

COMPITO DI REALTA'

NOI REPORTER

La visione del film WONDER ha stimolato **SPUNTI DI RIFLESSIONI**

- il tema della diversità > «Non giudicare una persona dalla faccia»
- il tema del bullismo > I ragazzi diversi sono quasi sempre vittime di bullismo...
- l'importanza della gentilezza > Le parole gentili non costano molto, tuttavia ottengono molto. (Blaise Pascal)
- l'Amicizia > Discussione sulle qualità di un buon amico.

CONSEGNA del COMPITO

LAVORO INDIVIDUALE

a. Scegli uno dei TEMI di WONDER e scrivi le tue RIFLESSIONI



LE AMICIZIE IMPORTANTI
VALGONO SEMPRE UN
PICCOLO SFORZO IN PIU'



NON BASTA
COMPORTARSI DA AMICI.
BISOGNA ESSERLO



NON GIUDICARE
UN LIBRO
DALLA COPERTINA
*una
persona
faccia*

COMPITO DI REALTA'

NOI REPORTER

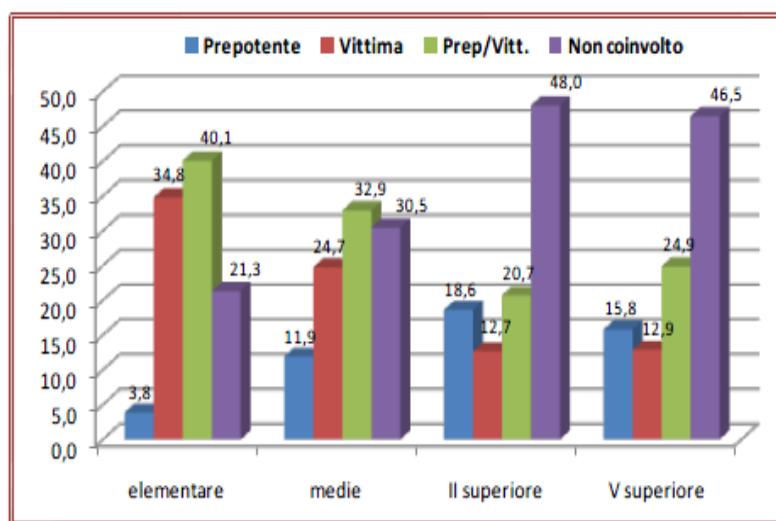
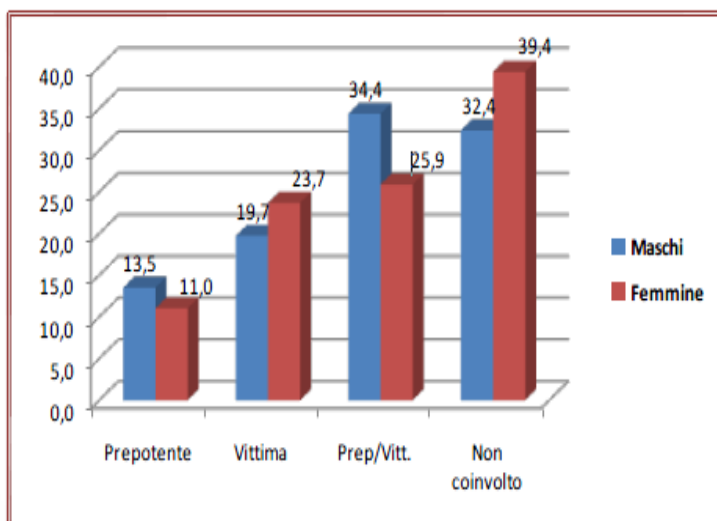
LAVORO DI GRUPPO sul tema "IL BULLISMO":

- Visione online "su Moduli google" dei RISULTATI del QUESTIONARIO "NOI CONTRO IL BULLISMO"
- leggete ed interpretate gli AEROGRAMMI
- rappresentate le risposte dei TIPI di PREPOTENZE con un GRAFICO A BARRE
- confrontate i RISULTATI dell'indagine condotta in classe con i RISULTATI dei grafici (vedi scheda cartacea e moduli google online) della REGIONE CAMPANIA
- interpretate i risultati

