
- Can/Can't
- Le preposizioni di luogo.
- Le preposizioni di tempo.
- I verbi al "Present Simple".
- Le risposte brevi.
- Le "Wh-Questions".
- Il genitivo sassone.
- I plurali dei nomi.
- Gli aggettivi qualificativi.
- Gli aggettivi possessivi.
- Gli avverbi di frequenza.
- L'Imperativo
- I pronomi dimostrativi.
- Le festività.
- Elementi di cultura anglofona.

Strutture comunicative:

- Formule per chiedere e dare informazioni personali.

- 
- Funzioni per parlare di sé e degli altri.
 - Funzioni per esprimere possesso.
 - Funzioni per parlare del tempo atmosferico.
 - Funzioni per descrivere le azioni della giornata.
 - Funzioni per chiedere e dire l'ora.
 - Funzioni per esprimere preferenze e/o avversioni.
 - Funzioni per individuare luoghi, oggetti, animali, persone e descriverli in modo semplice.

MATEMATICA

Livello scolastico	Classe quarta
Competenze di Cittadinanza	<p>4. Competenza in matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</p> <p>5. Competenza digitale</p> <p>6. Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare</p> <p>7. Competenza imprenditoriale</p>
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione ...)</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche, geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...)</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Costruisce ragionamenti, formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.</p>

Obiettivi di Apprendimento	<p>Numeri Eseguire le quattro operazioni con sicurezza utilizzando tecniche di calcolo diverse, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. Individua multipli e divisori di un numero Operare con le frazioni per descrivere situazioni quotidiane. Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali.</p> <p>Spazio e figure Identificare e denominare figure geometriche del piano Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, orizzontalità, verticalità, parallelismo. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). Determinare il perimetro e l'area di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. Individuare la posizione di un oggetto utilizzando il sistema di riferimento cartesiano Riprodurre figure simmetriche a una data rispetto a un asse di simmetria interno ed esterno</p> <p>Relazioni, dati e previsioni. Rappresentare relazioni e dati e Utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Comprendere il testo di un problema Tradurre il testo in una rappresentazione aritmetica, in un grafico, in una tabella, in un disegno. Scegliere una strategia risolutiva e confrontarla con le altre. Valutare un evento come certo, possibile, impossibile Utilizzare le principali unità di misura. Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica.</p>
Contenuti	<p>Numeri La storia dei numeri I numeri romani I numeri entro il centinaio di migliaia e il loro valore posizionale. Ordinamento e confronto dei numeri naturali interi e decimali. Relazione tra numeri naturali (multipli, divisori e numeri primi). Esecuzione delle 4 operazioni, dei relativi algoritmi di calcolo e delle proprietà. Frazioni proprie, improprie, apparenti, complementari ed equivalenti.</p>

Scritture diverse dello stesso numero: frazione, frazione decimale, numero decimale.

La frazione di un numero.

Operazioni con numeri naturali

Moltiplicazioni e divisioni per 10,100,1000 con numeri interi decimali

Ordine di grandezza e approssimazione (stima e arrotondamenti)

Spazio e figure

Figure geometriche: descrizione, denominazione e rappresentazione

Le rette: parallele, incidenti e perpendicolari. Semirette e segmenti

Consolidamento in maniera operativa del concetto di angolo. (Misurazione e uso del goniometro)

Analisi degli elementi significativi (lati, angoli, diagonali, basi, altezze...) delle principali figure geometriche piane.

Classificazione di poligoni (parallelogrammi, trapezi e triangoli)

Perimetro e area dei poligoni

Concetto di isoperimetria e di equiestensione.

Disegni sul Piano Cartesiano

Le trasformazioni geometriche: rotazioni, traslazioni e ribaltamento.

Relazioni, dati e previsioni.

Ricerca di informazioni desunte da statistiche ufficiali. (Istat, Comune, Provincia).

Rappresentazione grafica dei dati statistici: Istogramma, aerogramma e ideogramma

Analisi e confronto di raccolte di dati: frequenza, moda, mediana e media.

Certo, possibile, impossibile.

Probabilità

Unità di misura dell'area: il metro quadrato.

Le misure di tempo, di lunghezza, di capacità, di peso o massa.

Equivalenze

Peso lordo, peso netto e tara.

	Prezzo unitario, prezzo totale e quantità di articoli La compravendita (spesa, ricavo, guadagno e perdita) Problemi di diversa tipologia.
--	---

SCIENZE	
Livello scolastico	Classe quarta
Competenze di Cittadinanza	4. Competenza in matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 5. Competenza digitale 6. Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare 7. Competenza imprenditoriale 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Oggetti, materiali e trasformazioni Osserva, analizza e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana. Sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare delle spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Osservare e sperimentare sul campo Riconosce le principali relazioni tra il mondo naturale e l'uomo. Individua alcune problematicità dell'intervento antropico sugli ecosistemi. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>L'uomo, i viventi e l'ambiente Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Agisce atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico. Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p>

<p>Obiettivi di Apprendimento</p>	<p>Oggetti, materiali e trasformazioni Osservare fenomeni, oggetti e materiali e utilizzare strumenti di misurazione. Individuare le proprietà caratteristiche di materiali comuni, liquidi e solidi. Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato della materia, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.). Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.</p> <p>Osservare e sperimentare sul campo Osservare la frequenza e la regolarità dei fenomeni a occhio nudo e con strumenti specifici. Conoscere, indagare sperimentare con i 4 elementi, le loro caratteristiche, proprietà e le loro relazioni. Osservare la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci. Osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</p> <p>L'uomo, i viventi e l'ambiente Indagare il funzionamento degli organismi viventi. Riconoscere, anche attraverso esperienze di coltivazione, allevamento, che la vita di ogni organismo è in relazione con l'ambiente e con altre forme differenti di vita. Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti l'azione trasformatrice dell'uomo.</p>
<p>Contenuti</p>	<p>Oggetti, materiali, trasformazioni Il metodo sperimentale. Materia e materiali: caratteristiche e trasformazioni; classificazioni e seriazioni. Conoscenza ed uso corretto di strumenti. Cambiamenti di stato</p> <p>Osservare e sperimentare sul campo Osservazione, conoscenza e sperimentazione degli elementi primari: acqua, aria, terra, fuoco. Il suolo. Il calore. L'energia. La forza e il moto La Terra (struttura e materiali di cui è composta).</p>