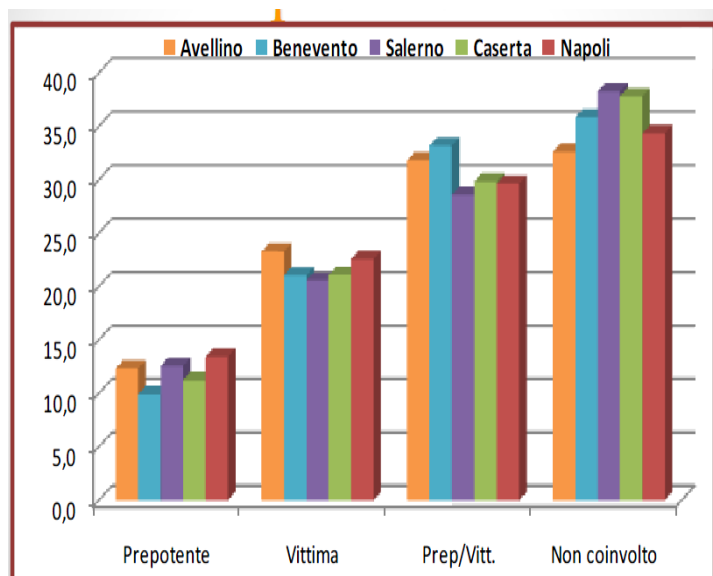
MATERIALE da visionare su LIM > PPT off line

Progetto L.A.B.E.L. (Laboratori su Antisocialità, Bullismo ed Educazione alla Legalità nella scuola)

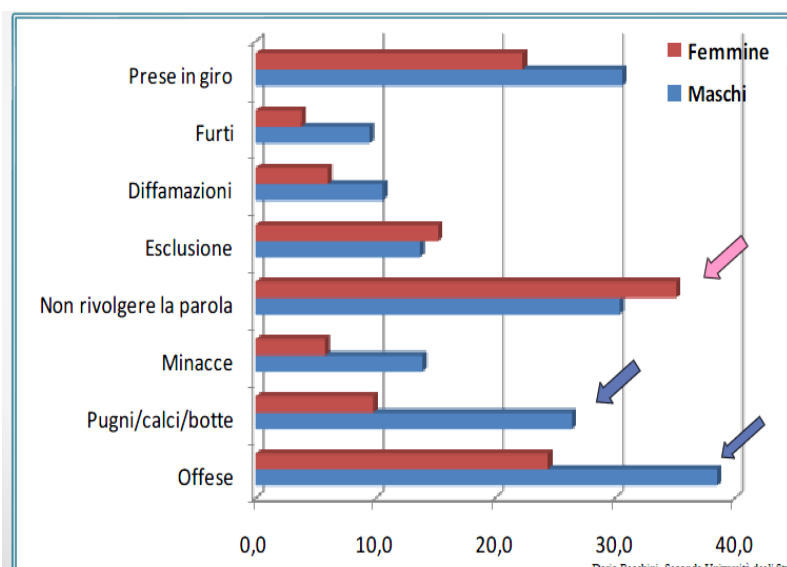
Prevalenza del bullismo in Campania



Prevalenza del bullismo



Tipi di prepotenze



COMPITO DI REALTA' > REPORTER di CLASSE

CONSEGNA del COMPITO : INDAGINE STATISTICA

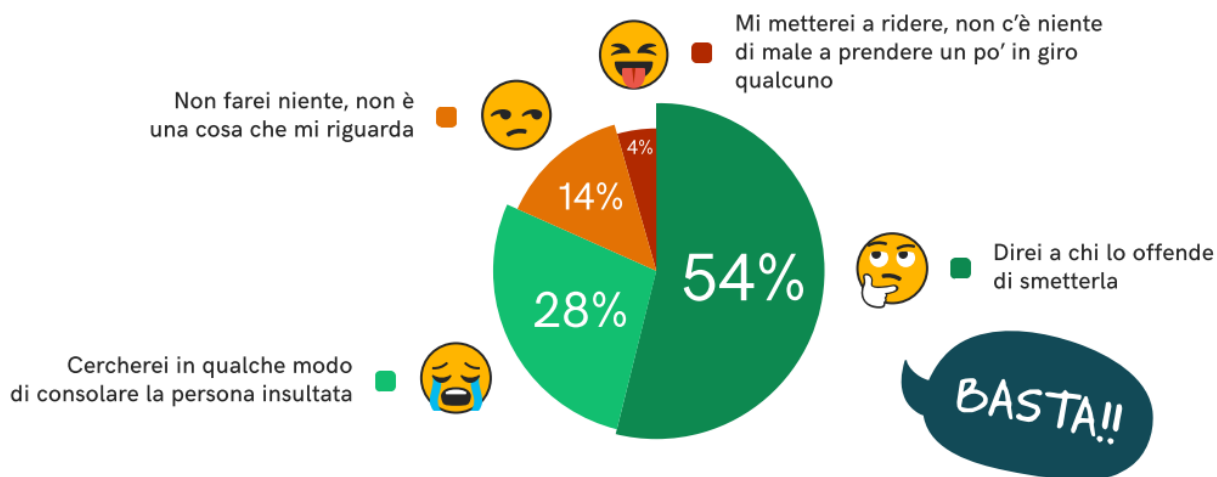
Ricorda > STRUTTURA E FASI DI UNA INDAGINE STATISTICA

Un'indagine statistica è un processo complesso suddiviso in più fasi.
Esse possono essere schematizzate come segue:

- Analisi del problema: si esamina la questione da un punto di vista teorico, valutando il contesto e tutti gli elementi conosciuti.
- Definizione degli obiettivi dell'indagine: è importante circoscrivere lo scopo per cui si esegue lo studio
- Rilevazione, spoglio e classificazione dei dati
- Elaborazione dei dati e presentazione sintetica dei risultati (con grafici e tabelle)
- Interpretazione dei risultati

1. LEGGI la DOMANDA e le 4 POSSIBILITA' di RISPOSTA

Se nella vita reale incontrassi qualcuno che insulta un tuo coetaneo o lo offende, cosa faresti?



2. INTERVISTA ai COMPAGNI di CLASSE

3. REGISTRAZIONE DELLE RISPOSTE in una TABELLA

4. RAPPRESENTAZIONE dei risultati con un GRAFICO a scelta

(a BARRE – IDEOGRAMMA – AEROGRAMMA ..)

5. LEGGI i DATI / RISULTATI dell'INDAGINE e

- calcola la MEDIA
- calcola la MEDIANA
- indica la MODA

6. SCRIVI le RISPOSTE

CHI È COINVOLTO NEL BULLISMO?

SOSTENITORE

Chi "rinforza" il bullo
(ridendo, incitando
guardando)