	<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente Le caratteristiche degli esseri viventi e le loro funzioni vitali. L'uomo: ecosistemi e ambienti naturali. Le catene, le piramidi e le reti alimentari. Gli ambienti della Terra. L' inquinamento (dell'aria, delle acque, del suolo). Il riscaldamento globale.</p>
--	--

TECNOLOGIA	
Livello scolastico	Classe quarta
Competenze di Cittadinanza	<ul style="list-style-type: none"> 4. Competenza in matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 5. Competenza digitale 6. Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare 7. Competenza imprenditoriale 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

<p>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>	<p>Vedere e osservare Riconosce e identifica nell’ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di produzione di energia, e il relativo impatto ambientale.</p> <p>Prevedere e immaginare Conosce e utilizza consapevolmente semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano, è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Ricava informazioni utili da documentazione scritta. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle situazioni.</p> <p>Intervenire e trasformare Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. Riconosce e identifica nell’ ambiente che lo circonda, elementi e pratiche volte alla salvaguardia del benessere dei viventi e degli ecosistemi. Utilizza adeguatamente le più comuni tecnologie dell’informazione e della comunicazione.</p>
<p>Obiettivi di Apprendimento</p>	<p>Vedere e osservare Osservare oggetti e materiali scoprendone le principali caratteristiche e proprietà. Conoscere alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. Effettuare prove ed esperienze delle proprietà dei materiali più comuni. Classificare materiali in base alle loro caratteristiche e proprietà. Rappresentare i dati dell’osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p> <p>Prevedere e immaginare Effettuare stime approssimative di pesi o misure di oggetti dell’ambiente scolastico. Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginare possibili miglioramenti. Pianificare la fabbricazione di un oggetto reperendo informazioni da guide cartacee o da Internet ed elencando gli strumenti e i materiali necessari. Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali relativi alla propria classe, al proprio territorio e all’ ambiente.</p>

Conoscere le problematiche collegate all'impiego di energia nella produzione industriale e nei mezzi di trasporto.

Intervenire e trasformare

Costruire semplici manufatti.

Eseguiere interventi di decorazione, riparazione e manutenzione dell'ambiente e dell'arredo scolastico.

Utilizzare il computer per la raccolta e ricerca di dati imparando a selezionare le informazioni e per cercare, selezionare, scaricare, installare sul computer e utilizzare un comune programma di utilità.

Utilizzare il computer per documentare le esperienze e le attività in programmi di videoscrittura e disegno, salvando i lavori in modo ordinato in file, cartelle e sottocartelle.

Realizzare progetti e/o oggetti utilizzando materiali diversi e descrivendo / documentando la sequenza delle operazioni con diagrammi di flusso.

Usare in modo corretto le risorse, evitando sprechi, inquinamento e deturpamento dell'ambiente.

Sviluppare consapevolezza dell'importanza del risparmio energetico per l'ambiente e la salute.

Contenuti

Vedere e osservare

Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni e manipolazione degli stessi.

Utilizzo di strumentazione adeguata per il disegno tecnico.

L'acqua: dalla falda al rubinetto.

Le centrali idroelettriche e le caratteristiche degli impianti per la produzione di energia pulita.

L'evoluzione dei materiali e dei mezzi di trasporto in relazione al problema dell'inquinamento.

Misure e strumenti

Principi di funzionamento di macchine semplici e apparecchi di uso comune.

Prevedere e immaginare

Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni.

Oggetti e utensili di uso quotidiano, le loro funzioni, trasformazioni e miglioramenti nel tempo.

Emergenza rifiuti, comportamenti corretti per una loro gestione sicura e consapevole.

Semplici procedure di utilizzo di Internet per ottenere dati, fare ricerche, comunicare rispettando le regole di sicurezza informatica e di netiquette.

Intervenire e trasformare

Educazione al riuso dei materiali.

Uso consapevole delle risorse naturali e modalità di riuso e riciclo.

Costruzione di un semplice strumento.

Utilizzo del computer e delle principali periferiche.

Scrittura in word e utilizzo di semplici funzioni del programma.

Modalità di elaborazione e modifica di testi e immagini elettroniche.

Funzioni di un motore di ricerca in internet.

Alcuni elementi di terminologia specifica della tecnologia informatica e telematica.

ARTE ED IMMAGINE	
Livello scolastico	Classe quarta
Competenze di Cittadinanza	8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale 5. Competenze digitali 6. Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare. 7. Competenza imprenditoriale
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>
Obiettivi di Apprendimento	<p>Esprimersi e comunicare</p> <p>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita</p>


	<p>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</p> <p>Osservare e leggere le immagini</p> <p>Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali.</p> <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p> <p>Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p>
<p>Contenuti</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Gli elementi del linguaggio visivo: il segno (il punto, la linea), i colori (le principali tonalità di colore, i colori primari/ secondari), forme, spazio, volumi, luce... -Colori caldi, colori freddi: gradazioni e contrasti. -Sfumature. -Luci/ombra. -Gli ambienti di fantasia. -Le stagioni. -Il corpo umano e la sua rappresentazione. -Posture e movimento. -La figura umana: le proporzioni del viso. -Regole della percezione visiva: vicinanza, somiglianza, limiti, continuità di direzione.... -Tecniche grafico-pittoriche. -Tecniche plastiche. -Le tecnologie multimediali a fini artistici (LIM, PC...) -Individuazione dei principali aspetti formali dell'opera d'arte e conoscenza delle opere artistiche e artigianali di culture diverse dalla propria - Correnti artistiche e movimenti artistici (post-impressionismo (Cézanne, de Toulouse-Lautrec, Van Gogh) ed espressionismo (Munch, Marc). - Regole della percezione visiva: vicinanza, somiglianza, destino comune, chiusura, continuità di direzione. - L'inquadratura (o spazio visivo): i campi di un'immagine. - Leggi compositive: simmetria/asimmetria, peso ed equilibrio compositivi. - Illusioni ottiche: figure nascoste, ambigue, reversibili, impossibili. - Gli elementi del linguaggio visivo: il segno (il punto, la linea), i colori (le principali tonalità di colore, i colori primari/secondari), forme, spazio, volumi, luce ... - Il linguaggio del fumetto, dei film e delle immagini pubblicitarie. - Campi e piani nella fotografia e in un film.

MUSICA	
Livello scolastico	Classe quarta
Competenze di Cittadinanza	<p>8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>5. Competenze digitali</p> <p>6. Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare.</p> <p>7. Competenza imprenditoriale</p>
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p>
Obiettivi di Apprendimento	<p>Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.</p> <p>Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p>
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - Le caratteristiche del suono: Altezza, Intensità, Timbro e Durata. - Le famiglie degli strumenti musicali. - I principali generi musicali. - La funzione della Musica nelle diverse civiltà studiate.

ATTIVITÀ MOTORIA

Livello scolastico	Classe quarta
Competenze di Cittadinanza	5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare 6. competenza in materia di cittadinanza
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per se per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per s. e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p>

Obiettivi di Apprendimento	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa-espressiva Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Conoscere e assumere comportamenti salutistici per il proprio benessere psico-fisico in relazione all'esercizio ginnico</p>
Contenuti	<p>Gli schemi posturali e motori di base. La comunicazione non verbale e la gestualità. I giochi. La rapidità. Le abilità motorie. La coordinazione oculo-manuale. Lo spazio e l'orientamento. I percorsi. Lo sport. Il rispetto delle regole. L'autocontrollo. La sicurezza e la salute. Esercizi di riscaldamento e di rilassamento. Esercizi individuali e a coppie; di controllo palla. Esercizi di lateralizzazione, di equilibrio, di mobilità, rapidità, resistenza. Esercizi di ritmizzazione e di movimento. Esercizi sugli schemi posturali e motori di base. Alternanza di schemi motori di base in forma dinamica: (corsa-rotolamenti, cammino-capovolta...)</p>



Esecuzione di rotazioni, palleggi e passaggi.

Esercitazioni di mira e tiri di precisione.

Esercizi statici con mantenimento di posizioni del corpo in equilibrio.

Attività in successione per il rispetto dei compagni. Percorsi strutturati. Staffette.

Giochi tradizionali, a coppie, a squadre, di abilità, con gli attrezzi (cerchi, palla...), a tempo. Slalom tra clavette.

EDUCAZIONE CIVICA	
Livello scolastico	Classe quarta
Competenze di Cittadinanza	<p>5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>6. competenza in materia di cittadinanza</p> <p>7. competenza imprenditoriale</p> <p>8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p>
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana.</p> <p>Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</p> <p>Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.</p> <p>È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.</p>
Obiettivi di Apprendimento	<p>Costituzione, diritto, legalità e solidarietà Riconoscere e rispettare alcuni valori sanciti nella Carta Costituzionale.</p> <p>Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente.</p> <p>Cittadinanza digitale Conoscere ed utilizzare in modo consapevole la piattaforma in uso in ambito scolastico. Essere buoni cittadini anche nel web.</p>

Contenuti

La funzione delle norme e delle regole.

- Regolamento di classe e d'Istituto.
- Distinzioni concettuali tra Repubblica, Stato, Regione, Comune.
- La Costituzione e i suoi principi.
- La dichiarazione universale dei Diritti dell'uomo.
- Le regole per affrontare in sicurezza i vari tipi di rischio.

Gli interventi umani che modificano il paesaggio e l'interdipendenza uomo natura (agricoltura di montagna, turismo ...).

- Utilizzo delle risorse idriche ed energetiche.
- La storia locale.
- L'ambiente del proprio territorio: musei, impianti produttivi.
- La piramide alimentare.
- I volontari della sicurezza.
- Elaborazione e manipolazione di immagini.
- Uso di giocattoli robotici o oggetti su scacchiere (coding unplugged o robotica educativa: Bee Bot, Ozobot,)
- Approccio agli algoritmi semplici, istruzioni, procedure, diagrammi.

RELIGIONE CATTOLICA

Livello scolastico	Classe Quarta
Competenze di Cittadinanza	<ol style="list-style-type: none">1. Competenza in materia di cittadinanza5. Competenza digitale6. Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare7. Competenza imprenditoriale
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; Coglie l'importanza delle testimonianze storiche sull'esistenza di Gesù attraverso i Vangeli; Riconosce attraverso i Vangeli i segni compiuti da Gesù che manifestano la realizzazione delle profezie e l'inizio del Regno di Dio; Riconosce il significato della Pasqua interrogandosi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p>

Obiettivi di Apprendimento	<p>DIO E L'UOMO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • descrivere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani e familiari; • riconoscere l'importanza dei Vangeli; • sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il regno di Dio con parole e azioni; • riconoscere il significato della Pasqua di Gesù. <p>LA BIBBIA E LE ALTRI FONTI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • leggere direttamente pagine evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale; • ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale politico e religioso del tempo a partire dai Vangeli. <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa; • riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro e con Dio. <p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane; • riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.
Contenuti	<p>L'ambiente naturale della Palestina al tempo di Gesù. L'organizzazione politica e religiosa al tempo di Gesù. L'origine dei Vangeli e i quattro evangelisti. Il Vangelo del Natale. Le fonti storiche non cristiane. L'inizio della vita pubblica di Gesù. Le parabole. I miracoli. Gli ultimi giorni di Gesù sulla terra. La Pasqua di Gesù. La Chiesa va nel mondo.</p>

Metodologie didattiche

Le metodologie didattiche e le soluzioni organizzative poste in essere dai docenti mirano a superare gli schematismi della didattica tradizionale e a valorizzare l'apprendimento significativo. Il raggiungimento delle competenze, intese come capacità di usare conoscenze e abilità in situazioni di lavoro e di studio e di acquisire autonomia e responsabilità, richiede l'utilizzo di metodologie innovative.