BULLO

Chi prende
attivamente
l'iniziativa

DIFENSORE

Chi prende
le difese
della vittima

AIUTANTE

Chi compie
prepotenze come
"seguace"
del bullo

VITTIMA

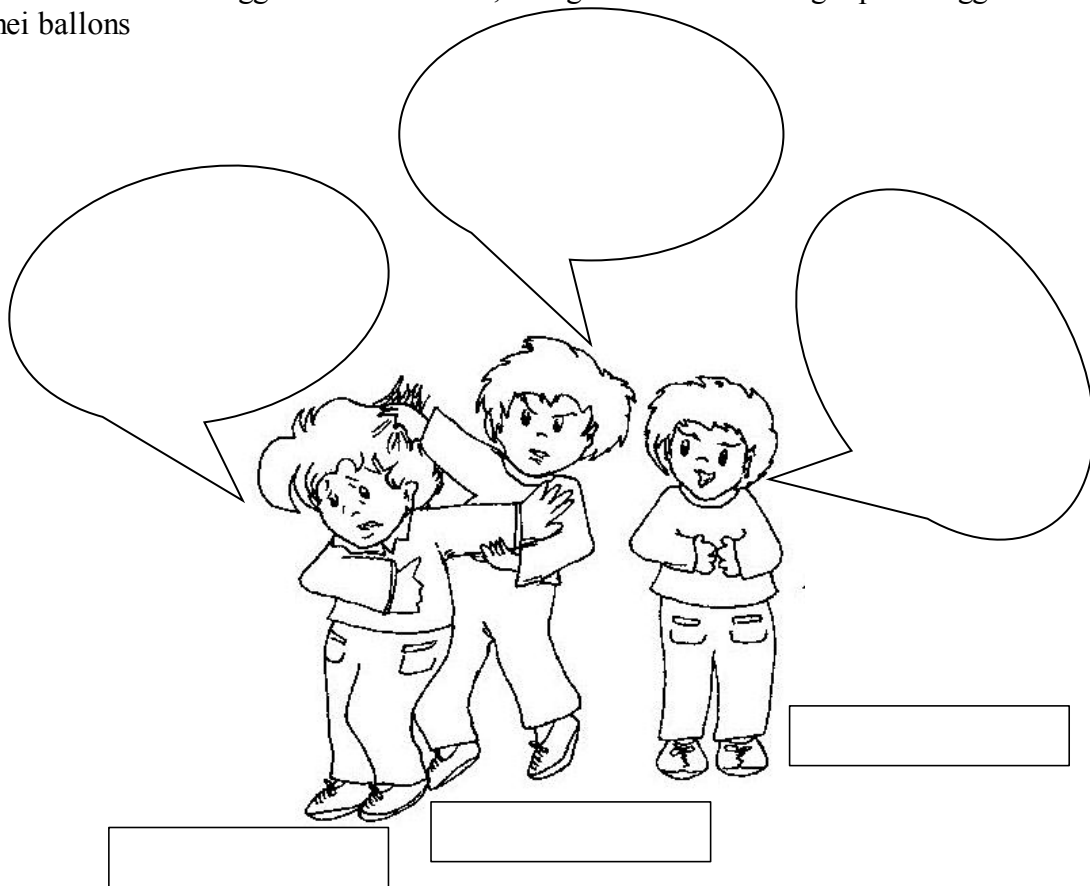
Chi subisce
più spesso le
prepotenze

ESTERNO

Chi non fa niente,
cercando di
rimanerne fuori

LAVORO INDIVIDUALE > Leggo le VIGNETTE, assegno il "ruolo" ad ogni personaggio e scrivo le "BATTUTE" nei ballons

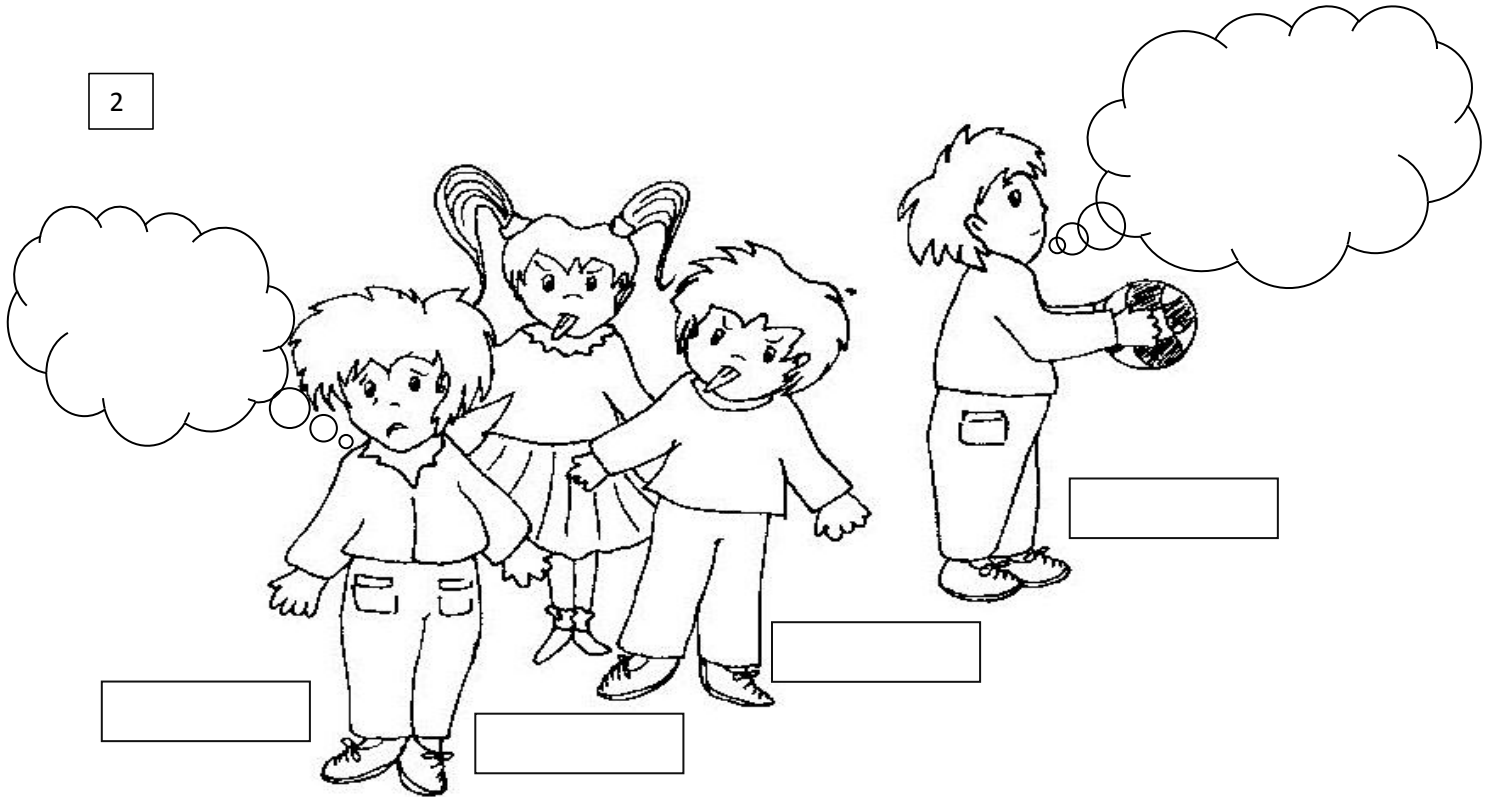
1



FORMA di Bullismo diretto - fisico

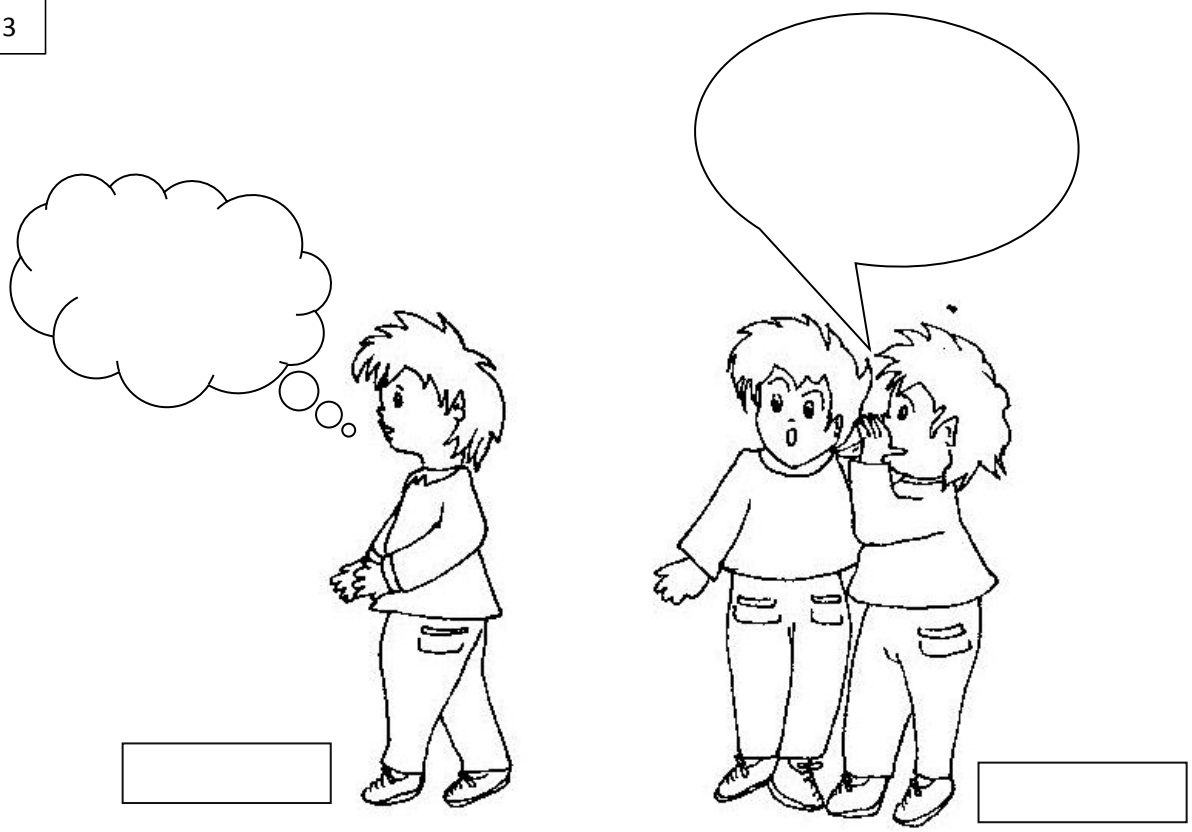
MIO COMMENTO

2

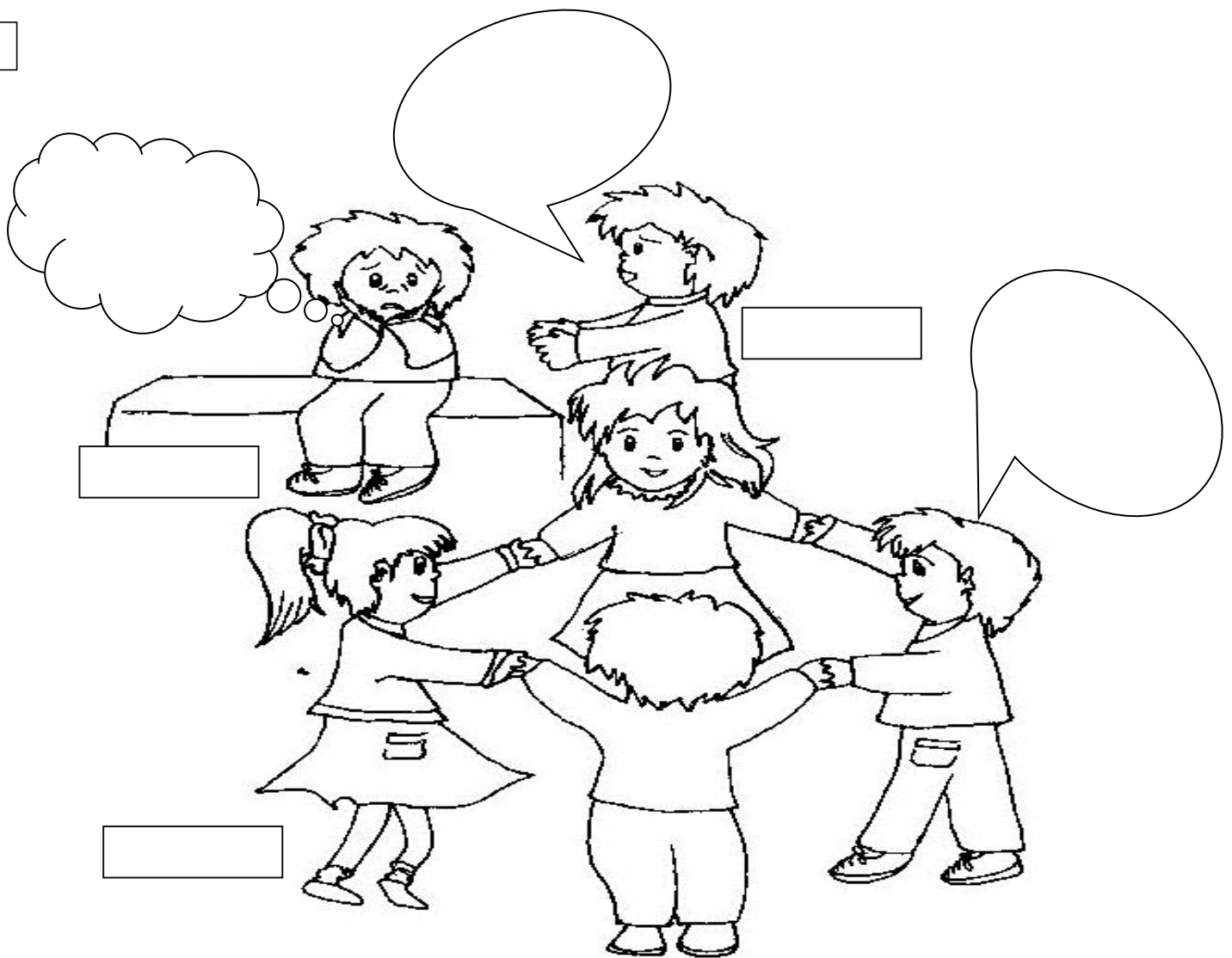


FORMA di Bullismo diretto - verbale

3



FORMA di Bullismo indiretto



FORMA di Bullismo indiretto – esclusione sociale

GLI SPETTATORI: IL RUOLO DEL GRUPPO CLASSE

Il gruppo classe (gli «spettatori»)

ha un ruolo fondamentale nel bullismo, in quanto:

- Il bullismo non può essere considerato un fenomeno circoscritto al solo prepotente e alla sua vittima
- E' un fenomeno di gruppo
- L' 85% degli episodi di bullismo avviene in presenza di coetanei (importanza del «pubblico»)
- La classe può essere usata come risorsa

“COSA POTREI FARE PER NON ESSERE SOLO UNO SPETTATORE”

1- PRENDERMI CURA DELLA VITTIMA:

- ascoltarla;
- darle un sostegno emotivo;
- consolarla con parole confortanti per farle sentire di non essere sola e di essere capita;
- cercare di difenderla come meglio si può fare.

2- ADOTTARE COMPORAMENTI PRO-VITTIMA

- in modo assertivo dire al cyberbullo di smetterla;
- coinvolgere la vittima nella propria rete sociale.

3- ADOTTARE COMPORAMENTI ANTI-BULLO

- non diventare complice del bullo;
- non restare a guardare senza fare niente;
- non ridere, mostrare disapprovazione per quello che sta accadendo, non condividere, non mettere mi piace etc.
- contrastarlo in modo assertivo.