A tal proposito assumono particolare rilevanza:

- stile d'insegnamento, inteso come ricerca di strategie per ampliare la qualità della relazione tra alunno e docente;
- disponibilità finalizzata a comprendere e condividere sentimenti, emozioni, opinioni degli alunni, per sviluppare atteggiamenti di solidarietà e cooperazione;
- ascolto, inteso come apertura dell'adulto ai bisogni di comunicare degli alunni;
- strategie comunicative con le quali l'insegnante dimostra di nutrire attese positive verso le potenzialità e i risultati conseguibili dagli alunni;
- valorizzazione degli stili di apprendimento, intesi come modalità diverse di interiorizzare e costruire le proprie conoscenze;
- attenzione alla centralità del gruppo come fondamentale risorsa di apprendimento;
- realizzazione di nuove pratiche di didattica innovativa che possano promuovere competenze nel futuro prossimo (il cooperative learning, il problem solving, la ricerca e la discussione guidata, il debate, il peer to peer, essenzializzazione dei contenuti, ma anche la riflessione metacognitiva e la didattica orientativa.);
- attività laboratoriali per favorire l'operatività, l'esplorazione, la ricerca e la scoperta, problematizzando quanto proposto e cercando soluzioni alternative;
- metodo, intenzionalmente orientato a stimolare l'acquisizione delle competenze trasversali da parte degli alunni, ai fini di un apprendimento significativo.

Prestazioni autentiche

- Griglie di osservazione sistematica
- Costruzione di testi con l'uso di diverse tipologie di fonti
- Realizzazione di artefatti
- Project work (individuali o per gruppi)
- Colloqui strutturati
- Simulazioni/Giochi didattici interattivi
- Biografie cognitive
- Esperienze e esperimenti laboratoriali
- Esercitazioni problem solving e lavori su casi
- Attività di ricerca

	<ul style="list-style-type: none"> ● Lavori di gruppo mediante modalità di cooperative learning ● Classi virtuali su piattaforme e-learning ● Attività di autovalutazione
Modalità di valutazione	<p>La valutazione, parte integrante del processo di insegnamento/apprendimento che accompagna ogni fase del processo formativo, ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento, concorre al miglioramento degli apprendimenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione all'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze.</p> <p>Nel corso dell'anno scolastico la valutazione ha valenza formativa (tesa a cogliere in itinere i livelli di apprendimento ed, eventualmente, a rivedere il processo in corso e ad attivare immediate strategie di recupero) e orientativa, a conclusione del percorso formativo, per migliorare le competenze raggiunte.</p> <p>La valutazione formativa coadiuva il processo di apprendimento <i>in itinere</i>, fornendo informazioni sui livelli di apprendimento in modo da poter adattare gli interventi alle singole situazioni didattiche e attivare tempestivamente eventuali strategie correttive. La valutazione formativa è cioè più orientata al miglioramento dei processi di apprendimento e di insegnamento per indirizzarne lo sviluppo successivo che a fornire informazioni di sintesi sul rendimento degli studenti.</p> <p>La valutazione orientata all'apprendimento integra tre diverse dimensioni: valutazione dell'apprendimento, valutazione per l'apprendimento, valutazione come apprendimento.</p> <p>Questo approccio considera lo studente una parte attiva del processo valutativo, perché lo mette in rapporto con gli aspetti da migliorare, i punti di forza da valorizzare, la capacità di applicare competenze e apprendimenti a diversi contesti, aprendo una prospettiva di lavoro sul suo modo di studiare e di ragionare. Nell'attività didattica vengono utilizzati metodi e strumenti di verifica diversificati, per consentire l'acquisizione di una visione globale di tutte le distinte potenzialità del singolo alunno. Gli strumenti più ricorrenti sono: intervento spontaneo, colloquio, questionario, esposizioni scritte o orale individuale o di gruppo, prove aperte ed elaborati scritti, esercitazioni grafiche e pratiche, prove strutturate o semi-strutturate, compiti di realtà. I criteri di valutazione delle singole prove sono determinati da griglie di valutazione iniziali, intermedie e finali.</p>

SCUOLA

PRIMARIA

CLASSE V

ITALIANO	
Livello scolastico	Classe quinta
Competenze di Cittadinanza	<p>2. Competenza alfabetica funzionale</p> <p>8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>5. Competenze digitali</p> <p>6. Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare.</p>
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali diretti o trasmessi dai media cogliendone il senso, le informazioni principali.</p> <p>Legge e comprende semplici testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta, sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p>

Obiettivi di Apprendimento

Ascolto e parlato

Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.

Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.

Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe utilizzando una scaletta.

Letture

Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.

Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione: sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.

Leggere testi di diverso tipo, cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.

Scrittura

Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.

Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri, sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.

Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigere di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.

Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.

Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).

Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole e utilizzare termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.</p> <p>Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).</p> <p>Riconoscere la struttura del nucleo della frase minima e complessa. predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando).</p> <p>Servirsi delle fondamentali convenzioni ortografiche per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>
<p>Contenuti</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Il testo narrativo: I personaggi- Il tempo -I luoghi- I fatti -L'autore- Il narratore -La struttura (inizio, svolgimento, conclusione) -Le sequenze (narrative, descrittive, dialogiche, riflessive) -L'ordine della descrizione (cronologico, con flashback, con anticipazioni) - Il testo descrittivo: La descrizione di persone, animali, ambienti- La descrizione soggettiva e oggettiva - L'ordine logico, spaziale e temporale -Il punto di vista fisso o mobile - Il linguaggio: gli aggettivi e i paragoni, le personificazioni, i dati sensoriali, i dati statici e dinamici, i localizzatori spaziali e temporali. - Il racconto d'avventura: Gli ingredienti (i personaggi, i luoghi, i fatti); le tecniche della narrazione (frasi brevi, ritmo incalzante) - Il racconto giallo: gli ingredienti (i personaggi, i luoghi, il tempo, i fatti); le tecniche della narrazione (descrizioni dettagliate, sequenze dialogiche, indizi per far risolvere il caso al lettore, colpi di scena). - Il racconto fantasy: gli ingredienti (i personaggi, i fatti, il luogo, il tempo). - Il racconto di fantascienza: gli ingredienti (i personaggi, i luoghi, il tempo, i fatti); le tecniche della narrazione (il flashback); il linguaggio (termini del linguaggio scientifico).

- Il testo poetico: il contenuto (le poesie e gli haiku); la struttura (strofe, calligramma, haiku); il linguaggio (versi liberi e in rima; le rime imperfette; l'allitterazione, l'anafora, l'onomatopea; la similitudine, la metafora e la personificazione).

- Il testo informativo: il contenuto e lo scopo, il linguaggio di diversi tipi di testo informativo: il testo divulgativo, il quotidiano, l'articolo di cronaca, il periodico, i testi misti, gli ipertesti.

- Testo argomentativo: lo scopo, gli elementi (tema, tesi, antitesi, argomenti, proposta, sintesi) e il linguaggio e il debate.

Riflessione sulla lingua

- Le convenzioni ortografiche - Le parti del discorso - I nomi: comuni e propri, collettivi, concreti e astratti, primitivi e derivati, alterati e composti. - Gli articoli: determinativi, indeterminativi e partitivi. - L'aggettivo qualificativo e i suoi gradi. - Gli aggettivi e i pronomi possessivi, dimostrativi, indefiniti, numerali e interrogativi. - I verbi: essere e avere. Il modo indicativo, il modo congiuntivo, il modo condizionale, il modo imperativo, il modo infinito, il modo participio, il modo gerundio. I verbi transitivi e i verbi intransitivi. La forma attiva e la forma passiva; la forma riflessiva. I verbi impersonali; i verbi irregolari; i verbi servili. Gli avverbi. Le preposizioni. Le congiunzioni. Le esclamazioni.

SINTASSI: - La frase semplice e la frase complessa; il nucleo della frase semplice: la frase minima; soggetto e predicato; il complemento oggetto; i complementi indiretti.

LESSICO - Il dizionario, il significato figurato, i linguaggi settoriali, le origini dell'italiano, i neologismi e gli arcaismi, prestiti da altre lingue, meccanismi di formazione delle parole.

STORIA

Livello scolastico	Classe Quinta
Competenze di Cittadinanza	<p>8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>1. Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>5. Competenza digitale</p> <p>6. Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare</p>
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, periodi, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Usa carte geo - storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p>
Obiettivi di Apprendimento	<p>Uso delle fonti.</p> <p>Produrre e rappresentare informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p> <p>Organizzazione delle informazioni.</p> <p>Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</p> <p>Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p> <p>Strumenti concettuali</p> <p>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>Produzione scritta e orale</p> <p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>

	Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.
Contenuti	<p>Collocazione spazio-temporale della Grecia e sua collocazione sociale.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le colonie greche e la Magna Grecia - La Pòlis: la polis di Sparta e la pòlis di Atene - La religione dei Greci e la mitologia - Greci e Persiani - La rivalità tra Atene e Sparta - Il regno di Macedonia: Filippo II e Alessandro Magno - Cultura ed arte in Grecia - La civiltà dei Camuni - La civiltà nuragica - I villanoviani - I più antichi popoli dell'Italia - La società etrusca - Le città dell'Etruria - La religione ed il culto dei morti - L'organizzazione familiare, l'arte e l'artigianato - Il mito di Romolo e Remo - Il periodo della monarchia - L'organizzazione della repubblica - Le guerre puniche e le lotte sociali - La riforma agraria - Il triumvirato - L'esercito romano - Caio Giulio Cesare - L'impero con Ottaviano Augusto ed i suoi successori - L'organizzazione sociale: il ruolo della donna, la domus e la religione - Gli spettacoli - Il Cristianesimo - La crisi dell'impero - L'impero si divide - Le invasioni barbariche

GEOGRAFIA

Livello scolastico	Classe Quinta
Competenze di Cittadinanza	<p>8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>1. Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>5. Competenza digitale</p> <p>6. Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare</p>
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici, e carte tematiche, realizzare itinerari e percorsi di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologiche, digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc....) con particolare attenzione a quelli italiani e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.</p>
Obiettivi di Apprendimento	<p>Orientamento</p> <p>Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).</p> <p>Linguaggio della geo – graficità</p> <p>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p> <p>Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.</p>

	<p>Paesaggio Riconoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>Regione e sistema territoriale Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - Paesaggi italiani: somiglianze e differenze - Conoscenza dell'organizzazione politica europea - Conoscenza dell'Italia fisica: regioni amministrative, regioni a statuto speciale, stati indipendenti - Ricerche ed approfondimenti sull'organizzazione dello stato italiano e degli enti locali - Conoscenza e studio delle regioni italiane: territorio, risorse ed approfondimenti. per organizzare e rielaborare le conoscenze.

INGLESE	
Livello scolastico	Classe Quinta
Competenze di Cittadinanza	<p>3. Competenza multilinguistica</p> <p>5. Competenza digitale</p> <p>6. Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare.</p>
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>
Obiettivi di Apprendimento	<p>Ascolto (Comprensione orale). Comprendere brevi testi, anche multimediali, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare parole chiave e il senso generale.</p> <p>Parlato (Produzione e interazione orale) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Lettura (Comprensione scritta) Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>

	<p>Scrittura (Produzione scritta) Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi testi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p> <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>
Contenuti	<p>La scuola: istruzioni correlate alla vita della classe.</p> <p>Lessico:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saluti e presentazioni. - I verbi "To be" - "Have got" - Il verbo "Can" - I numeri cardinali e ordinali. - La data. - Il tempo atmosferico. - I mestieri, le professioni e i luoghi di lavoro - Le azioni - La descrizione fisica. - Le attività del tempo libero. - La casa - I negozi. -La moneta inglese. - Le indicazioni stradali -Le festività. -Elementi di cultura anglofona <p>Riflessioni sull'uso della lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> - I pronomi personali soggetto e complemento - I verbi al "Present Simple". - Gli avverbi di frequenza. - I verbi al "Present Continuous"

- Il genitivo sassone.
- Il verbo “like+ing”.
- I partitivi (any/some).
- There is /There are.
- Aggettivi e pronomi dimostrativi.
- Il comparativo.
- L’imperativo
- Le “Wh- questions”
- Il verbo to be “Simple Past”
- Strutture comunicative:
- Formule per chiedere e dare informazioni personali.
- Funzioni per parlare di se stessi da adulti.
- Funzioni per descrivere preferenze e/o avversioni.
- Funzioni per parlare delle abilità proprie ed altrui.
- Funzioni per interagire in situazioni di compravendita.
- Funzioni per chiedere e dare indicazioni stradali
- Funzioni per individuare luoghi, oggetti e persone e descriverli in modo articolato.