4- CERCARE AIUTO

- chiedere agli amici;
- chiedere ad un adulto (genitori, insegnanti, allenatore ecc.);
- segnalare.

WATCH AND RECALL

TEACHER TIPS:

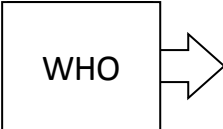
- ✓ YOU CAN USE AN ONLINE DICTIONARY
- ✓ IT'S A TEAMWORK (5 STUDENTS PER GROUP)
- ✓ YOU CAN SHARE IDEAS

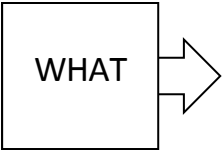
NAMES

.....

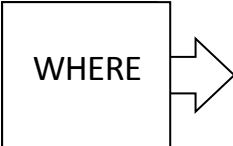
.....

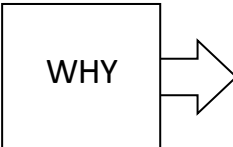
FILM TITLE _____

A  ARE THE MAIN CHARACTERS?

B  -IS THE STORY ABOUT?
-IS THE MESSAGE OF THE STORY?

C  DOES THE STORY START?

D  DOES THE STORY TAKE PLACE?

E  DID YOU LIKE IT?

F  DO YOU FEEL NOW AFTER WATCHING IT?

WRITE A MESSAGE TO AUGGIE...

DRAW YOUR SPOT AGAINST BULLYING

GUARDA E RICORDA

SUGGERIMENTI DELLA MAESTRA:

- ✓ PUOI USARE UN DIZIONARIO ONLINE
- ✓ E' UN LAVORO DI SQUADRA (5 ALUNNI X GRUPPO))
- ✓ PUOI CONDIVIDERE IDEE

NOMI

.....

.....

TITOLO DEL FILM _____

A

WHO CHI

 SONO I PERSONAGGI PRINCIPALI?

B

WHAT COSA

 -DI COSA PARLA LA TRAMA?
-QUAL E' IL MESSAGGIO DELLA STORIA?

C

WHEN QUANDO

 QUANDO COMINCIA LA STORIA?

D

WHERE DOVE

 DOVE SI SVOLGE?

E

WHY PERCHE'

 TI E' PIACIUTA?

F

HOW COME

 COME TI SENTI DOPO AVER VISTO IL FILM?

SCRIVI UN TUO MESSAGGIO A AUGGIE....

DISEGNA UN TUO SPOT CONTRO IL BULLISMO

IL CINEMA

COME STRUMENTO DIDATTICO

WONDER è il racconto di un bambino speciale ma è anche un libro/film sulla gentilezza, sull'importanza della scuola e dell'educazione in famiglia. A scuola Auggie è vittima di bullismo, una situazione comune a tanti ragazzi e bambini che Auggie riesce a superare attraverso la gentilezza diventando infine il beniamino di tutti.


IL FANTASTICO MONDO di AUGGIE ENTRA in CLASSE



Quando
ti viene data
la possibilità
di scegliere
se avere ragione
o essere gentile,
scegli di essere
gentile.



A volte
anche chi
non lo chiede
ha bisogno
di aiuto



Cerca
di migliorare
le cose che
non vanno.

Spunti di riflessione

I PRECETTI DEL SIGNOR BROWNE

«Un precetto è qualcosa che aiuta a guidarci quando prendiamo decisioni che riguardano questioni della massima importanza».

Nel libro/film i lettori vengono introdotti a una serie di riflessioni su come vivere una vita migliore: i "precetti di Mr. Browne". Qual è il precetto che ti è piaciuto di più?

Racconta/disegna una storia

TEMI RICORRENTI IN WONDER

Chiedere agli studenti di scegliere uno o due temi da rappresentare con un disegno o da argomentare verbalmente, partendo da episodi di vita reale, immaginari o storici.





**NON BASTA
COMPORTARSI DA AMICI.
BISOGNA ESSERLO**

Charlotte

Charlotte, insieme ad altri due studenti, è stata scelta per dare il benvenuto ad Auggie nella nuova scuola. Il suo sogno è di diventare una star della danza, anche se è una ragazzina un po' insicura, ed è combattuta tra la lealtà verso Auggie e il desiderio di poter entrare nel gruppo delle ragazze popolari



Christopher

**LE AMICIZIE IMPORTANTI
VALGONO SEMPRE
UN PICCOLO SFORZO IN PIÙ**

Christopher è amico di Auggie da sempre. Sono nati nello stesso ospedale e da subito sono diventati miglioriamici. In terza elementare si è trasferito e ha perso un po' i contatti con l'amico. Adesso è in prima media e non sta vivendo un momento felice: i genitori si stanno separando e sembra che tutto vada storto.

Per questo, quando viene a sapere della morte di Daisy, la cagnetta di Auggie, non se la sente di chiamarlo. Non ha voglia di brutti pensieri. Ma a cosa servono gli amici, se non a essere presenti nel momento del bisogno?

Ancora una volta sarà Auggie a ricordarlo a Christopher e a noi lettori, con la forza di un personaggio indimenticabile e di una storia che non smette mai di emozionare.



Julian

**TUTTI
HANNO UNA STORIA
DA RACCONTARE**

Julian ha i capelli neri pettinati in avanti, con una frangia. È molto popolare a scuola, va molto bene soprattutto in lettere ed è spiritoso, brillante e leader. Viene da una famiglia benestante e molto protettiva che lo ha sempre messo al centro dell'attenzione. Piace molto agli adulti perché sa essere gentile e capisce come comportarsi con loro, però con i suoi coetanei può essere anche crudele. Non perde mai occasione per fare uno scherzo o una battuta quando sente che può funzionare, anche se a scapito di qualcuno. Così, grazie all'ascendente che ha sui compagni, quelli che non gli piacciono vengono emarginati dal gruppo, cosa che capiterà ad Auggie. Nel "Libro di Julian", però, scopriremo anche le sue ragioni e capiremo che dietro a ogni "cattivo" c'è una storia da raccontare che può avere anche un lieto fine.



Miranda

È stata la migliore amica di Via fino all'estate prima del liceo. Poi qualcosa si è rotto, neanche lei sa come. Eppure le manca tanto la sua amica e la sua famiglia, e anche Auggie, che ama come un fratello. Ma chissà perché, da Via si sente giudicata, quando lei vuole essere solo diversa da prima, tipo farsi i capelli rosa shocking e mettersi un top a tubino. Insomma provare a sentirsi grande. Il legame di affetto e amicizia però si rivelerà più forte delle differenti strade che ciascuna ha scelto per imparare a crescere.



Justin

Porta degli occhialini tondi e studia il violino. Via l'ha conosciuto alla mensa della scuola al tavolo "dei geni" che ha cominciato a frequentare, e si è presa immediatamente una cotta, molto presto ricambiata. È un ragazzo un po' ansioso, come si deduce da alcuni piccoli tic che gli scappano in situazioni di tensione. È molto affezionato alla famiglia di Auggie, dove respira accoglienza, amore e ascolto, al contrario che nella sua, dove, a sua memoria, nessuno gli ha mai detto: "Ti voglio bene".



Jack

Ha una voce bassa e roca, da piccolo duro, e riccioli biondi. Somiglia a uno di quei mascazzoncelli dei vecchi film in bianco e nero, gli mancano solo il berretto da moccioso che vende i giornali e i calzoni alla zuava. È un ragazzino forte e sensibile, molto divertente e pieno di amici. Dovrà affrontare una prova importante per la sua crescita imparando con Auggie il vero significato di amicizia.



Via

Diminutivo di Olivia, è la sorella di August. Anche lei è alla prese con una nuova scuola, dato che quest'anno comincia il liceo, ma è consapevole che tutti i problemi che incontrerà non saranno mai tanto gravi quanto quelli di Auggie. È da sempre abituata a cavarsela da sola, è brava a scuola e molto seria. Certo, ora che sta crescendo qualcosa comincia a ribellarsi anche dentro di lei, ha bisogno, come il fratello, di trovare il proprio posto nel mondo e di qualcuno che la sostenga e la ascolti in questo delicato momento della sua crescita.



Summer

Ha lunghi capelli ondulati castani e i suoi occhi sono verdi come foglie. Secondo Auggie sembra proprio quel che il suo nome, “estate”, fa pensare. È una bambina generosa che, nel momento in cui ha l'occasione di stare dalla parte del più forte, riconosce istintivamente la giusta scelta da fare.



Auggie

August, detto Auggie, è un bambino di dieci anni molto intelligente e spiritoso, pazzo per la saga di Guerre stellari. Per inciso, è affetto da una rara malattia che ne deforma la faccia. Ma questo lo rende strano solo agli occhi degli altri, perché lui si sente, ed è, un ragazzo normalissimo.

“Sii gentile, perché chiunque incontri sta combattendo una dura battaglia.” – Jan Maclaren