MATEMATICA

Livello scolastico	Classe quinta
Competenze di Cittadinanza	<p>4. Competenza in matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</p> <p>5. Competenza digitale</p> <p>6. Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare</p> <p>7. Competenza imprenditoriale</p>
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...)</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche, geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Costruisce ragionamenti, formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.</p>

Obiettivi di Apprendimento	<p>Numeri Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali e decimali; individuare multipli e divisori di un numero. Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</p> <p>Spazio e figure Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).</p> <p>Relazioni, dati e previsioni Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.</p>
Contenuti	<p>Numeri Origine e diffusione dei numeri indo – arabi, sistemi di misura non posizionali, le cifre romane. I numeri naturali fino ai miliardi Il valore posizionale delle cifre, dai millesimi alle centinaia di migliaia. Ordinamento dei numeri naturali interi e decimali. Le tabelline Consolidamento delle 4 operazioni, dei relativi algoritmi di calcolo e le proprietà Moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 con I numeri interi e decimali. Multipli e divisori Ordine di grandezza e approssimazione Numeri primi e numeri composti Criteri di divisibilità Le potenze -Calcoli con le potenze; Le potenze di 10 Espressioni aritmetiche</p>

Introduzione dei numeri decimali.

Introduzione in contesti concreti dei numeri interi relativi: addizione e sottrazione. I numeri relativi come scale graduate (termometro e altimetro)

Ordinamento dei numeri interi relativi sulla retta numerica.

Nozione intuitiva e legata a contesti concreti della frazione e loro rappresentazione simbolica. Frazioni proprie, improprie, apparenti, complementari ed equivalenti

Dalla frazione all'intero

Frazioni decimali e la percentuale

Scritture diverse dello stesso numero: frazione, frazione decimale, numero decimale, percentuale. Uso della calcolatrice

Spazio e figure

Linee e angoli

Costruzione di figure geometriche servendosi degli strumenti adatti

Analisi degli elementi significative delle principali figure geometriche Rappresentazioni e riduzioni in scala di figure geometriche.

I poligoni regolari: l'apotema e il numero fisso. Il perimetro e l'area.

Il cerchio: calcolo della circonferenza e dell'area.

I solidi: caratteristiche e misurazione della superficie di base e laterali (cubo e parallelepipedo) Misure di volume.

Le trasformazioni geometriche: rotazioni, traslazioni e ribaltamento. Il diagramma cartesiano

Uso del righello, del goniometro e del compasso

Relazioni, dati e previsioni

Relazioni tra oggetti (classificare oggetti, figure, numeri in base a una/due o più proprietà date e viceversa, ordinare elementi in base a una determinata caratteristica, riconoscere ordinamenti assegnati) e le loro rappresentazioni.

Le misure di lunghezza, capacità e peso.

Peso netto, lordo e tara.

I dati statistici e le loro rappresentazioni grafiche: istogrammi e ideogrammi.
Le misure di superficie: multipli e sottomultipli.
Misure di tempo, di valore e il loro calcolo. Le misure di volume
La compravendita.
La valuta e cambio.
Sconto e interesse
Analisi e confronto di raccolte di dati, individuando moda, mediana, media aritmetica, intervallo di variazione. Probabilità e percentuale.
L'aerogramma e la probabilità in percentuale.
Problemi di diversa tipologia.

SCIENZE	
Livello scolastico	Classe quinta
Competenze di Cittadinanza	4. Competenza in matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 5. Competenza digitale 6. Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare 7. Competenza imprenditoriale 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Oggetti, materiali e trasformazioni Sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Osservare e sperimentare sul campo Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>L'uomo, i viventi e l'ambiente Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della propria salute.</p>
Obiettivi di Apprendimento	<p>Oggetti, materiali e trasformazioni Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.</p> <p>Osservare e sperimentare sul campo Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.</p> <p>L'uomo, i viventi e l'ambiente Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente;</p>

	<p>costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</p> <p>Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</p> <p>Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</p>
<p>Contenuti</p>	<p>Oggetti, materiali, trasformazioni</p> <p>L'Universo: il Sistema Solare e i Pianeti</p> <p>Il pianeta Terra: il movimento di rotazione, il movimento di rivoluzione.</p> <p>La Luna</p> <p>La Gravitazione universale.</p> <p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <p>La luce</p> <p>Il suono</p> <p>L'energia e le sue fonti.</p> <p>Il calore</p> <p>Le forze - L'attrito - Le leve - La forza di gravità - La forza magnetica - La forza elettrica. L'elettricità in natura - Le fonti di energia</p> <p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p> <p>Il corpo umano: apparati e sistemi. L'apparato locomotore: lo scheletro e le ossa.</p> <p>Il sistema muscolare: il movimento e le articolazioni.</p> <p>L'apparato digerente: nutrimento ed energia</p> <p>L'apparato circolatorio: Il cuore e la circolazione del sangue</p> <p>L'apparato respiratorio</p> <p>L'apparato escretore.</p> <p>Il sistema nervoso: l'encefalo e le cellule nervose.</p> <p>La riproduzione e la nascita.</p> <p>Gli organi di senso</p>

TECNOLOGIA	
Livello scolastico	Classe quinta
Competenze di Cittadinanza	<p>4. Competenza in matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</p> <p>5. Competenza digitale</p> <p>6. Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare</p> <p>7. Competenza imprenditoriale</p> <p>8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p>
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Vedere e osservare Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. Riconosce e identifica nell' ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e consumo di energia e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Prevedere e immaginare Conosce ed utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale, la struttura e di spiegarne il funzionamento. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>Intervenire e trasformare Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>

Obiettivi di Apprendimento

Vedere e osservare

Eseguire misurazioni.

Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.

Effettuare prove ed esperienze dei fenomeni relativi alle forze e all' energia.

Leggere e ricavare informazioni utili da guide d' uso o istruzioni di montaggio

Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.

Prevedere e immaginare

Effettuare stime di pesi e misure di oggetti dell'ambiente scolastico.

Pianificare la costruzione di oggetti elencando gli strumenti e i materiali necessari.

Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.

Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.

Intervenire e trasformare

Educazione al riuso di oggetti e materiali.

Realizzare/riprodurre il modello di un oggetto/strumento/fenomeno descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.

Utilizzare il computer per documentare le esperienze e le attività in programmi di videoscrittura e disegno e per cercare, selezionare, scaricare e installare un comune programma di utilità.

Contenuti

Vedere e osservare

Lettura di manuali di istruzione.

Ricerca di informazioni utilizzando internet o altri mezzi per conoscere, organizzare

Le leve.

Le fonti di energia.

L'elettricità.

Le telecomunicazioni.

Prevedere e immaginare

Misure e strumenti

Pianificazione di una visita guidata.

Alcuni elementi di terminologia specifica della tecnologia informatica e telematica.

Principi di funzionamento di macchine semplici e apparecchi di uso comune.

Intervenire e trasformare

Uso consapevole delle risorse naturali e modalità di riuso e riciclo.

Il risparmio energetico.

Costruzione/ realizzazione di un semplice strumento o oggetto o fenomeno.

Videoscrittura, grafica digitale, foglio di calcolo, strumenti di presentazione.

Uso consapevole della rete.

ARTE ED IMMAGINE	
Livello scolastico	Classe quinta
Competenze di Cittadinanza	<p>8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>5. Competenze digitali</p> <p>6. Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare.</p> <p>7. Competenza imprenditoriale</p>
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Conosce i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>

Obiettivi di Apprendimento	<p>Esprimersi e comunicare Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</p> <p>Osservare e leggere le immagini Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</p> <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</p>
Contenuti	<p>La classificazione delle immagini Le linee e le texture: uso delle texture con il frottage Disegni di Klu e Kandiski Le forme geometriche fondamentali Le nature morte I ritmi e le simmetrie Il colore nella natura e nell'arte. Uso della tempera I disegni lineari Le forme e i colori Il collage l'assemblaggio La fotografia La pubblicità La produzione artigianale.</p>

MUSICA	
Livello scolastico	Classe quinta
Competenze di Cittadinanza	<p>8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>5. Competenze digitali</p> <p>6. Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare.</p> <p>7. Competenza imprenditoriale</p>
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p> <p>Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte</p>
Obiettivi di Apprendimento	<p>Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.</p> <p>Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.</p> <p>Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</p>

Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - Le caratteristiche del suono: Altezza, Intensità, Timbro e Durata. - Le famiglie degli strumenti musicali. - I principali generi musicali. - La funzione della Musica nelle diverse civiltà studiate. - La funzione della Chiave di Violino, della Battuta, delle Pause sul Pentagramma. - I tempi: Binario, Ternario e Quaternario. -I gesti utilizzati dall'insegnante nella direzione e nell'esecuzione di un canto corale.
------------------	--

ATTIVITÀ MOTORIA	
Livello scolastico	Classe quinta
Competenze di Cittadinanza	5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare 6. competenza in materia di cittadinanza
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per s. e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per s. e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p>

Obiettivi di Apprendimento	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa-espressiva Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p> <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>
Contenuti	<p>Vari tipi di corsa (lenta, veloce, di resistenza, staffetta, ostacoli). Esercizi di scoperta delle modificazioni corporee associate allo sforzo. Esercizi per lo sviluppo della forza (lanci, salti...).</p> <p>Circuiti con variabili di tempo e spazio in cui siano presenti i rotolamenti e strisciamenti con e senza l'uso di piccoli attrezzi.</p> <p>Esercizi di controllo della palla.</p> <p>Giochi con la palla (lanci, palleggi, passaggi, presa, tiri in porta e a canestro). Norme principali per la prevenzione e tutela della salute.</p>

EDUCAZIONE CIVICA

Livello scolastico	Classe quinta
Competenze di Cittadinanza	<p>5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>6. competenza in materia di cittadinanza</p> <p>7. competenza imprenditoriale</p> <p>8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p>
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana.</p> <p>Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</p> <p>Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.</p> <p>È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.</p> <p>Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.</p>
Obiettivi di Apprendimento	<p>Acquisire consapevolezza di essere titolare di diritti e soggetto a doveri.</p> <p>Riconoscere le istituzioni, le Associazioni e gli Enti nazionali e internazionali</p> <p>Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</p> <p>Prendere gradualmente coscienza che le risorse del pianeta Terra sono preziose e limitate e vanno utilizzate con responsabilità</p> <p>Adottare norme e procedure di sicurezza</p> <p>Cittadinanza digitale</p> <p>Utilizzare le tecnologie dell'Informazione e della comunicazione in maniera consapevole.</p>

Contenuti

- La funzione delle regole nei diversi ambienti della vita quotidiana (scuola, cortile, strada, gruppi...).
- La democrazia a scuola.
- I principi fondamentali della Costituzione Italiana.
- Il piano di evacuazione del plesso.
- Le regole per affrontare in sicurezza i vari tipi di rischio.
- Educazione stradale.
- Il proprio territorio.
- Norme di comportamento per rispettare l'ambiente.
- Percorsi su griglie (su carta, coding unplugged, o su dispositivi), con comandi e carte (es. Cody Roby).
- Percorsi e giochi di esplorazione dell'ambiente (coding unplugged).
- Approccio agli algoritmi semplici, istruzioni, procedure, diagrammi.

RELIGIONE CATTOLICA

Livello scolastico	Classe Quinta
Competenze di Cittadinanza	<p>8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>1. Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>5. Competenza digitale</p> <p>6. Competenza personale, sociale e capacità d'imparare ad imparare</p> <p>7. Competenza imprenditoriale</p>
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	<p>Confronta la sua esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo;</p> <p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano a mettere in pratica il suo insegnamento;</p> <p>Distingue la specificità del cristianesimo nel tempo;</p> <p>Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>

Obiettivi di Apprendimento

DIO E L'UOMO:

- conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso;
- riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelle delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico;
- descrivere i contenuti principali del Credo cattolico;
- cogliere il significato dei Sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e dello Spirito Santo.

LA BIBBIA E LE ALTRI FONTI:

- leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale;
- confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni;
- saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei Santi e in Maria, la Madre di Gesù.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO:

- intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa;
- individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli;
- rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.

I VALORI ETICI E RELIGIOSI:

- scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane;
- riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.

Contenuti

L'induismo, il buddhismo.
Le tre grandi religioni monoteiste.
La nascita della Chiesa.
Le persecuzioni nell' Impero Romano, i martiri cristiani. Le catacombe e l'arte simbolica paleocristiana.
La fine delle persecuzioni e il valore della libertà. Le tradizioni del Natale nel mondo.
Il monachesimo.
Lo scisma d'Oriente e d'Occidente. La struttura della Chiesa.
La storia evangelica della Pasqua.
L'anno liturgico.
Il Credo.
I Sacramenti.

Metodologie didattiche

Le metodologie didattiche e le soluzioni organizzative poste in essere dai docenti mirano a superare gli schematismi della didattica tradizionale e a valorizzare l'apprendimento significativo. Il raggiungimento delle competenze, intese come capacità di usare conoscenze e abilità in situazioni di lavoro e di studio e di acquisire autonomia e responsabilità, richiede l'utilizzo di metodologie innovative.

A tal proposito assumono particolare rilevanza:

- stile d'insegnamento, inteso come ricerca di strategie per ampliare la qualità della relazione tra alunno e docente;
- disponibilità finalizzata a comprendere e condividere sentimenti, emozioni, opinioni degli alunni, per sviluppare atteggiamenti di solidarietà e cooperazione;
- ascolto, inteso come apertura dell'adulto ai bisogni di comunicare degli alunni;
- strategie comunicative con le quali l'insegnante dimostra di nutrire attese positive verso le potenzialità e i risultati conseguibili dagli alunni;
- valorizzazione degli stili di apprendimento, intesi come modalità diverse di interiorizzare e costruire le proprie conoscenze;
- attenzione alla centralità del gruppo come fondamentale risorsa di apprendimento; realizzazione di nuove pratiche di didattica innovativa che possano promuovere competenze nel futuro prossimo (il cooperative learning, il problem solving, la ricerca e la discussione guidata, il debate, il peer to peer , essenzializzazione dei contenuti, ma anche la riflessione metacognitiva e la didattica orientativa.);
- attività laboratoriali per favorire l'operatività, l'esplorazione, la ricerca e la scoperta, problematizzando quanto proposto e cercando soluzioni alternative;
- metodo, intenzionalmente orientato a stimolare l'acquisizione delle competenze trasversali da parte degli alunni, ai fini di un apprendimento significativo.

Prestazioni autentiche	<ul style="list-style-type: none"> ● Griglie di osservazione sistematica ● Costruzione di testi con l'uso di diverse tipologie di fonti ● Realizzazione di artefatti ● Project work (individuali o per gruppi) ● Colloqui strutturati ● Simulazioni/Giochi didattici interattivi ● Biografie cognitive ● Esperienze e esperimenti laboratoriali ● Esercitazioni problem solving e lavori su casi ● Attività di ricerca ● Lavori di gruppo mediante modalità di cooperative learning ● Classi virtuali su piattaforme e-learning ● Attività di autovalutazione
Modalità di valutazione	<p>La valutazione, parte integrante del processo di insegnamento/apprendimento che accompagna ogni fase del processo formativo, ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento, concorre al miglioramento degli apprendimenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione all'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze.</p> <p>Nel corso dell'anno scolastico la valutazione ha valenza formativa (tesa a cogliere in itinere i livelli di apprendimento ed, eventualmente, a rivedere il processo in corso e ad attivare immediate strategie di recupero) e orientativa, a conclusione del percorso formativo, per migliorare le competenze raggiunte.</p> <p>La valutazione formativa coadiuva il processo di apprendimento <i>in itinere</i>, fornendo informazioni sui livelli di apprendimento in modo da poter adattare gli interventi alle singole situazioni didattiche e attivare tempestivamente eventuali strategie correttive. La valutazione formativa è cioè più orientata al miglioramento dei processi di apprendimento e di insegnamento per indirizzarne lo sviluppo successivo che a fornire informazioni di sintesi sul rendimento degli studenti.</p>

La valutazione orientata all'apprendimento integra tre diverse dimensioni:

valutazione dell'apprendimento, valutazione per l'apprendimento, valutazione come apprendimento.

Questo approccio considera lo studente una parte attiva del processo valutativo, perché lo mette in rapporto con gli aspetti da migliorare, i punti di forza da valorizzare, la capacità di applicare competenze e apprendimenti a diversi contesti, aprendo una prospettiva di lavoro sul suo modo di studiare e di ragionare.

Nell'attività didattica vengono utilizzati metodi e strumenti di verifica diversificati, per consentire l'acquisizione di una visione globale di tutte le distinte potenzialità del singolo alunno. Gli strumenti più ricorrenti sono: intervento spontaneo, colloquio, questionario, esposizioni scritte o orale individuale o di gruppo, prove aperte ed elaborati scritti, esercitazioni grafiche e pratiche, prove strutturate o semi-strutturate, compiti di realtà. I criteri di valutazione delle singole prove sono determinati da griglie di valutazione iniziali, intermedie e finali.